

塞 外文苑

■ 鲍尔吉·原野

## 麻雀给拴马桩写信

亲爱的拴马桩，我是麻雀，每天在院子里，在房上，在天空打打闹闹的活泼的小鸟。人们管我们叫麻雀，我们身上哪儿都不麻，我们的叫声不悦耳，羽毛不鲜艳，但是我们活泼机灵。我们是鸟类的青草，最普通，最卑微，大地上到处都留下了我们的足迹。

亲爱的拴马桩，你高高地立在牧民呼日查的家门口，你身上拴着牧民最喜爱的马，你和马朝夕相处。或许有一天你也会变成一匹马，跑进草原深处。

呼日查有过三匹马。第一匹马是黑马，蒙古语叫冈根哈日，它的身上油光锃亮。冬天，冈根哈日鼻孔喷出的两缕白雾从乌黑的身体两侧流过去，特美。呼日查骑马走急了，回到家，他牵着马遛一遛，给马落汗。那时候冈根哈日的脊背全是汗，亮晶晶的，像一只黑豹，天下所有的黑缎子都没有冈根哈日的皮毛漂亮。夜晚出月亮了，冈根哈日身上蒙一层白霜，变成了灰马。我仔细看过它的眼睛，你猜我看到了什么？它眼睛里的光比身上的皮毛更亮，像黑水晶一样。而且，冈根哈日的眼神里流露着真的色彩，仿佛它是一个儿童。每当呼日查从屋里走出来准备上马，冈根哈日便用小碎步原地跺脚，好像在为呼日查准备一个最好的上马位置。它太可爱了！后来，呼日查把这匹马送给了他的亲家永日布。永日布住在遥远的东乌珠穆沁旗，所以我再没见过冈根哈日。

呼日查的第二匹马是带点灰花斑的白马，名字叫沙日拉。沙日拉很聪明，它的大眼睛不眨不眨。有一次呼日查在外面喝酒烂醉，从马上摔下来，在草地上昏睡。天黑了，沙日拉跑回家，呼日查的妻子南咪正在家里擀面条，看见沙日拉鞍子空空地跑回家，知道呼日查出事了。南咪骑上马，沙日拉驮着南咪跑到呼日查昏睡的地方。南咪把呼日查抱上马鞍子，用捆羊的绳子把他捆牢，回到了家。后来，沙日拉被一个外地人买走了，不知道它去了哪里。

呼日查的第三匹马是枣红马。这匹马高高地昂着头颅，脾气暴躁。它为呼日查取得了那达慕大会第一名的成绩，奖品是三只绵羊。

你可能会问，我是怎么知道这些事情的？我是一只老麻雀，我一直住在呼日查的房顶上，不愿意去别的地方。我很喜欢呼日查和南咪，也喜欢他们的马。呼日查院子里栽的波斯菊和胭脂豆都是我的好朋友。连趴在波斯菊上采蜜的蜜蜂我都熟悉，一共三只蜜蜂，它们是哥仁。

亲爱的拴马桩，你听说了吗？这里要修一条高速公路，呼日查和这个村所有人的房子都要拆迁，他们要搬到别的地方去住了。你没看到吗？呼日查每天都骑马去镇里打听消息，他不愿意搬家。他的爸爸、他的爷爷都在这间房子里住过。但是，高速公路是一定会修的，他们必须搬家。我给你写信是想说一说的我的苦恼：如果他们搬到镇里住楼房，这间土房子拆掉了，我去哪里住呢？修路的人不会考虑一只麻雀去哪里住。我的意思是说，我对这间房子有很深的感情。

我喜欢这间房子里的味道。我的窝搭在东房山上数第二根檩子边上，我在这里住了好多年。房山下面是羊圈，我每天都看到裹着臃肿羊毛的羊群离开羊圈，去草场吃草。它们傍晚走回来，叫声此起彼伏。每天闻到羊粪的膻臭成了我生活的一部分内容。

