

# 玉泉区：夜校成为青年的“加油站”

●本报记者 阿柔娜 文/图

正青春



近期，玉泉区在党群活动服务中心青年之家、星河苑社区青年之家阵地开设了流行钢琴、葫芦丝等丰富多样的青年夜校课程。

走进星河苑社区青年之家的教室，便能听到悠扬的葫芦丝声回荡其中。

在这里，《荷塘月色》《青花瓷》《彩云之南》《月光下的凤尾竹》等耳熟能详的乐曲都是授课内容。针对学员零基础的情况，老师会详细讲解葫芦丝的起源、构造，从葫芦丝按孔方法、演奏姿势、打音、滑音等技法入手，边讲解边演示，帮助学员快速掌握吹奏技巧。学员也逐渐开始入门练习，踊跃提问，整个课堂充满了婉转的葫芦丝声。

“第一节的学习，老师通过幽默风趣的方式对葫芦丝的讲解和课程作了梳理，让我很有信心，接下来的课程

也希望可以和老师学到更多知识。”参加葫芦丝兴趣班的学员说。

“此次葫芦丝兴趣班开设让民族艺术走进日常生活，让更多青年体验传统乐器和民乐文化的魅力。”星河苑社区团支部工作人员介绍说。

公益性课程吸引了众多青年踊跃参与，青年夜校也正逐渐成为青年们丰富业余生活、提升自我的“加油站”。除了丰富的艺术课程，玉泉区青年夜校还长期致力于针对青春期的孩子进行心理疏导工作，这一公益举措彰显了青年夜校强烈的社会责任感。青年夜校组织专业的心理咨询师和教育专家，定期开展一对一的心理咨询服务。这些专业人士通过生动的案例分析、互动游戏等方式，深入浅出地向孩子们讲解心理知识，帮助他们认识自己的情绪，学会正确地应对压力和挫折。

玉泉区青年夜校通过多元课程以及针对青少年的心理疏导服务，为青少年提供了学习和成长的平台，激发了他们积极向上的生活态度和精神风貌。

下一步，玉泉区青年夜校将继续深入调研辖区内青年的需求，计划开设更多诸如陶笛、非洲鼓等富有文化内涵和实用技能的课程。同时，夜校将进一步优化课程内容，提升教学质量，为辖区内青年打造更加丰富多彩、富有成效的学习体验。

## 推进诚信建设 优化营商环境

回民区：

### 企业服务专区助企办事跑出加速度

本报讯(记者 祁晓燕 通讯员 刘红霞)“请问办理公司注册业务需要准备哪些材料?”近日,内蒙古元牧人驾驶员培训有限责任公司的工作人员郭先生来到回民区政务服务大厅,向企业服务专区进行咨询。

“您好,现在通过‘一网通办’平台可同步办理社保、税务、印章等多项注册业务,我来帮您办!”企业服务专区工作人员详细讲解并耐心指导郭先生申请了税务、印章注销等业务,仅用不到20分钟便为其办理完营业执照注销业务,同时该注销信息也同步推送至公安、税务、银行、社保等部门。

今年以来,回民区行政审批政务服务与数据管理局围绕高效办成涉企业务“一件事”,聚焦企业生产经营的“痛点”、政策落地的“堵点”、办事创业的“难点”,设立高效便捷的企业服务专区,全力推进“企业开办一站式服务”,助力企业发展跑出加速度。

回民区完善政务服务大厅企业开办一站式服务专区服务功能,各涉企开办部门如税务、银行、印章、公积金等实行集成综合办公,“一窗式”并联审批,

全流程办结时间提速到0.5个工作日。企业开办专区将企业开办6个事项实行一件事一次办结,从6个部门的21份材料精简到只需一次提交1套共6份材料即可现场完成企业开办全流程业务,压减率达到71.4%。在此基础上,先后推出免费帮办代办、免费邮寄新办营业执照、免费提供税务UK设备等“五免”惠企政策特色创新服务内容。

“事项有人接、审批有人办、过程有人帮”,这是回民区企业服务专区集成服务平台提供的全链条式服务。该局在回民区政务服务大厅打造了助企服务帮办代办专区,将营业执照、食品经营许可证、公共卫生许可证、民办非企业登记证等12项审批事项纳入帮办代办事项清单,推行助企帮办提升企业开办效率,将高效办成一件事最大限度利企便民的服务理念贯穿到服务企业当中,通过积极打造一站式助企帮办办特色审批服务品牌,主动为辖区招商引资企业开辟“绿色通道”,今年以来已为2150户企业提供了免费帮办代办助企服务。

## 全区区划地名管理工作专题培训会暨“乡村著名行动”推进现场会召开

本报讯(实习记者 吴香凝)日前,全区区划地名管理工作专题培训会暨“乡村著名行动”推进现场会在呼和浩特市召开,各盟市民政局、部分“乡村著名行动”先行县(市、区)代表约90人参加会议。会议总结了全区“乡村著名行动”工作前期开展情况,并对下一步工作任务进行了部署。

会上,呼和浩特市从规范地名、织密乡村“地名网”;采集上图,激发地名“新活力”;弘扬文化,留住记忆“慰乡愁”;品牌誉名,培育产业助振兴四个方面作经验交流发言。

今年以来,呼和浩特市以水磨

村、格斗村和台基营村为先行试点,深入开展“乡村著名行动”,在地名建设服务乡村发展取得了显著成效。今年,呼和浩特市第一批试点乡村完成自主采集惠农助农兴趣点621个,其中公共服务设施206个、农家乐36个、民宿69个、快递物流点5个,做到乡村地名设标上图无“死角”。同时,深入挖掘乡村地名文化资源,创建“水磨+文旅产业”“盛乐味蕾”“格斗+产品/产业”“台基营+产业”等品牌,切实把“乡村著名行动”办成一项群众可感可及的实事,助力乡村全面振兴。

