

塞 外文苑

■王占义

# 沙海绿洲吹浪去

库布其沙漠，沿黄河逶迤伸展，横跨鄂尔多斯境内杭锦旗、达拉特旗、准格尔旗。千余年间，由于无节制的放垦开荒，加之干冷多风的气候，使库布其被沙尘侵袭，生态环境恶劣。在20世纪90年代之前，库布其像一峰弓背瘦腰的骆驼，横卧黄河南岸，在400余公里的河岸线上，延展成1.86万平方公里的沙漠瀚海。

俗语道，一方水土养一方人。库布其是我的家乡，自我参加工作后，与库布其沙漠聚少离多，然而，我的“眼耳鼻舌身意”却一刻也没有离开过它。因它昔日的沙尘肆虐、沙丘滚动、沙害严酷，令人生牵挂。沙漠里还有我众多的亲人，还有我的老屋，我的家园，在时刻遭受着沙漠的威胁。那时的库布其，是名副其实的“穷窝窝”。我的心被它揪得紧紧的，须臾不得安宁。自1997年第一条穿沙公路修成以来，库布其的面貌发生了天翻地覆的变化。库布其3200平方公里的绿洲，海海漫漫地铺展在金黄的沙海之上，如明眸善睐的少女的眼神那般神韵动人。十多万亩沙区群众，因治沙播绿而走上了“绿富同兴”的康庄大道。我的心由不安转为欣喜，我的笔触也深入到了这一伟大转变的生动细节，为它的蓝天、绿海、明湖、金沙、光伏、风电交织而成的新时代壮美画卷赋笔而歌。

沿着穿沙公路，高空航拍库布其沙漠，传说中的黄麟泛滥无边无际的沙海隐入了绿光明媚的浩瀚生机之中，一望无际的绿林和植被覆盖着沙漠，郁郁葱葱的林海在阳光下无限伸展，沙柳、梭梭、肉苁蓉、沙竹、沙枣、胡杨、旱柳、甘草、红柳等沙漠植物地毯似的铺展在沙丘之上。盐海子移民新村，就在这一条穿沙公路的腹地，像一朵白莲花一般安卧于公路之畔，尽享阳光、温暖、明艳的恩泽。搬迁在此安居的牧民们，心里的幸福感像一泓清泉流淌……

1997年的深秋，在穿沙公路修筑过程中，为了让公路北段散居的百余户牧民得到妥善和有效的安置，为施工提供通畅方便的条件，避免牧民散养的牲畜对穿沙公路护路林带的啃食损害，对护路林带嫩苗进行有效保护，杭锦旗政府与亿利资源集团研究决定，实施搬迁移民计划，由亿利资源集团捐资150万元，新建一处移民新村——盐海子移民新村。由此，集中安置了五个大队的100户牧民。新村每户占地面积500平方米，包括住房、凉房（青贮室）、羊圈、储草窖、菜窖、通电围墙等，并配置了3亩水浇地，安置牧民到盐海子捞盐、倒硝，增加收入，使牧民们能够搬得出、住得好、居有业、行有业、生活有奔头。依靠政府的支持和亿利资源集团的力量，成功实践并实施了移民搬迁扶贫这

一壮举。从沙海深处搬出的100户牧民，从此拔掉了穷根，过上了安居乐业的新生活。

随着纵横500公里的1号到7号穿沙公路的陆续建成伸展，一条条沿路绿化带也相伴铺展，沿路电、水、网络、飞播等“绿色走廊”综合治理工程全面推进，人工生态屏障牢牢锁住了荒沙。之后，亿利在大漠深处陆续实施了沙区禁牧、生态移民与修复工程，让几万农牧民走出沙漠，走向富裕，库布其绿色传奇由梦想变成现实。

二  
库布其治沙史是一部实施生态战略的奋斗史，也是一部人民治沙英雄的创造史。在30多年的治沙历程中，涌现了许许多多的治沙英雄。他们为了治沙播绿，放弃了各种外出创业的机会，为了改变家乡穷困面貌，他们义无反顾扛起树苗走入沙海。沙海种树，容易种也容易死。成活了3年的树苗也可能会因自然原因而枯萎。所以，他们与沙害进行反复争夺，不断地种下一棵棵沙柳、柠条、羊柴、花棒……向沙漠宣战，不征服沙漠绝不罢休。

