

我国加快农业科技装备发展

新华社北京2月13日电(记者于文静)据农业农村部消息,2023年我国种业振兴行动取得阶段性成效,短板农机装备取得突破。科技和装备支撑稳步增强,现代农业建设扎实推进。

农业农村部有关负责人介绍,2023年我国完成全国农业种质资源普查,新收集种质资源53万多份。短板农机装备取得突破,320马力无级变速拖拉机、山地玉米播种机等短板机具陆续量产,大型大马力农机、丘陵山区小型农机等部分

机具初步实现了“有好农机用”。

近日公布的2024年中央一号文件提出,强化农业科技支撑;加快选育推广生产急需的自主优良品种;开辟急需适用农机鉴定“绿色通道”。

据了解,2024年农业科技创新重点是突出应用导向,优化工作机制,努力提升农业科技创新体系整体效能。我国将加强高标准农田建设,加快推进种业振兴行动,提升农机装备研发应用水平。

锦绣中国年

非遗集市,浓浓年味儿扑面而来

●本报记者 李蒙 王璐文/图

沉浸式表演、传承人带货

非遗集市热闹非凡

大年初一,莫尼山非遗小镇开启了新一年的“红火”景象。从初一到十五,天天都有精彩的惠民文旅活动。走进这里,就能看到主题为“瑞龙呈祥莫尼山 锦绣山河迎盛世”的第六届非遗中国年活动,最吸引人的沉浸式非遗实景剧《茶道驼铃》也迎来了新“演员”,数十峰骆驼开启了新年的“茶道之旅”。在这部剧中,能欣赏到二人台、信天游、漫瀚调等多项非物质文化遗产代表性项目表演,观众还有机会参与其中,沉浸式感受其中蕴含的北疆文化的独特魅力。

第六届非遗中国年活动期间还举办了龙狮巡游贺新春、非遗代表性项目“舞狮采青”社火巡游活动,以及民俗大舞台展演等活动。在莫尼山非遗小镇,能看到国家级非遗——皮艺,艺术家们在皮面上雕刻,绘就滔滔黄河、千里江山的壮阔;能感受非遗文化、“木关键”馆里的榫卯文化;还能看到“风靡”蒙晋陕的非遗面塑……

这里还同步进行了“助力乡村振兴新春带货节”,通过电商直播,非遗传承人现场直播“带货”,剪纸、皮雕、木雕、面塑、金属丝编等多项非物质文化遗产代表性项目的代表作品陈列在非遗集市中,吸引游客驻足、购买。工作人员表示,这些扎根本土的民间艺术积聚了千百年来人们对美好生活的向往,共同构成了北疆文化深厚的人文底蕴和五彩斑斓的民俗生活。



春节期间,我市有关传统文化、非遗文化的主题活动层出不穷,极大地丰富了市民的生活。今天,就请跟着记者逛逛首府的非遗集市,感受一下浓浓的年味儿。



街边小店、手工作坊

非遗店铺独具特色



“走啊,咱们到塞上老街逛逛,买点新春的小玩意儿。”正月初四一大早,市民娜娜就约着闺蜜来逛塞上老街。三个香皮匠皮艺馆是一家集合了马文化元素与非遗代表性项目蒙古族皮雕的一家小店,店里有皮雕的包包、挂饰、摆件等等,还摆放着荣获2018年中国旅游商品创意设计大赛锡林郭勒主题赛金奖的文创作品——《额日音古日奔那达慕》,这组作品以蒙古族男儿三艺为创作灵感,把骑马、射箭、摔跤三种元素运用在皮雕作品中,制成了皮雕包包、摆件、饰品,美观大方的同时兼具实用性,深受顾客喜爱。老板杭奈日斯嘎介绍,春节期间顾客很多,每天都特别忙碌。“老板,这个小马鞍挂饰怎么卖啊?”说话间,就有顾客询问价格,他便又忙碌了起来。

在塞上老街还有多家从事蒙古族金银器售卖的店铺,有不少都是纯手工打造的,自治区级非物质文化遗产代表性项目——蒙古族金银器篆刻技艺的传承人周君的店铺就在这条巷子里,因着高超的手工艺,他平时主要从事定制、改样的工作。如今,也有多家店铺售卖加工好的银首饰,项链、戒指、耳饰都充满了浓郁的草原风情,吸引着游客的目光。

汉唐古风,社火杂耍

非遗表演花样繁多



“这里真好玩,我们一家人边逛边看边吃,感受到了北疆文化的独特魅力与传统文化的深厚底蕴,不愧是网红村。”大年初二,来逛包村游玩的东北游客陈先生啧啧称赞。

走进包村,国潮汉唐演艺以精心编排的动作和姿势、精心设计的服饰和道具,再现汉唐古典舞的优美、端庄和华丽,大家欣赏着优美的国潮舞蹈表演,感受中华传统文化的韵味。传统服饰的华丽凸显节日气氛,祈福表演寄托了人们对未来美好生活的向往。

