



“青蜂舍”：青城“奔跑者”的暖心港湾

全市已有3座投入使用

●本报记者 马妍 文/图



10月7日上午，在新城区比塞塔商业街的街角，一座36平方米的“青蜂舍”里，刚送完早高峰订单的外卖骑手郭柏辰扫码进门，熟练地从冷藏柜取出免费牛奶和面包，在舒适的座椅上坐下歇脚。他开心地告诉记者：“以前吃饭只能蹲在路边或在电动车上凑合，现在终于有了能歇脚的地方。”这座全天候开放的“温暖港湾”，让穿梭于城市街巷的新就业群体感受到了实实在在的关怀。

“青蜂舍”的诞生，源于对新就业群体需求的精准把握。该驿站由呼和浩特市委社会工作部（“两新”工委）牵头，联合市快递行业党委、市总工会及新城区多部门共同打造，秉持“党建引领、需求导向”理念，旨在解决新就业群体“喝水难、热饭难、歇脚难、充电难”等现实问题。

“上次派件时车胎突然没气，我急得满头汗，还好驿站有打气筒，几分钟就解决了问题。”快递员贾越指着驿站墙角的车辆维修工具说。在驿站的基础保障区，24小时冷热饮用水、应急药箱、血压仪等一应俱全，外伤药膏、降压药等常用药品整齐排列。能量补给中心的冷藏柜里，牛奶、矿泉水等物资由爱心企业定期供应，新就业群体扫码即可免费领取。“这里夏天能避暑，冬天能避寒，十分方便。”外卖员温海洋笑着说，前两天下雨，他就是在这里躲雨休息，喝着热水才缓过劲来。

“青蜂舍”的价值远不止于歇脚补给，更是新就业群体的成长“加油站”。驿站一角的学习充电空间里，“党员学习机”和小型书架整齐摆放，骑手们在送自己的订单间隙可翻看书籍、学习政

策。据呼伦贝尔北路街道工作人员介绍：“‘青蜂舍’于9月30日正式揭牌投入使用，它不仅为新就业群体提供了休憩的场所，还成为骑手们的共享会议室，早上开晨会、平时搞小型团建都特别方便。”

据了解，相关部门计划每月在这里开设“反诈微课堂”，结合新就业群体常遇到的刷单诈骗、虚假订单诈骗等案例讲解防范技巧；工会、司法等部门也将陆续开展法律咨询、心理健康讲座等活动。“跑单时经常会接到陌生电话，趁这个机会正好能学些反诈知识，太有帮助了。”郭柏辰说。

“扫码就能进门，找驿站还可以用小程序定位，太智能了！”骑手王保军展示着“青城新e站”小程序里的专属“暖行码”。凭借二维码，骑手不仅能24小时无障碍使用驿站，还能在全市18个“友好小区”快速通行，解决了以往配送

“进门难”的问题。

更深刻的改变，发生在骑手与城市的关系中。驿站的“光荣榜”上，张贴着几位通过“随手拍”上报路面坑洼、消防通道堵塞等隐患而登上榜单的骑手事迹。“上次看到小区门口井盖松动，我拍了张照片上传到小程序，第二天就有人来修了。”一位上榜的骑手说，这种被认可的感觉让他充满成就感。据了解，依托线上线下积分联动机制，“青蜂舍”已引导百余名新就业群体人员参与基层治理，成为城市安全的“流动探头”。

采访中记者了解到，目前全市已有3座“青蜂舍”投入使用。“‘青蜂舍’日均服务超200人次，使用率高达95%以上，就像城市的一个个温暖细胞。未来将在每个区布局2至3个精品驿站，让每一位‘奔跑者’都能感受到：奔波有依靠，城市有温度。”呼和浩特市委社会工作部工作人员介绍。