陈宁布，道图嘎查老支书，带头进行治沙种树，为乡亲们树立了榜样，并且挨家挨户进行思想沟通，“咱库布其20世纪50年代到90年代防沙治沙的事业就从未间断。可是栽树种草40年了，还是让黄沙撵着跑。因为咱不懂科技，荒沙地在咱手里一文不值，但现在经过企业的科学修复，就变得有价值了。树种到你家，路修到你家，受益的还是咱自己。”在老支书的反复劝说下，全村农牧民都加入了治沙种树的队伍，成立了治沙民工联队，绿化沙漠面积达到了2万多亩，成活率均在95%以上。

敖特更花，道图嘎查村主任，治沙民工联队队长。自2009年开始承包种树，在库布其沙漠中种树已有20余载，她带领的治沙民工联队，绿化库布其沙漠面积达到3万亩，成活率在95%以上。他们还用杨柴、花棒做禽畜饲料的原材料。这些植物的枝叶富含高蛋白，做饲料可以让牛羊的肉质更好，而且四季生长，具有防风固沙的功效。它们每隔2至3年要平茬复壮，否则会枯死。她还带领治沙民工联队到新疆、西藏等地承包种树1万多亩，并且成立了神湖养殖专业合作社，开办了内蒙古花姐园林绿化工程有限公司，希望用自己的绿色梦，染绿更多沙漠。

洪永驱，库布其阿木古龙甘草健康产业园的技术管理员。洪永驱爱唱歌，爱看书，爱种菜。他从24岁开始种菜，在当地早就小有名气。2013年，亿利资源集团建立了阿木古龙产业园，建起100个大棚，开始发展温室大棚和节水灌溉为主的现代农业。他们特意邀请洪永驱来做技术指

导。就这样，洪永驱成为园区的技术管理员。“大棚采用的滴灌技术为降低空气湿度来抑制病虫害的发生，采用‘高垄栽培’和‘膜下滴水’新技术，让作物均匀地吸收光和热。”洪永驱津津有味地介绍着他的“技术包”。他有句非常有哲理的座右铭：“你懂菜，菜就懂你。菜也有生命，它也会懂你的心思。”

没错，库布其生态治沙本身就是生命与生命交融的过程，也是人与自然和谐融汇的过程。许许多多治沙英雄一起凝成了一道坚不可摧的绿色长城。种树固沙，一寸寸绿了沙漠；顺应自然，一天天改变了气候。让自然生命与人类和谐共存，让人类行为不再违背自然之道，保护大自然中的每一寸沙土、每一株小草，以绿色生态的生命观和自然观，来看待一切生命现象和自然界的生物链作用，人类的存在才会有意义，人类曾经为恶劣环境所付出的代价，才会得到根本改变。世界的一切都存在人类的意识之中，善与恶决定了自然环境是会得到保护或者破坏的两种命运。如能视地球上的万物与人类都是平等的存在，用心呵护万物的生存规律，知天道而存善念，护山水而毓万物，则大自然也会给予人类最慷慨的回馈。

30多年前，库布其还是一片风沙肆虐、寸草不生的荒漠。如今，这里的沙丘披上绿衣，沙漠变良田，产兴业旺，绿富同兴。从甘草到西瓜、西红柿等有机果蔬，再到肉苁蓉、梭梭等中草药，库布其种出一条食品产业链，成为库布其沙漠绿色经济的组成部分。就连广阔的沙漠腹地也变身光伏农场。近年来，库布其每年的降雨量达到310毫米，涵养水源240亿立方米，沙尘天气减少了95%；绝迹多年的野生动物重现沙漠，生物种类增至1026种，库布其成为京津冀地区风沙防护的“绿色之墙”。

过去，人人都想逃离这片沙漠，如今，大家靠沙脱贫致富；过去，库布其沙漠是死亡之海，如今，这里遍布绿色，充满希望。

三  
工欲善其事，必先利其器。科技是库布其治理荒漠、摆脱贫困、走向振兴的利器。30多年来，亿利资源集团累计投资超过10亿元，用于治沙技术的研发和工程配套，平均每年实施上百个科技攻关项目，寻求科技创新驱动产业发展，带来生态和民生改善的新路径。通过多年坚持的科技创新，亿利资源集团发明创造了世界领先、简单实用的“微创气流植树法”“风向数据植树法”“甘草平移治沙技术”“种质资源技术”等十大治沙核心技术，大大提高了治沙效率，大大提升了植物成活率，大大减少了治沙投资，治沙技术成为人类治沙的重器，也成为当地农牧民脱贫致富

