



推动铸牢中华民族共同体意识走深走实

赛罕区:让文物“活”起来 让文旅“火”起来

●本报记者 杨彩霞 文/图



万部华严经塔

“以前只在课本里听过文物保护,今天跟着讲解员参观了丰州故城博物馆,才知道赛罕区地下藏着这么多‘宝贝’,连城墙砖上都刻着历史故事。”日前,带着孩子参加赛罕区金桥小学宣传活动的市民王女士,在参观

完物展陈后不禁感慨。这一幕,正是赛罕区近年来深耕文化遗产保护与利用,推动文旅融合发展的生动缩影。作为呼和浩特市的文化富集区,赛罕区坐拥丰州故城遗址、白塔火车站旧址、战国赵北长城等159处不可移动文物保护单位。为了让这些沉睡的历史瑰宝“苏醒”,成为推动区域文旅高质量发展的“金色名片”,赛罕区始终坚持“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的文物工作方针,在守护中传承文脉,在传承中谋发展。



白塔火车站旧址

站旧址、战国赵北长城等159处不可移动文物保护单位。为了让这些沉睡的历史瑰宝“苏醒”,成为推动区域文旅高质量发展的“金色名片”,赛罕区始终坚持“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的文物工作方针,在守护中传承文脉,在传承中谋发展。

2020年就开始落实文物长责任制,把159处不可移动文物全部分解到7个镇、街道和59个行政村(社区),确保每个文物点都有文物长守护。赛罕区文物保护与考古研究中心承担着全区文物保护单位的安全技术支持和科研工作,以及项目申报和考古调查工作,为文物保护和利用工作的有序开展提供了专业保障。此外,赛罕

区政府每年都会召开文物安全联席会议,组织文物长培训,并为基层文物长颁发资质证书,将文物保护工作纳入属地年终考核体系。“以前村里的老城墙总有人乱搭乱建,自从有了文物长,村民还主动帮着巡查。”榆林镇东干丈村文物保护志愿者刘海峰说,如今他每天都会绕着村里的战国赵北长城赛罕区段巡查一圈,发现问题第一时间上报,“保护文物成了咱的日常活儿,更是一份责任。”

制度之外,资金投入是文物保护工作的重要支撑。今年以来,赛罕区将文物保护经费纳入财政预算,推出一系列务实有效的保护举措:对丰州故城遗址南城进行物理围封,阻隔农业耕种对墙体的侵蚀;为丰州故城、战国赵北长城悬挂4块司法保护令牌子,以法律手段震慑各类破坏行为;完成12件可移动文物的数字化扫描,让文物在数字世界实现“永久保存”。

保护是基础,利用才是关键。为了实现“让文物活起来”的目标,赛罕区通过打造文旅特色项目,让文化遗产与游客“零距离”对话。今年年初,赛罕区拍摄的文物纪录片《文物中的赛罕》上线,镜头从万部华严经塔的精美雕刻,到白塔火车站的百年铁轨,全方位展现了文物背后的历史故事与文化内涵。与此同时,赛罕区正在规划“文物研学路线”,将丰州故城遗址、白塔火车站旧址、战国赵北长城等文化地标串联整合,让游客在行走中触摸历史脉络,在体验中感受文化魅力。

夕阳西下,丰州故城遗址的城墙剪影与远处的城市天际线交相辉映;白塔火车站的百年站房内,游客们举着相机记录历史的轨迹;战国赵北长城的烽火台上,研学团队的孩子认真聆听讲解……如今的赛罕区,文化遗产不再是博物馆里的陈列品,而是融入市民生活、吸引游客前来的“文化新地标”。

内蒙古航天科教研学中心解锁沉浸式航天体验

●本报记者 杨彩霞 文/图

伴随着巨大的轰鸣声,投影中长征火箭裹挟着烈焰直冲云霄,屏幕前的观众发出阵阵惊呼。12岁的孙博远紧紧握着模拟发射控制台的操纵杆兴奋地说:“太真实了,好像真的在指挥火箭发射!”这一幕发生在刚对外开放的“神舟家园—北疆星途”内蒙古航天科教研学中心。

这座由呼和浩特市文化旅游投资集团打造、坐落于大黑河军事文化乐园东侧的体验中心,总建筑面积达6808.09平方米,是国内首家沉浸式全景太空体验中心。7月14日,该研学中心开启试运营。它以“航天+”融合创新模式,将科普教育、互动体验、文化展示融为一体,自亮相以来便成为暑期呼和浩特热门科技文旅地标,让无数市民、游客在家门口圆了“航天梦”。

该中心凭借三大核心亮点开展航天科普。在全国首个深度还原内蒙古航天使命的专题展区,额济纳旗牧民“三迁家园支援航天城”的实物史料前,带着孩子参观的市民王女士驻足良久:“以前只知道神舟飞船在内蒙古着陆,今天才了解到牧民为航天事业付出的努力,这种家国情怀太令人感动了。”展区内,四子王旗120天建成首艘载人飞船着陆的珍贵影像,也让不少游客感慨北疆大地对中国航天的特殊意义。

依托元宇宙技术打造的1:1全景航天工程复原场景,成为最受游客追捧的区域。在双幕沉浸式火箭发射模

拟系统前,刚体验完火箭发射的初中生李昊兴奋地说:“倒计时结束时,屏幕上的火箭腾空而起,还有震动感和音效,就像真的身处发射现场一样,太震撼了!”在“月球基地”展区,游客张磊正操控着低重力车在模拟月面行驶:“方向盘的阻力和地面的颠簸感都很真实,终于明白航天员在月球行动有多不容易了。”

首次公开展示的航天员专项训练设备前,围满了好奇的观众。当了解到血液重新分布床能模拟失重液体倒流效应时,退休教师赵先生不禁赞叹:“以前只在电视上看航天员训练,今天亲眼见到这些‘黑科技’,才知道他们要克服这么多困难,向航天英雄致敬!”