传统非遗中幡表演,令游客步步惊心,充分感受到中国传统民俗杂技力量。只见表演者们或顶幡上额,或伸臂托塔,十余米高、几十斤重的中幡在表演者的手中、肩上、脑门、下巴、项背等处上下飞舞、交替腾挪,惊险动作接连不断,但始终幡不离身、竿不落,现场观众纷纷拍手叫绝。

夜幕降临,流光溢彩的铁花绽放夜空,为市民带来了一场视觉盛宴,让人们感受到金属与火焰的碰撞之美。“打铁花是中国古代匠师们在铸造器皿过程中发现的一种民俗文化表演技艺。而且,‘花’和‘发’音相近,打铁花有‘打花打发,越打越发’的美好寓意。春节期间打铁花,花开富贵,期盼新的一年红红火火,日子越过越好。”现场工作人员介绍道。

据了解,在活动期间,市民游客可以尽情领略汉唐古风演艺的优雅与华美,感受民间社火杂耍的热烈与欢快;可以参与非遗项目体验,亲手制作传统工艺品;可以品味特色美食,满足味蕾的享受;可以在古风集市上挑选心仪的纪念品和特色手工艺品。

短评

在年俗活动中 感受青城文化魅力

看花灯、体验非遗、博物馆里寻找龙文化……这几天呼和浩特热闹非凡。精彩纷呈的民俗活动带来了过年的仪式感,也让人们在年味儿中感受到了文化的魅力。

百节岁为首。作为一年中最重要的节日之一,这个春节,呼和浩特上演了80项文旅活动,既有花灯展、灯谜会、非遗集市、非遗美食品鉴、社火展演等传统内容,也不乏脱口秀、“冰雪+”“博物馆+”、研学活动等新项目。年俗文化源远流长,从观花灯、办社火,到博物馆过大年,再到“冰雪+”等活动,虽然时代在变,活动在变,活动形式也在改变,但是过年所展现的文化魅力却没有减少分毫。

这份魅力在于美食,在于消遣,在于亲人的团聚、朋友间的互道祝福,也在于通过各种民俗活动感受传统文化对人们的浸润、滋养。随着时代的变迁,以“年”为名的文化活动不仅能为节日增添色彩和韵味,带给人们多层次的文化体验,满足人们对文化多样性的需求,提升人民群众的幸福感和获得感,还能促进经济发展贡献力量。例如,眼下这波“文旅热”,就将呼和浩特推上了“去哪儿网”全国春节热门目的地酒店预订增速TOP榜。抓住这波“流量”,呼和浩特为市民和游客打造了一个不一样的龙年春节,也为推动今年首府经济增长带来了无限可能。

祥龙献瑞,万象更新。以实际行动丰富群众的精神文化生活,呼和浩特努力在丰富新颖的年俗活动中传承中华文化的魅力,在万象更新中积蓄奋力向前的信心。

新的一年,新的开始,呼和浩特会努力变得更美好!

(王英)

坚守保电一线 守护万家灯火

●本报记者 武子瞳 通讯员 王梦圆 李顺鹏



春节我在岗

春节期间,呼和浩特供电公司所属各供电单位严格执行24小时在岗值班制,结合辖区内供电线路、设备情况、重点用户和重点场所,因地制宜制定保电方案,共安排值班约4000人次,值班车辆150辆,组建应急抢修队伍22支,外协抢修队伍3支,储备备品备件2166件,25台应急电源车随时备用,提前制定了各类事故应急抢修预案,全力确保首府电网安全稳定运行。

“以最优质的服务为群众排忧解难,确保春节用电满意、放心、可靠、安全。”在回民供电分公司金海路营业站,站长赵震华正在耐心细致地为客户办理相关用电业务,已经连续参加多次春节保电值班工作的赵震华,今年春节依旧坚守在岗位上。

今年是赛罕供电分公司配网自动化系统正式投运的第一年,春节期间,配网自动化班班长田辉主要负责赛罕区10千伏配电线路线上实时监控任务,他说:“老一辈的‘电力人’有的二三十年都没有在家吃过年夜饭,我从他们

身上学到的不光是技能,更多的是使命感和责任感。”

“节日期间,我们密切关注天气变化和用电负荷变化的情况,加强设备运行监控及服务沟通,竭尽全力确保辖区内电网稳定运行。”玉泉供电分公司配网抢修班班长孟祥宇说,为确保春节期间居民的安全稳定用电,配网抢修班及时对辖区内的线路进行摸排、查漏补缺,根据负荷特性采取相应的方式进行检查维护,将用电隐患消灭在萌芽之中,对巡线发现的缺陷及时维护、更换新线缆,对出现故障的线路立即抢修,不让线路、设备“带病”过节。

在调度管理处调控中心,配网调控班班长王可和同事们紧盯负荷变化,关注电网运行情况,保持全天候全方位应急响应;在负荷管理服务中心,保电队副队长韩宏源每天需要确认发电车运行是否良好,重视每一个细节;在青城220千伏变电站,站长何晨光与同事们兵分几路不间断对设备进行测温巡视,从最忙至深夜……