我喜欢羊圈外边那棵蒙古栎树，它宽大的叶子像豆角叶子。秋天，叶子变成赭红，却迟迟不从枝上落下来。还有，我刚刚说到了马。我最喜欢马，我在早上、中午、晚上，都喜欢看呼日查的马。我喜欢看呼日查拎一桶从洋井打的冰凉的水，为马刷毛。马愉快地甩着大板牙摆头，好像在说舒服极了。我在窝里还能闻到从查干木伦河吹来的灰蒿的香气，还有百里香的香气。世上哪有比呼日查这间房子更好的家园呢？如果他们搬到楼房里，我的窝就毁了，我不知道去哪里。我不喜欢高速公路，我想我要飞到博格达山里，在那里安家。可是，亲爱的拴马桩，呼日查这匹枣红马怎么办？马能住楼吗？呼日查也许会把它卖给外地人。一想到这个，我心里难受，我不想再往下写了。爱你的麻雀。

## 拴马桩的复信

亲爱的麻雀，我收到了你的来信。你体格那么小，像一个会飞的土豆。但你这么重感情，我觉得你是一只善良的麻雀。

我和你一样喜欢这三匹马。冈根哈日的眼睛从前额遮挡的鬃发里往远方看，它好像一直在想远方的事情。它打响鼻的声音，我听起来非常舒服。沙日拉是一匹调皮的走马，它不高兴的时候，会用蹄子把铁皮桶踢倒，把水洒一地。枣红马性格暴躁，非常勇敢。去年冬天，它踢死过一匹狼。马踢狼要有技巧。狼非常灵活，一般的马根本踢不到狼。狼躲开马的蹄子，突然用爪子把马肚子划破，肠子落一地。除非马一蹄子踢中狼的要害，狼头最结实，踢头踢不死它，踢它的肋骨才能要狼的命。去年冬天，三只狼围攻呼日查的羊群，枣红马用后蹄子踢死了领头的狼，另外两只狼灰溜溜地跑掉了。枣红马多么勇敢！

你说这里要修高速公路，房子拆迁。我很奇怪，你一只麻雀怎么能听到这样的消息呢？一定是呼日查和南咪商量事的时候，被你偷听到了。

听到这样的消息，我不知道怎么办。我不过是一个木桩子，早晚会被人劈了烧火。尽管我愿意继续当拴马桩，但是呼日查搬到了楼房里，没有拴马的地方，我只好等待被人劈了烧火。我不知道枣红马的命运会怎么样。也许被呼日查送到东乌珠穆沁草原永日布的草场上，在那里见到冈根哈日。马喜欢草原，喜欢奔跑，喜欢喝河里的水。它不可能在镇里生活。

亲爱的麻雀，你那么小的小脑袋，竟然会想很多事情。每天早上我都听到你和你的同伴站在房檐上叽叽喳喳地歌唱。如果这里修高速路，你就到山里去吧。博格达山上有山丁子树、野山楂树、蒙古栎树，树上有昆虫，那是你爱吃的食物。山上有青草和野花，你可以在那里尽情歌唱。我告诉你一个好地方，博格达山主峰西面有一片沙地，沙子洁白干净，你在那里做沙浴。我知道鸟儿都喜欢沙浴。如果呼日查搬到镇里，你可以飞到他住的楼房的窗台上看他他们，然后回来告诉我。喜欢你的拴马桩。



图片来源：IC photo

声明：本报所采用部分文图无法联系到作者，请相关著作权人持权属证明与本报联系，本报将支付稿酬。联系电话：6564069

本版编辑：魏美丽 蒋建波 张文静 美编：晓行

一日抒怀  
■ 殷耀

# 黄河盛开流凌花

一朵又一朵凌花盛开在冬日的黄河上，就像从青藏高原上飘流而来的雪莲花。荡漾在河面上的凌花像追逐嬉戏的孩子们一样挨挨挤挤，黄河河床就像一个小学生玩耍的操场，凌花在河水中时而一起抱团，时而又赌气四散分开，使初冬的河面上充满了生机和温暖。凌花随着黄河的步伐铺天盖地而来，互相追逐着向前不停歇地流走。