该中心划分的“神舟启航”“中国空间站”等6大主题展区,涵盖50余项互动体验项目,让观众直呼过瘾。在1:1复原的天和核心舱内,市民刘女士正对着太空厨房的展示品拍照。而在“月球熔岩洞”展区,仿生蜥蜴机器人灵活穿越模拟岩石堆的场景,吸引了大批孩子围观。

作为内蒙古自治区重要科普教育基地,这里更是成为青少年科创实践的乐园。开馆首日,超千名青年来到场馆参与体验。在VR空间站漫游项目旁,刚摘下眼镜的高中生陈雨桐难掩激动:“仿佛真的飘在太空中,能清晰看到地球和空间站的细节,这让我更坚定了报考航天专业的决心。”正在备战Robot Challenge世界机器人大赛的内蒙古科技少年团队,也在此进行集中训练。团队成员王梓豪说:“场馆里的航天科技展示给了我们很多灵感,相信能帮助我们在比赛中取得好成绩。”航天主题实验室的DIY火箭制作课程上,孩子们围在老师身边认真学习。

“神舟家园—北疆星途”的建成,是中国航天精神与草原文明深度融合的生动体现。正如游客赵先生所说:“这里不仅能体验航天科技的神奇,还能感受到内蒙古与航天事业的深厚联系,每个人都应该来看看。”



中国空间站区域



互动区

红色文化,承载着无数革命先辈不屈不挠的奋斗征程,承载着万千英雄儿女孜孜以求的伟大梦想。从中,年轻一代读懂了中国道路,认识到中国从哪里来、向何处去

红色文化焕发时代光芒

●张向阳

“正因那些不惧牺牲的英烈,才有了我们如今的盛世安康,我想献上我最真诚的祝愿:愿山河无恙、人民安康、祖国繁荣。”北京卢沟桥畔,中国人民抗日战争纪念馆的留言簿里,一名14岁的中学生写下这番肺腑之言。留言簿上,写满了参观者的所思所感。只言片语道不尽家国情怀,从中可以看出红色文化对年轻一代的感召力。

刚刚过去的暑期,许多红色旅游目的地游客激增,红色文化受到越来越多年轻人的欢迎。寻访红色地标,参加以红色文化为主题的研学游,购买红色主题文创产品……红色文化持续火热,在与青年群体的双向奔赴中,焕发出跨越时空的生命力。

红色文化何以“圈粉”年轻人?今天的年轻一代,未曾经历烽火连天的岁月,不曾亲历山河破碎的苦难。打破时空的“距离感”,才能让红色历史走进更多年轻人心里。京津冀,三地博物馆联合推出一系列红色主题线路,将抗战历史有机融入红色旅游;贵州遵义,大型情景剧《伟大转折》全景式再现遵义会议的历史故事,让游客在光影交织中感受历史的深沉与厚重;湖北武汉,武汉中共中央机关旧址纪念馆的“时代相馆”吸引年轻游客拍纪念照……走进生活、融入日常,红色文化就不只是“书本里的故事”,也是“生活中的历史”,就能在潜移默化中激发更多青年人的情感共鸣。

更多鲜活的“青春表达”,也让红色文化更添吸引力。如今,在纪念馆、红色景区,年轻的参观者并不满足于简单走一圈、看一下,而是希望主动参与、深度体验、了解细节。驻足在声光电设备前,看一张张老照片“动”起来;戴上VR眼镜,“身临其境”体验革命战争的场景;或是坐下来,观看以红色故事为蓝本的舞台剧、实景剧……新技术改变了红色文化的呈现方式,使其更加符合年轻人的接受习惯。长征路上年轻战士的生死抉择、抗日战场上军民连心的浴血奋战、建设岁月里劳动能手的默默奉献,变得更加可触可及、可感可知、可亲可近,红色文化的吸引力、感染力也进一步增强。

往深看,还在于红色文化与青年价值追求的相互契合。今天的年轻人,是平视世界的一代,他们坚定、自信,也渴望读懂中国奇迹背后的密码。红色文化,承载着无数革命先辈不屈不挠的奋斗征程,承载着万千英雄儿女孜孜以求的伟大梦想。从中,年轻一代读懂了中国道路,认识到中国从哪里来、向何处去,从而在历史与现实的对话中,进一步坚定文化自信、增强民族认同、激发爱国热情,增强中国人的志气、骨气、底气。

红色文化“圈粉”更多年轻人,年轻人也在为传承红色基因贡献自己的力量。或是在视频平台传播红色文物的故事,或是到红色场馆参与讲解活动,或是担当红色剧目创作主力……年轻一代正用自己的方式,为讲好红色故事、弘扬红色文化注入青春活力。这是与历史的对话,也是对精神的传承。(据《人民日报》)