

# 今日启程！探访呼和浩特新潮地标

自呼和浩特发布首批32个新潮地标以来,成为市民、游客争相打卡的热门地。近日,多家媒体记者探访32个新潮地标,沉浸式体验首府独特的文旅魅力。

今日,就请跟随记者的脚步探寻其中6个新潮地标,这里有腾家营飞机打卡地带来的低空飞行震撼景观,有呼和浩特雕塑艺术馆里艺术与自然的完美交融,有讲述商贸传奇的大盛魁博物馆集群……



腾家营飞机打卡地

在腾家营飞机打卡地,当飞机从头顶低空掠过的瞬间,按下快门,你便能拥有和“空中巨无霸”的同框照。特色打卡墙、文化墙自带潮流属性,无论是单人文艺摆拍,还是多人创意合照,随手一拍就能收获质感“大片”。

腾家营飞机打卡地不仅景观独特,还有天气的“氛围加持”。晴天时,天空湛蓝,云朵柔软蓬松;雨后更是别有韵味,绿油油的草地宛如“天然绿毯”,在这里,可以一次性把蓝天、白云和绿草的治愈美景装进相册里。

此外,为了提升市民、游客的拍照体验,现场还有一支“民间摄影团队”。他们用专业的角度指导拍摄,能够让人们轻松拍出“呼和浩特旅行大片”。

拍完照后,不妨打卡周边补给站:来杯浓香咖啡或是清爽果汁,再搭配精美小零食,边吃边整理分享美照,旅行的快乐感直接拉满。

腾家营飞机打卡地打卡“航空元素+青春潮流+自然松弛感”结合,便传统“观景打卡”升级为“可互动、可社交、可出片”的沉浸式体验,在这里既能追逐潮流热点,又能体验旅行仪式感,这种“文旅+社交”的新玩法,给游客带来新奇体验。

**出行攻略:**  
**自驾:** 导航腾家营公交站,到圪老板村村口后,向南小路行驶20米右拐进砂石路抵达,停车场车位充足。  
**公共交通:** 市民、游客可乘坐12路、113路、118路、126路公交车直达,在腾家营公交站下车后,前在路对面巷子,跟随彩色路标步行50米抵达。



大盛魁博物馆集群

大盛魁博物馆集群作为国家3A级旅游景区,其核心大盛魁商号,创立于17世纪末的清代,开辟万里茶道,商业版图横跨欧亚大陆,承载着无数传奇故事与历史记忆。

如今,这里以大盛魁文化博物馆为核心,汇集了马头琴博物馆、永盛陶窑博物馆、栖迟茶博物馆等多个展馆。更令人惊喜的是,这里还巧妙地融入了玉泉区婚姻登记中心、密语咖啡等现代功能空间,并配有江南花园、芥子园等景致清幽的园林景观,集影视拍摄、教育培训、旅游观光、休闲娱乐和餐饮商贸等多种功能于一体,打造了古今交融的奇妙体验。

漫步其间,清代民居建筑独特的古朴风格,融合南北文化精髓,处处彰显国风文化特色。在这里,游客不仅能深入了解大盛魁波澜壮阔的商贸历程,更能领略其在文化交流中发挥的深远作用,感受历史与现代交织的独特魅力。

**出行攻略:**  
**自驾:** 导航至玉泉区大盛魁文化创意产业园北区即可抵达。  
**公共交通:** 市民、游客可乘坐K6路、8路公交车至玉泉区民族幼儿园站,步行即达。  
**参观时间:** 展馆周二至周日9:00—18:00开放,周一闭馆(园区开放至23:00)



大红墙

大红墙以沉稳的灰色砖石为基,朱红的墙面诉说着岁月故事。红墙周边,古柏苍劲,在微风中轻轻摇曳;檐角铜铃叮咚作响,与游人的欢笑声交织,更添几分灵动。古色古香的建筑环绕四周,飞檐翘角,雕梁画栋,与红墙共同勾勒出一幅极具韵味的古朴画卷。

近年来,在大红墙前拍照已成为热门打卡项目。游客在此取景留念时,身着独具风情的民族服饰,随着相机快门轻响,一张张与呼和浩特亲密接触的珍贵影像就此定格。

漫步红墙之下,穿着各色服饰的人们让这堵红墙变身成为时尚秀场,也成为呼和浩特最亮丽的景观之一。  
**出行攻略:**  
因大召广场附近无停车场,推荐市民、游客选择公共交通工具抵达。  
**公共交通:** 市民、游客可乘坐6路、58路、59路、K3路等公交车到达。  
**共享单车:** 市民、游客可提前根据小程序提示将车辆停放在附近的停车点位,再步行前往大红墙。