## 呼和浩特科技金融大讲堂活动举行

本报讯(记者 武子暄 实习记者 吴香凝)近日,市委金融办牵头举办了呼和浩特科技金融大讲堂活动。

本次活动旨在贯彻党的二十大、二十届三中全会、中央金融工作会议精神,落实建设区域金融中心任务部署,推进科技“突围”工程,做好“科技金融”文章,助力科创企业发展。活动邀请了

人民银行内蒙古自治区分行、中国科技金融促进会、兴业银行总行、人保财险内蒙古分公司相关领域专家进行授课,全市技术转移机构、企业技术经纪人、相关科技企业代表和驻呼银行保险机构、担保公司、科创专营支行负责人及各旗县区金融办、科技局的有关负责同志共120余人参加了活动。

## 大青山秋意浓

金秋十月,正值赏秋的好时节。从大青山上俯视,层林尽染,色彩斑斓,景色宜人,绚烂的色彩呈现出一幅秋意浓浓的美丽画卷。

■本报实习记者 若谷 通讯员 范若泉 摄



## 搜趣

## 内蒙古电影博物馆：在光影中感受时代风华

●本报记者 杨彩霞 文/图

走进内蒙古电影博物馆,仿佛进入了老电影的时光隧道。

内蒙古电影博物馆坐落于赛罕区北疆印象文化艺术中心,馆内设有世界电影、中国电影、内蒙古电影、数字电影四个展区,展示了电影发烧友收藏的时间跨度100余年的各个国家、各种型号的胶片电影放映机1000余台、电影拷贝15000多部,其中珍贵的绝版史料类电影拷贝上百余部,各个历史时期的电影放映宣传、电影图书资料7000多册,以及不同时期的电影书籍、海报资料等文物,成为内蒙古地区弘扬先进文化、传播电影艺术、研学教育的重要阵地。

走进世界电影这一展区,游客可以了解到世界电影从无声的胶片电影开始,发展到有声黑白电影最后到彩色电影的发展历程:1824年英国科学家罗杰特提出了“视觉残留”原理报告,为电影的发明奠定了科学基础;美国发明家爱迪生不仅发明了举世闻名的留声机,在电影方面也作出了巨大贡献;1895年12月28日,法国的卢米埃尔兄弟成功研制出电影放映机,并在巴黎卡普辛路一家咖啡馆里第一次放映了影片《工厂大门》和《火车进站》,这标志着世界电影的诞生,他们也被称为“现代电影之父”。

走进中国电影展区,通过讲解可以了解中国电影的发展历程:1896年8月11日,上海徐园里的又一村放映的“西洋影戏”是中国第一次电影放映;1905年,北京丰泰照相馆创办人任庆泰,拍摄了由京剧大师谭鑫培

主演影片《定军山》的片段,这是中国人自己拍摄的第一部影片。在这一展区,可以看到新中国第一台录音收音机、第一台收音机、第一台便携式复式录音机,以及由哈尔滨电影机械厂、八一电影机械厂、北京电影机械厂、上海电影机械厂等生产的各类型号的电影放映机。

第三展区是内蒙古电影展区,在这里可以了解到电影在很早的时期就进入了内蒙古地区。1906年慈禧太后为了巩固边防联络人心,将薄仪之妹金永城许配给定远营(阿拉善左旗)塔王布希格之子,并御赐一台35毫米手摇电影放映机和电影胶片《野猪林》《日俄战争》等作品作为陪嫁。中国电影诞生于1905年,内蒙古电影制片厂是在1956年开始筹建的,当时选了一批人员去长春电影制片厂、北京电影制片厂学习,还培训了几批蒙古语译制人员在长春电影制片厂从事译制工作。内蒙古电影制片厂是我国成立最早、生产规模最大的民族电影制片厂,也是同时生产故事片、新闻纪录片和蒙古语译制片的综合制片厂。

在数字电影这一展区可以看到体积小而轻巧方便携带的录制机器,以及球幕电影、3D电影、4D电影、IMAX电影等新型电影。1998年,数字电影放映在我国开始应用,2002年6月正式在全国各地开始使用,并经历了快速发展和演变,逐步取代了传统的胶片电影放映方式,进入家庭、进入场所、进入生活。



中国电影展区



世界电影展区



日前,内蒙古自治区2025届高校毕业生秋季校园招聘会在内蒙古工业大学举行。

招聘会参会单位覆盖内蒙古、北京、河北、江苏、浙江、山西等17个省(区、市),招聘企业涉及制造业、农业、矿业、金融等20个行业领域,共有219家用人单位参会,提供就业岗位651个,岗位需求人数6071人。

■本报记者 王中宙 摄

## 简讯

●日前,戏曲北疆行——2024年内蒙古“艺苑精英”戏曲表演青年骨干人才培养计划集中培训周暨成果展演活动在呼和浩特市举行。

(王中宙)

●日前,“重阳乐动 健康相伴”2024年内蒙古自治区直属机关重阳节老年人健步走活动在如意广场举办,30余家直属机关、企事业单位、文体协会的800余名老年人参与活动。

(苗欣)

●日前,肢残人无障碍体验暨知识竞赛活动在马鬃山文旅小镇举行。

(苗欣)