黄河之水蜿蜒浩荡而来。从巴颜喀拉山汇集涓涓细流择路向东而来，当行走到曲折折折的黄河几字弯时，暴雨和洪水形成的季节河流裹挟着来自鄂尔多斯高原的大量泥沙，像一个又一个充满戾气的莽汉直冲入河，又一个又一个淘气的玩耍沾满泥土的孩子投入了母亲的怀抱，把母亲河也染成了浑黄色。另一边黄河以母亲般的慈爱冲积和润泽出了包括银川平原和土默川平原在内的河套平原，养育和造福了一方水土无数的生灵和百姓。当黄河流到托克托县河口镇时，结束了全部上游的行程，“一条大河向东流，碰到弯子就得拐”，在这里黄河要厉兵秣马积攒力量，马上要转而南下劈山削岭，进入河谷深切的晋陕大峡谷。

蔚为壮观的流凌景观出现在冬季结冰和春天解冻时，流凌是指随黄河飘浮流动的冰屑和冰块。冬日里河水渐冻，河面上逐渐出现冰块和冰花，不会有大的冰块，所以流凌比较温和；开春时浩荡的春风吹拂在黄河的冰面上，突然有一天河面的冰块瓦解崩溃，大大小小的冰块顺河而下，有的冰块比屋顶还大，河面上冰块互相撞击；大大小小的冰块和激流以排山倒海之势拥挤而下，会碰撞冲裂下游的冰面，所以春天开河时的流凌以冰块为主，气势也更加摄魂夺魄让人感受到黄河桀骜不驯的一面。

在冬日里看黄河流凌是天地一大奇观，在黄河拐弯处看流凌更能领略到一种蜿蜒向前的力量。在托克托县

看流凌有几个绝佳的地方，登上郝家窑村附近的南梁，遥望黄河如带萦绕在西南方的山峦间，能看到河面上的冰凌随黄河而匆匆向南边的晋陕峡谷流去，远远望去流凌的样子还看不真切，流凌就像牧羊人赶着的羊群在移动，能通过流凌看到黄河一刻也不停歇的脚步。我去的时候正值中午时分，冬日的暖阳当空照耀，冬日的山峦和沟壑失去了绿色的点缀，天地间清霾了许多，但黄河河床上边有雾气蒸腾，河水带着流凌奔赴前方，让人感到了生机和力量。“登高壮观天地间，大江茫茫去不还”，大河也一样，带着雪莲花般的凌花走向更温暖的前方，只要勇往直前就会寻觅到更广阔的天地。

在托克托县看流凌的第二个地方是在黄河上中游分界点的界碑所在处。此前黄河上中游分界点设在更靠上游的河口村附近，那里有一座黄河母亲的雕塑令人难忘，母亲神情慈祥地斜倚在一朵浪花上，一个憨态可掬的小男孩双手托腮凝望着母亲。后来大概是测量手段更精确了，搬到了现在的位置，立了一块雕有“黄河上中游分界点”字样的石头，并标上了准确的经度和纬度。在这里河水平缓，可以近观流凌或圆或方的模样，也可以随意穿梭于上中游看流凌自在而过。

在我看来，看流凌绝佳的位置还在十四份子村西的黄河拐弯处。来这里看流凌，还得从县城里走上约七八公里的路程，但当你如此近距离地走到黄河边时，觉得真是不枉此行：拐弯处河面开阔，湍急的水流带着大大小小的凌花打着旋儿扑面而来，仿佛佛钟拥挤，千军万马从你眼前咆哮奔腾而过，每一个水滴都是一个战士，要奔赴晋陕大峡谷去劈山削谷开辟出一条通达的水路；在这里能感受到“黄河之水天上来”那雄浑的气势，宽阔的河面那边是雾气蒸腾的天际，“孤帆一片日边来”“唯见长江天际流”……眼前景色

是这些诗词名句最好的注脚和解释；在这里会激发出你不畏艰险的雄心和力量，再冰冷的流凌到春天也会化作温暖的春水，再艰难的生活在辛勤的劳动中也会盼来幸福，只要你有向往大海的痴心和永不退缩的脚步。这河床里荡漾着的莲花般的流凌，是静好岁月中最美的花瓣儿，当你在生活中苦尽甘来的时候，也会想起当年的冰冷和碰撞，都是人生必须经过的磨砺。