千岛湖

四季轮换,转眼间千岛湖褪去了银色的冬装与青绿的春装,换上了夏日限定的美景。阳光洒落在平静的湖面,一阵微风拂过,湖水波光粼粼,仿佛能将夏日的炎热一扫而空。

千岛湖光的设计以“曲岸流云、千岛湖光”为理念,对现状的“高”和“滩”进行保留和生态修复,以橙黄色花卉为主。设计针对河岸植被空间营造丰富的河岸植物群落,结合木栈道,为市民、游客提供多样的生态自然体验,使其成为呼和浩特的一张“绿色名片”。

盛夏时节,千岛湖碧波荡漾,落日余晖下的景色更是美不胜收。对于带着孩子的家长们来说,千岛湖光是最好的遛娃地。

**出行攻略:**  
市民、游客既可自驾前往,还可乘坐111路公交车在圆顺达驾校站下车后步行2.5公里到达,乘坐44路公交车在白庙子镇北十字站下车步行2.4公里到达。



呼和浩特雕塑艺术馆

如今,呼和浩特雕塑艺术馆已经成为城市文化新地标。这座充满艺术气息的展馆,不仅为市民、游客提供了欣赏雕塑艺术的平台,更通过丰富多样的展览和活动,提升了城市文化品位,为市民的生活增添色彩。

呼和浩特雕塑艺术馆依托原有地形而建,建筑风格含蓄内敛,与周边环境相得益彰。馆内功能分区完善,设有主题展览区、专题展馆、艺术家工作室、多功能会议厅、办公室、咖啡厅、文创店及配套商业区域。这种布局既满足了艺术展览的专业需求,又为市民、游客提供了舒适的参观体验和休闲空间。

近日,“走进北疆·第二届呼和浩特创作营主题雕塑展”在呼和浩特雕塑艺术馆开展,12位业内知名雕塑艺术家的83件雕塑作品亮相,展览将持续到7月27日。

**出行攻略:**  
**自驾:** 市民、游客可乘坐2路、3路、5路、16路、27路、53路、66路、75路、92路、97路、98路公交车到乌兰浩特大剧院站下车可到达;乘地铁1号线到内蒙古博物院站(旧址)下车可到达。  
**参观时间:** 9:00—17:00,周一闭馆。



呼和浩特博物馆

走近呼和浩特博物馆,映入眼帘的就是标志性建筑“大白马”,凌空奔腾的造型象征着内蒙古的吉祥与腾飞。博物馆坐西朝东,砖纹结构,中阁高三层,两边高两层,外墙三面贴白色瓷砖,镀金色花边,背面刷白色涂料。拱形门,长方形窗,门窗边框有绿色瓷砖。呼和浩特博物馆展厅造型别致,成为首府标志性建筑之一。

近日,“石匠北疆·旧石器时代华章——大窑遗址考古成果展”正在展出。117件展品全景呈现,大窑遗址出土的石器工生动还原旧石器时代人类的生产与生活场景,辅以动植物化石、地质标本及考古发掘影像资料,展现了内蒙古自治区早期人类文明的火种。展览将持续到8月31日。

“紫禁城与承德避暑山庄藏钟表展”也同样精彩纷呈。故宫博物院与承德避暑山庄联合展出66件宫廷钟表珍品,涵盖18—19世纪中西钟表艺术的巅峰之作,包括乾隆御用钟、英国珐琅座钟等,揭秘时间艺术背后的中西文明对话。展览将持续到8月28日。

**出行攻略:**  
**自驾:** 市民、游客可选择乘坐63路、85路公交车到新华小学站;乘坐37路、K4路公交车到呼市二中心站;乘坐4路、29路、K1路、82路、19路、21路、26路、58路、76路公交车到新华社内蒙古分社站下车;乘坐地铁1号线到人民会堂站。

## 出行潮流地标

## 感恩遇见三文化

## 千禧千禧千禧

## 雕塑之美城市之光

## 穿越时空的历史之旅



本版文字由本报记者 李娟 马妍提供  
图片由本报记者 闫鑫提供