周末专家全天坐诊、午间门诊精准补位 内蒙古医科大学附属医院推出惠民就医新举措

本报讯(记者 马妍)近日,内蒙古医科大学附属医院聚焦群众“工作日看病没时间、周末看专家难”的就医痛点,推出两项门诊服务优化新举措——周末专家门诊全面扩容升级与热门科室午间门诊常态化开诊,为上班族、学生及周末就诊人群开辟便捷就医通道,切实提升群众就医便捷性。

“以前想找专家看诊,要么挂不上号,要么只能在工作日看病,现在周六也能让科室主任看病,太方便了!”刚结束就诊的市民王先生说。

为解决“周末医疗资源断层”问题,医院对周末专家门诊进行系统性升级,从“出诊阵容”到“服务时长”实现双重突破。目前,患者可通过内蒙古医科大学附属医院官网、官方微信公众号查询每周末专家出

诊名单及擅长领域,提前规划就诊时间,避免现场排队等候。

“平时上班忙没时间,现在利用中午休息时间就能看完病,太方便了!”近日,在医院内分泌科午间门诊就诊的李女士说。

针对上班族、学生群体“白天没时间、午休想看病”的需求,医院通过分析门诊就诊数据,筛选出患者需求量的内分泌科、放疗科等科室,率先开设午间门诊。据了解,患者可在午间时段一站式完成挂号、问诊、取药等就医环节,大幅节省时间成本。

下一步,内蒙古医科大学附属医院将根据周末专家门诊、午间门诊的就诊数据,持续调整出诊科室及医师配置,逐步扩大午间门诊覆盖范围,同时优化预约挂号系统,让优质医疗资源更易获取,切实解决群众“看病难、看病没时间”的问题。

祥园社区： 扎实推进民政惠民补贴政策宣传解读工作

本报讯(记者 刘沙沙)近日,祥园社区开展民政惠民补贴政策入户解读行动,网格员化身政策“摆渡人”,将惠民“红利”精准送到居民家门口。

“惠民政策不能只是‘墙上的字、纸上的文’,得让居民真正看得到、摸得着、用得上。”祥园社区党委书记王兴旺说,以往祥园社区多通过公告栏张贴、微信群转发等方式宣传政策,可对于上了年纪、不常看手机的居民来说,宣传效果有限。此次网格员通过挨家挨户上门,将补贴类别、申请条件、办理流程等,以通俗易懂的方

式送到居民耳边,得到了群众的认可。

在独居老人王奶奶家,网格员不仅详细讲解政策,还主动帮老人对照自身情况查看是否符合高龄津贴申请条件。“奶奶,您的情况符合申请,我帮您把材料准备好,很快就能办下来。”王奶奶拉着网格员的手,眼眶有些湿润:“你们比自家孩子想得还周到。”

从社区办公室到居民家中,从生硬的政策条文到暖心的家常解读,祥园社区让民政惠民政策如春风化雨,滋润着每一位居民的心田。

城·剪影

借花卉曲线诠释丝路与「一带一路」寓意

●本报记者 李娟 文/图

作品名称:花赞北疆
设计实施单位:呼和浩特市园林建设服务中心动物园

设计理念:“花赞北疆”主题花境充分兼顾了场地入口的迎宾功能以及与景石的融合。现有绿化以庭荫乔木和草坪为主,乔木枝繁叶茂,为场地遮挡烈日,营造出清凉舒适的环境;草坪整洁翠绿,如同一块柔软的地毯,给人以简约自然的视觉感受。

花境设计师贾静、李东旭、王娜:

“花赞北疆”主题花境坐落于草原丝绸之路文化公园B区东北角入口,地处丝绸之路大道与乌兰察布东街交汇口的西南角。这里不仅是公园形象的重要展示窗口,也是繁忙的交通出入口,每日迎来送往众多市民与游客,成为传递城市风貌与文化内涵的重要节点。

这里由节点广场、一处圆形绿地以及两处扇形绿地构成,整体绿地面积达880平方米。场地内的主景是草原丝绸之路文化公园的标识与简介景石,二者相得益彰,无声地诉说着草原丝路的悠久历史与文化底蕴。