的利器。

近年来，亿利资源集团已将这些科学治沙的技术和模式向塔克拉玛干沙漠、腾格里沙漠、乌兰布和沙漠，以及西藏、青海等生态脆弱地区推广和应用。据测算，如果将库布其治沙技术和模式推广应用到我国可治理的沙漠，将创造出2万亿元GDP和上百万个工作岗位，可以使2亿多沙区群众走上致富道路，从而实现生态修复、产业发展、民生改善和社会进步的良性循环轨道。

2020年，为落实沿黄河流域生态保护与高质量发展战略，亿利资源集团在库布其沙漠、乌兰布和沙漠与腾格里沙漠规划了五年种植1亿株治沙护河碳汇林，每年种植2000万株，带动沙区农牧民通过租种植地和劳务种植增收致富，每年向农牧民和治沙民工联队支付土地和劳务费用1亿元，带动30个治沙民工联队和500多户农牧民增收。迄今为止，该集团已种植碳汇林8000万株，成活率在85%以上。

在碳汇林不断深入拓展的同时，库布其立体生态光伏治沙产业也登上了治沙产业榜首。2018年5月29日，达拉特光伏发电应用领跑基地动工，并于当年12月10日实现一次性全容量并网发电。至此，全国规模最大的沙漠集中式光伏发电应用领跑基地宣告建成。项目秉持绿水青山就是金山银山的理念，依托本地丰富优质资源，形成了“绿富同兴、追风逐日、立体治理、生态种养、循环节水”的产业循环体系，在节能、节水、环保、种养、治沙、增绿、增收、就业等诸多方面实现了整体系统的优化创新。项目累计实施“林光互补”生态修复工程3.6万亩，有效治理沙漠面积6万亩，生态显效周期提升到两年左右，年输出绿电23.12亿千瓦时，相当于节省标准煤76万吨，减少排放二氧化碳185万吨、粉尘45万吨。该项目当年荣获中国能源项目创新奖，2021年荣获国家优质工程奖，是全国首个陆地光伏领跑项目，彰显了开拓者的勇气和“领跑者”的风采。

库布其治沙30多年的发展，经历了四次转型迭代。从20世纪50年代开始，由于风沙肆虐，挤压生存，进而被动治沙；到20世纪90年代穿沙公路兴建后，集中社会力量，依靠科学治沙；到21世纪初的产业化、规模化治沙；再到2012年以来的立体生态光伏治沙，创造了世界治沙史一个又一个奇迹，形成了具有可推广复制的丰富的治沙经验——库布其模式。在库布其模式推动下，库布其沙漠1/3变成绿洲，十几万沙区民众脱贫致富。

沙海绿洲吹浪去，蒙古马精神亦闪光。在库布其七彩交融的壮美沙浪中，一条由库布其人智慧与汗水铺就的绿色高质量发展之路，正在新时代中国现代化征程中，正在拓向远方。



冬日老牛湾

贺广生摄影

丽 日抒怀

■吕成玉

“人烟隐约青山郭，云物离披小雪天。”季节总是在不停地起承转合，循环往复。物候的第二个节气——立冬只运行了半月，便孕育出一拨又一拨寒潮风雪。季节的链条环环紧扣，节奏紧锣密鼓。

寒风呼啸来天际，已携严冬皑雪心。寒风是冰雪的前奏，也是冰雪的向导。它在酝酿数日后，载着冷气流，从遥远的天边前呼后拥，长驱直入。昼夜或白昼时分，风声大作，遮天蔽日，树木飘飏，旌旆哗哗，落叶纷纷。有时风雪交加，铺天盖地；有时雨雪非非，苍穹迷蒙。临窗眺望，满天的白蝴蝶翩然而至。她们动作灵巧，玉洁冰清，舞姿婆娑，蕙质兰心，在天空尽情展示自己的妖娆。

雪，质乃结晶，色为纯白，形状多为六角形。雪花稀疏琐碎，质之小。究其成因，气寒而凝成雪矣，地寒未烈而雪未大也。一场寥寥寒寒，寄托了众生对这个节气的殷切期待。

物候往往最难捉摸。需要时，千呼万唤始出来，却犹抱琵琶半遮面。今年的初雪来得早。长河奔腾时，玉蝶欣然至。此次发生在立冬前几日的寒潮比较温和，虽未叫嚣东西，骤突南北，然而阵风带来气温下降，零星的雪花也裹挟其中。它们飞入树林，落在肩头，晨曦甫露，就被太阳收走。感谢气象卫星及时将其行踪捕捉而告之天下，提醒人们适时加衣。