站在这凌花满眼浩荡前行的黄河边，我也发起了思古之幽情，想起了三百多年黄河流凌时节从托克托县渡河的康熙皇帝。康熙三十五年（1696年）亲冒霜雪平定噶尔丹之乱。这一年他率军来到托克托县准备渡河，正是黄河流凌时节，他写下了《十一月，泛舟黄河，流凌始下，舟行之顷，河水莹洁，波浪不惊》的五言律诗，其中有“黄涛何汹汹，寒至始流凌”的诗句，这是我所见过古人写流凌景象的唯一诗篇。大军急切渡河不得，康熙肯定心急如焚，十一月初六忽报有一处叫喀林拖河的地方黄河结冰可渡，大军顺利渡河进入准格尔旗境内。康熙作《冰渡》诗云“半夜河冰合，安然过六师”，庆贺大军渡河成功。“喀林拖”是蒙古语，意思是黑色的河湾，大概位置在下沙拉湖滩村的西北，是树尔圪梁村和武马滩村一带的黄河，黄河在这里拐了一个弯，而且河床较窄。我今天是来欣赏流凌奇景的，当年康熙亲冒霜雪在流凌时节渡河平乱，实在是令人敬佩。

冬季流凌的季节很快就会结束，所有的凌花和冰块都会潜藏于黄河冰面之下，仍然一刻不停地向前流去。流着，流着……春天又来了，浩荡的春风吹醒黄河后，那激动人心气势磅礴的开河流凌又要上演。冬去春来，河冻河开，凌花就像雪花一样如期盛开，盛开的凌花在黄河里是长了脚的，不停地往前走，赶着岁月也往前走。

待到明年春风来，再到这大河拐弯的地方看流凌。



贺广生 摄

边走边写  
■ 乔峻岭

## 母亲的谚语

我已年过花甲，这一生中，读过好多书，听过许多报告和演讲，真正印在脑子里的并让我受用一生、左右我行动的，还是目不识丁的母亲经常教导的几句谚语。

上世纪60年代初期，我刚刚开始懂事。那时家境拮据，因为米少，饭总是煮得很稀，我不爱吃，母亲就告诉我们：“稀粥烂饭不伤人。”并风趣地说，“吃稀饭要搅，走溜路要跑。”逗得我们哈哈大笑。我有时说母亲淘米淘得不够干净，母亲便解释道：“吃米带点糠，助你身健康。”在我的印象中，我们家常把玉米土豆等杂粮当主食吃，我不说。母亲便劝慰我：“吃得粗，长得快。”有时肚子没饱，还差一点饭，“若要病不生，必须饿三分”的叮叮便自然地响起在我的耳边。那时候，我不知这究竟是养生的秘诀，还是一种无奈地解嘲。

在所有的蔬菜中，母亲特别偏爱萝卜，并把萝卜做出许多花样，而我却不爱吃。母亲便对我讲：“吃了萝卜菜，啥病都不害。”接着就强调：“吃萝卜、喝热茶，大夫改行拿钉耙。”萝卜吃在我的嘴里，笑容泛在母亲的脸上。

母亲煮的汤特别鲜美，像“吃饭多，喝汤，老了不受伤。”“吃肉不如喝腥汤。”“吃面多喝汤，免得开药方。”等

等。关于汤的好处，母亲随口就能说出一堆。碰到我偏食，耳边总想起母亲的唠叨：“偏吃不胖。”遇到我某餐不吃，母亲又叮咛：“宁吃半餐，不吃断餐。”吃过饭后，母亲总是忘不了说道：“饭后走一走，能活九十九。”“饭后三百步，不用进药铺。”母亲不识字，不知道从哪里学来这么多学问。

在乡村，母亲领我们姐弟干活时，看着我们见到活计犯愁的样子，经常说的一句话就是：“眼是懒蛋，手是好汉。”母亲给我们讲：“这些话，眼睛看到它就害怕了。手却不一样，老老实实地干，它才是吃苦耐劳的好汉。”

70年代初，我在外上高中，学习紧张，母亲“吃饭要细嚼慢咽，学习要深钻细研”的教诲伴随着我取得了一个又一个优异的成绩。母亲做鞋的水平不不高，但她每年冬季总要给我做一双厚厚的新棉鞋，她说：“寒从足起，火从头上。”并经常告诉我们：“春不减衣，秋不加帽”“冬不披肩，春不露背”“冬不极温，夏不极凉”“春捂秋凉，老不生病”之类关于穿衣要注意的事项。

