



推动铸牢中华民族共同体意识走深走实

和林格尔北疆文化教育研究基地货币文化展馆

「钱」世今生 币说历史

●本报实习记者刘艳霞



仔细观展



展品丰富

中国是世界上最早使用货币的国家之一，在中华五千年文明史中，货币文化在其中扮演着重要的角色，其形制多样又具有很高的艺术价值，成为社会、经济、文化发展和不同文化交往交融的见证。

和林格尔县历史悠久、人文荟萃，历史脉络清晰完整，文化印记从未间断。至清康熙年间，和林格尔县成为“走西口”的首个重要商埠驿站，其发达的商贸为我们留下了丰富的文化遗产。货币这一特殊的商贸文化符号，更是记录了和林格尔县的发展变迁。

走进和林格尔北疆文化教育研究基地货币文化展馆，仿佛穿越时空，进入了一个古老的宝藏迷宫，从商周的贝币到秦汉的方孔圆钱，再到晚清民国时期的机制币，馆内琳琅满目的实体货币以文化形式展现出来，它们作为历史见证者和文化传播者静静地躺在展柜里，诉说着一个个尘封千载的历史故事，展现着无穷的人类智慧。

“馆里选取了各个时期具有代表性的数千枚货币，见证了祖国北疆的商贸史，也是我们致力于讲好北疆文化故事，铸牢中华民族共同体意识生动实践的体现。”和林格尔北疆文化教育研究基地策划人赵建平说。

记者看到，所有馆藏藏品按年代排列其上，可一览其中所藏。绕过门口的屏风，市民和游客可以按顺序参观五大专题陈列展览，开启一场穿越时空的货币之旅。

据了解，和林格尔北疆文化教育研究基地货币文化展馆将货币与商贸文化、货币文化结合在一起，包括和林格尔县出土钱币以及收集的历朝钱币、各

种钱币的存放形式、清代钱庄及记账方式、钱币的材料介绍、古代钱币经济反映朝代兴衰五大专题陈列展览。五大专题陈列展览既各自成章又相互关联，采用“自成一体、相互呼应”的展陈思维方式，而钱币所反映的社会、人文历史也是中国古代货币陈列形式与反映中华民族融合之路的一次有益探索。

“贝是最早用于等价交换的货币，随着金属冶炼技术的发展，产生了金属等多种质地贝币，贝也成为象征人类价值财富的符号。现代文字中与价值和财富相关的文字，如资、财、货等都带有贝字……”讲解员正在讲解。

“来我们这个馆参观还能了解到许多与钱币相关的常识，如钱币的书法艺术、人民币与名人、公铸与私铸等。”赵建平说。

建馆至今，和林格尔北疆文化教育研究基地货币文化展馆不断完善，凭借丰富的珍贵馆藏和独具底蕴的文化魅力，成为钱币研究基地之一。同时，货币文化馆还定期举办各种活动不断增强影响力，保护、展示馆藏藏品，传播货币文化。



先秦时期货币



先秦时期布币



唐代开元通宝

哈斯巴更丝绸之路音乐文化艺术馆：

3万余件音乐文化艺术藏品精彩亮相

本报讯（记者 杨彩霞）哈斯巴更丝绸之路音乐文化艺术馆位于赛罕区北疆印象文化艺术中心，是全国首家以丝绸之路音乐文化命名的艺术展馆。馆内分门别类收藏了国内

外音乐文化艺术藏品3万余件，其中，古乐器4000余件、音乐唱片11000余张、文献图书12000余册和年画、老照片等6000余幅以及留声机、电唱机、录音机等200余台。

近期，哈斯巴更丝绸之路音乐文化艺术馆从馆藏中精选出丝绸之路沿线60多个国家和地域的古乐器、唱片、文献、雕塑等共计3200件藏品，分为民族乐器和世界乐器两个单元，讲述了沿线各国各地音乐文化交融创新发展的精彩故事，让参观者能尽情享受丝绸之路悠扬的音乐旋律与深邃的历史文

化底蕴。

民族乐器单元展示了内蒙古、陕西西安、甘肃敦煌、新疆等地区的乐器，展现出各族群众以乐器为笔，旋律为墨，共同谱写对美好生活无限向往的画卷。特点各异、种类繁多的民族乐器承载着独特的民族文化，共同描绘出中华民族大家庭欣欣向荣、携手共进的辉煌篇章。

敦煌是丝绸之路的重要一站，其石窟艺术更是人类文明瑰宝。在敦煌莫高窟492个窟里，与音乐相关的洞窟多达240个，琵琶、箜篌、中阮等乐器以及萧窟壁画中绘制的大量古代乐器，它们的身影也出现在此次展览中。

新疆地处丝绸之路核心地带，素有“歌舞之乡”的美称，这里的乐器也具有独特的地域特色和文化内涵，馆内展出的都塔尔、艾捷克、冬不拉等乐器可以让参观者近距离感受新疆音乐文化的魅力。

西南地区是南方丝绸之路的必经之处，山川秀美，民族众多。在这一展区，与西南的山水风光相得益彰，共同编织出动人的音乐画卷，它们不仅是民族文化的传承载体，更是中华民族多元一体格局的生动体现。

在世界乐器单元展区可以看到中东的鲁特琴，土耳其的乌德琴，塔吉克斯坦、乌兹别克斯坦、印度等地的弹布尔、阿拉伯的拉巴布……这些乐器共同绘制了一幅色彩斑斓、层次分明的世界音乐文化长卷，展现了世界音乐艺术的无尽魅力与深远影响。

哈斯巴更丝绸之路音乐文化艺术馆，通过开展丝绸之路古乐器等音乐文化艺术品征集收藏、保护研究、展览展示、数字化建设、文创产品研发、教育研学、国内外巡展等活动促进互学互鉴，开展文化交流。



世界乐器单元展区



内蒙古乐器展区