“应是天仙狂醉，乱把白云揉碎。”事物就是这样，当人们不经意间，狂风携雪突然而至。来势凶猛，毫无羞涩矜持之态；攻城掠地，尽是恣意张狂之势。封山阻路，折树掩屋，给生产生活造成重大影响。一夜之间，阴山、草原、黄河、田野，银装素裹，大地冰封。

小雪有三候：一候虹藏不见。彩虹，是阴气和阳气交锋交泰，太阳光照射到空中水滴，光线被折射及反射形成的拱形七彩光谱现象。此时，“阴阳依上下，寒暑喜分离。”阴盛阳匿，由雨变雪，降水形态发生变化。空气中不再有悬浮的小水滴，也就不会有水珠对阳光的色散作用，故彩虹藏而不现。

二候天气上升，地气下降。天地冷战，阴阳不交。花木衰竭，百草咸伏，万物开始休憩，辽阔的大地已无生机。常言道：春困秋乏夏打盹，冬三个月睡不醒。这为来年做养精蓄锐之准备。

三候闭塞成冬。冬的特征在一个“封”字：小雪封地，大雪封河。乾坤上下，自我封闭，万物的气息飘移和游离几乎停止。至此预示初冬结束，仲冬开始。天寒日暖，冬的样子方显暴戾凶悍，而皑皑白雪正是严寒的主要特征。

尽管如此，人们对雪的爱由来已久。一场突然莅临的雪，就是一部冬天的童话剧。曾记儿时，早上听到父母一句“外面下雪了”，我们如同打了一针兴奋剂，倏地从被窝钻出来，匆忙穿上衣服冲到院中，望着地面静静覆盖的琼芳兴奋不已。小伙伴们不顾寒冷，穿着破旧的棉服，戴着形状各异的棉帽聚在一起，顶着凛冽的寒风打雪仗，院落中留下一串串小脚印和银铃般的笑声。

大人们则挥动扫帚，向柴草囤圈、猪圈、水井、邻家等处扫去。那弯弯曲曲的雪中小道，扭动着身子，开拓了生活的路径，连接着邻里的交往。

晨中的炊烟，宛如一条条灰色的苍龙，在农家屋顶逶迤升腾，在皑皑白雪映衬下，喷涌着浓浓生活气息。一群鸽子在屋檐上引颈张翅，掀起的雪屑在阳光下飞舞。几只家鸡在雪地踱步，清幽的“爪”印嵌入雪中。雪净气醇，鸡鸣犬吠。这是人间的烟火，更是生命的延续。

一夜青山盖白头，屋前冰棍挂檐沟。雪花飘飞，寒意四起，为乏味的冬日带来生机。瑞雪兆丰年。黄发垂髫，怡然自乐，既平添了一份自然的美，也营造出一个欢娱的时光。此时，风烟俱静，天地共色。你看，被人们塑造得胖乎乎的雪人端坐在院落，憨态可掬，惟妙惟肖。孩子们簇拥着，嬉闹着，说笑着。为了庆祝这个精灵的诞生，他们脸颊灿若桃花艳，两脚冻成双雪球而乐此不疲。

步入空旷的田野，无垠的洁白覆盖了双眸。“日暮苍山远，天寒白屋贫。”一幅粉妆玉砌的雪景图铺展于蓝色的天宇下。雪天漫步，风韵袅袅。情侣们两手相牵，伴随清脆悦耳的踏雪声，嬉笑走来，一不小心却白了头。与之偕老的人生，浪漫而温馨，从始而至今，羡慕人也！

有人说：雪下得最大的地方是朋友圈。此话不假。北国的千里冰封，万里雪飘，霎间冲上热搜，让绿意浓郁、海风劲吹的南国也听到了簌簌的雪声，引无数粉丝身临其境，欢呼雀跃。互联网就是这么神奇，开机刷屏，须臾间，南北共享银装素裹之盛景。

天寒地冻，却有最温暖的一幕：与朋相坐，灯火可亲。红砖瓦舍，暖意融融。厨内飘肉香，桌上端酒樽。三五知己，推杯换盏。话收成，道来年；有儿女，贻椿萱；婚嫁娶，柴米油盐。暖管煨汤面，微醺促笑颜。