母亲还常说：“年好过，节好过，日子不好过”，其意在教育我们量力而行地过好日子，不追求时髦，不要奢侈，要细水长流。

参加工作后，只要闭上眼睛，脑海中总时时浮现母亲的笑容——“吃菜吃心儿，听话听音儿”、“吃饭先尝尝，做事先想想”使我成熟；“吃人嘴软，拿人理短”教我正直；“吃豆腐，报肉账”令我警醒；“吃苦在前，享受在后”催我进取。遇到挫折，只要想起母亲“吃亏常在，破帽常戴”，我便心境豁达起来。

成家时，母亲告诫我：“吃不穷，穿不穷，没有计划一世穷。”当我有了孩子，母亲又告诫我“吃饭穿衣看家底。”和妻子赌气的时候，想一想母亲“吃的是盐和米，讲得是情和理”的话语，和煦的春风便在心头悄悄荡起。

“闲时莫论人非”是母亲的又一教诲。少年时，同学们每每聚在我家海阔天空地议论这个长那个短，尔后还开心地大笑一阵。“闲时莫论人非”！母亲告诫我。我虽不懂其中道理，却也默默地去做。后来我品咂到了个中滋味：同学们、同志们之间因闲话惹出了事非，我却从来没有干系。

而今，母亲虽已去世三十余载，然而，每当想起她，我仍不免热泪盈眶……你的谚语是爱的阳光，是滋润儿成长雨露。母亲，多想再听听您的唠叨，你的谚语是我一生的座右铭。

林漫步  
诗

## 我想把冬天寄给你

■ 李洁

我想把冬天寄给你  
不是臃肿的棉衣  
也不是小火炉煮热的诗句  
寄给你干净凛冽的风  
这是冬天独有的礼物  
我们一起吹过  
冬天就是我们的了

我可以  
把黄河的流凌也寄给你  
不夹进一丝  
秋的绚烂和夏的葱郁  
一河清冽夹裹着大块的洁白  
落尽的黄叶和摇摆的枯草  
都已不再重要。

冬天是个适合旅行的季节  
我们只需  
等每一次风起雪落  
路就变得干净而美好  
冬天也是个值得聆听的季节  
我把流凌撞击  
和冰面爆裂的轰鸣  
寄给你  
与我们的心脏一起跳动

把一片雪花寄给你  
冰面上自由炫舞的精灵  
将我的心思写了一  
遍又一遍

## 冬雪吟

■ 高银

雪花飞飞扬扬，从天而降  
在融融的冬日里闪亮登场  
像宣泄情感的音符  
不停地在大自然间回荡  
树木来不及卸妆  
又穿上了洁白的绒装  
腊梅傲然挺立  
发出沁人的幽香  
旷野一片茫茫  
闪烁着寒冷的银光  
万物披上琼装  
天地浩然一色  
一派喜人的景象  
孩子们把雪地变成了战场  
堆起了雪人，打起了雪仗  
享受着冬雪带来的欢乐时光  
晶莹的雪啊  
把生命溶进土里  
带给人无尽的遐想  
带给人丰收的希望

## 永远的祭奠

——第十个南京大屠杀死难者

国家公祭日抒怀

■ 戴武光

日月惨淡寰宇惊，  
金陵一夜鬼屠城；  
卅万同胞遭杀戮，  
十里秦淮血染红；  
山河破碎草木悲，  
兽行暴虐绝人性；  
民族之痛岂敢忘，  
永难磨灭记忆中。

二  
钟声撼岳汽笛鸣，  
华夏哀挽祭英灵；  
滔天罪钉耻辱柱，  
天人共愤热血涌；  
不让悲剧再重演，  
铿锵宣言响长空；  
神州浩荡公祭日，  
永矢弗援祈和平。

三  
魂绕半旗铭心刻，  
金陵翱翔和平鸽；  
寸寸山河曾滴血，  
耳畔犹闻大刀歌；  
滔滔黄河掀巨浪，  
血肉长城最巍峨；  
放眼今日江山丽，  
钟山脚下逐逐波。

四  
以史为鉴向未来，  
炎黄跨步新时代；  
举国缅怀遇难者，  
全民铭志心潮湃；  
振兴图强创大业，  
改革开放炫光彩；  
东方巨龙腾九霄，  
圆梦今朝意豪迈！