既然雪已来到人间打卡，那就顺势而为，“唤起一天明月，照我满怀冰雪。”迎风赏雪，吟诗寻梅。须晴日，临窗晒太阳，开卷觅雅趣。安安静静的读，开开心心地品，认认真真地悟，也不失为小雪节气的重要养生之道！

声明：本报所用部分文图无法联系到作者，请相关著作权人持权属证明与本报联系，本报将支付稿酬。联系电话：6564069

编辑：甘永康 张文静 美编：晓行

时光流影

■殷耀

## 正在荣退的六十年代生人

当下和未来的几年里，上世纪六十年代出生的人陆续开始退休。就我所接触的朋友和同事而言，好多单位都有大批出生于上世纪六十年代的领导干部退休。

出现这样的现象至少说明，上世纪六十年代是一个人口出生的高峰，有好些优秀的六十年代生人靠自己的打拼走上了重要的岗位。好多人和我聊到了这个话题，但我们无法说出上世纪六十年代准确的出生人口数，查阅网上有不同的说法，但比较一致的说法是，那十年间出生的人口大约是两亿三千多万人，1963年出现一个人口出生接近三千万的峰值。网上的说法大概率应该是与实际相符的，那十年间确实是人口出生的一个高峰期。

一个最简单的事实是，六十年代出生的人大多都有兄弟或姐妹，鲜少是独生子女。无论当时是在城市或者农村，六十年代生人都有以大带小的经历，所以兄弟姐妹之间情义特别深厚，像我们家只有兄妹三人算少的，我们邻居耿召小大爷家就有五男三女八个孩子，子孙繁衍显示出了枝繁叶茂的旺盛的生命力。我是出生在六十年代末的农村人，父母亲下地劳动时我就得跟着还在炕上学爬或学走的一个妹妹，照看她们的时候我才是上幼儿园或刚上小学的年龄，尽管钉在炕上的襁子拴着布带把她们系在炕上，但她们有时还是会掉在炕沿下哇哇大哭……然后我自己也急得大哭。

正是这样的以大带小，使好多六十年代生人在成长的同时学会了能包容和有责任。在照看和拉扯弟妹长大的同时，使自己明白这个世界不是你一个人活着，你有责任搀扶弱小的生命长大和茁壮，只要你出一把力就会在未来的生命中收获一个重要的帮手。这样的体验是大多数八零后、九零后乃至零零后所无法体会的，不是他们天生就是性格自我或没有责任的一代，而是因为成长的环境越来越优越，而且更多是在溺爱中孤单地成长，结

果长大以后才发现缺失了包容、礼让、责任等优秀的品质，对于六十年代生人可以说这些都是生长环境中逐渐养成的习惯，这一点与五十年代甚至更早出生的一代人非常相似。我常常和别人说起，我们那代人好像没有青春逆反期，我想大概因为当时物质匮乏，再加上兄弟姐妹多父母不会宠着惯着你，如果你闹别扭不吃饭，饭就没有了。

如果再仔细一点观察，会发现正在退休的六十年代生人，大多出生于农村，他们分布在各行各业的重要岗位。这不能不说这一代人是优秀的，因为他们也经历了“苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身”的磨练，他们见识过上几代人比自己还苦，因此自己也能够吃得下苦，咽得下气。六十年代生人除了在条件较好的城市家庭之外，哪一个人没有挨饿忍饥的记忆，哪一个人没有下地干过繁重的农活，哪一个人没有经历过没钱的煎熬。我虽然出生在六十年代末期，但我也在田地里干过农活，在上高中时也为没钱上学苦过，也曾经在上学期间饱尝了饿肚子的滋味。作为最底层的农民的孩子，还有什么气咽不下呢？比起少年时在农村吃的这些苦，后来进城学习工作后那些苦和累算什么呢！

但即使你积累了种种优秀的品质和能力，遇不到“天高任鸟飞，海阔凭鱼跃”的时代也是枉然。所以我一直逢人就说六十年代的人生得苦，出生在新中国成立不久的年代，人们对新中国充满着无限期望，尽管贫穷但信心满满干劲十足，整个社会充满了蒸蒸日上的正能量。六十年代生人是幸运的，大多数人都赶上了高考，通过高考完成了鲤鱼跳龙门，通过学习增长才干留在了城市里，进入了各行各业的重要岗位，完成了从“穿草鞋”到“穿皮鞋”的转变，实现了从“村里人”到“公家人”的身份转变，吃上了庄户人羡慕的精美白面。

当改革开放的春风吹过之后，种子会从沉睡的土地里苏醒发芽，去绽放出美丽的花朵装点大地。上世纪八十年代之后，之前近乎封闭而不流动的城乡之间打开了闸门，这个时候的六十年代生人正值风华正茂的青春年华，除了读书高考之外时代给这一代人提供了更多走进城市的机会，有的进城经商办企业，有的进城打工……当然在崇尚劳动光荣的时代，好多落榜的六十年代生人，也选择了在土地上耕耘人生，吃先辈们吃过的苦。我回农村老家后发现一个现象，如今在土地上耕作的最年轻的农民还是六十年代出生的这一批人，他们的子女大部分都已进城成为事实上的新市民。

特别能吃苦特别能奉献，这就是六十年代生人的最大的特点。“生在新社会，长在红旗下”，是我们小学作文里常写的两句话，父辈已替我们承受战乱和苦难，我们曾经历过新中国成立之初筚路蓝缕的创业艰辛，尽管贫穷但非常快乐。当年贫穷限制过我们的想象力，我们在孩提时代做梦也没有想过走进城市，没有想过自己会有私家车，没有想过……许多没有想过的私事在我们成长的岁月里都变成了现实。当我们进入激情飞扬的青春岁月里，有幸赶上了改革开放的春天，在平安宁生机的勃勃的祖国大地上，我们紧紧上一代人的接力棒继续劳动和创造，成为改革开放的参与者和建设者。四十多年来我们目睹了改革开放给人们带来的幸福和欢乐，也见证了祖国前进发展、走向繁荣的奇迹，我们自豪参与了创造这一奇迹，我们骄傲祖国在我们的劳动中焕发光彩，我们也高兴分享改革开放的成果，我们也欣慰以满意的成绩把接力棒交给了后辈。

当我们仍然热情似火壮志凌云的时候，突然已经到了退休后含饴弄孙的年龄，好多六十年代生人感叹时光的脚步太过匆匆。蓦然回首望去六十年代生人有

什么不同于其他年代生人的特质呢？有的人认为这一代容易怀旧，有的人说这一代人懂得感恩，有的人说这一代人非常勤奋。这些说法都对，但这些不能算作六十年代生人特有的气质，要我说这一代人的特质就是吃过苦之不易过吃苦，因此懂得倍加珍惜来之不易的甜。六十年代生人的怀旧也是为了从儿时或少年时的苦日子里汲取力量，去更好地创造并呵护甜蜜的日子，他们懂得“一粥一饭，当思来处不易；半丝半缕，恒念物力维艰”的老道理，他们把浪费行为看作是造孽而深恶痛绝。他们都穿打补丁的衣服，崇尚“新三年，旧三年，缝缝补补又三年”的节俭。他们相信美好的生活靠劳动创造，因此能够辛勤地付出和劳作，向这个世界向子孙后代奉献出美好的劳动果实。

每一个人都是时代大潮的一朵浪花，时代的浪潮起伏着每一朵浪花的命运，每一朵浪花的走势也决定着浪潮的力度。六十年代生人的成长经历是新中国波澜壮阔的发展史，我们经历了站起来、富起来到强起来三个阶段，这种激荡的时代浪潮使我们这一代人既传统又开放，既想保留现状又想开拓进取，在从上一代人习惯了的一元城乡分割到后来社会的多元剧变，时代让你无法去冷静从容地应变，我们经历了“忆往昔峥嵘岁月稠”的童年时代，走过了“东方风来满眼春”的青春岁月，迎来了“天翻地覆慨而慷”的沧桑巨变，回忆过往的岁月里，我们也曾意气风发斗志昂扬，也曾心潮澎湃热血沸腾，也曾怀揣理想心潮激荡。

当一批又一批六十年代生人挥手告别岗位荣休时，可以毫无愧色地告诉奔涌而来的“后浪”：我们无愧于这个催人奋进的时代，我们无愧于这个日新月异的祖国。繁星可以汇成曙光，浪花可以聚为江河，我们就是那璀璨的星星一颗，我们就是那涌动的浪花一朵。

薄雪悠扬朔气清