当人们从入口进入,首先映入眼帘的便是这片色彩斑斓、生机勃勃的花境。花境与景石巧妙搭配,既凸显了景石的厚重与文化感,又让花境更具层次感和观赏性。

花境中花卉栽植的曲线弧度优美流畅,

宛如一条蜿蜒小径。各色花卉沿着“小径”肆意绽放,展现了繁荣昌盛、美好绚烂的图景,让人在欣赏花卉之美的同时,也能感受到时代发展的蓬勃活力。

更值得一提的是,花境中设置的白色金属丝网花朵小品。这些小品造型精致逼真,与真实的花卉相互映衬,不仅让整个花境在视觉上更加饱满立体,丰富了景观层次,还与场地内的景石形成了巧妙的互动衬托关系。

该花境的栽植面积约为560平方米,共栽植花卉13137株,涵盖了43个不同品种。花卉品种丰富多样,花色、花型各异,保证了花境在不同季节都能有精彩的景观呈现。同时铺设草坪350平方米,与花卉相互搭配,进一步提升了花境的整体美观度和生态效益,为城市增添了色彩,也为市民提供了一个休闲观赏、亲近自然的好去处。



作品名称:芳香赤韵·北疆谧径
设计实施单位:赛罕区园林建设服务中心

设计理念:花境设计以“北疆芳香植物群落”为核心特色,深度挖掘地域植物文化与红色精神内涵,打造出一处兼具生态价值、艺术美感与休闲功能的沉浸式景观空间。

花境设计师国祯、李燕飞、刘芳慧:

设计的核心视觉焦点,是红色雕塑的“静谧”。雕塑以简洁而有力的线条勾勒出北疆大地的轮廓意象。红色不仅象征着这片土地深厚的红色文化底蕴,也与周围翠绿的植物形成强烈的视觉对比,在广袤的自然景观中凸显出艺术的张力。雕塑引导游人沿着路径逐步探索,在行走中感受“烈”与“柔”的碰撞。

植物配置是花境设计的灵魂。团队精心筛选北疆本土芳香植物与蜜源植物,构建起层次丰富、功能多元的植物群落。上层以芍药、石灰灯绣球、月季等观赏性强的花卉为主——芍药的雍容华贵、石灰灯绣球的清新淡雅、月季的艳丽多姿,为花境打造出饱满的视觉层次;中层搭配射干等线条感十足的植物,其独特的花序形态为景观增添了灵动之美;下层则密集种植百里香、鼠尾草、荆芥、千叶蓍、雏菊、迷迭香、刺芹等芳香植物,这些植物不仅是北疆生态的“活代表”,更释放出各具特色的馥郁香气。

同时,设计充分考虑生态协同性,所选的芍药、石灰灯绣球、月季、射干等植物均

为本土蝴蝶喜爱的蜜源植物。花开时节,色彩斑斓的蝴蝶会被花香吸引,在花丛中翩跹起舞。游人置身其中,仿佛与蝴蝶共舞,能够近距离感受自然的生机与灵动,让景观从“可观”升级为“可互动”。

路径设计则致力于还原北疆草原的行走体验。团队摒弃传统硬化路面,采用汀步石与草坪相间的形式。汀步石选用与草原岩石质感相近的材料,错落有致地铺设在柔软的草坪上。游人踏上路径,脚下是青草的绵软与石块的坚实,仿佛漫步在辽阔的草原之上,每一步都能感受到自然的触感。沿路径还设置了多处静谧角落,或搭配简约的木质坐凳,或依托雕塑形成半围合空间,为游人提供驻足闻香、观景休憩的场所。在这里,游人可以停下脚步,让芳香浸润身心,在繁忙的生活中寻得一份宁静。

“芳香赤韵·北疆谧径”花境,不仅是对北疆植物资源的生动展示,更是对地域文化与自然之美的深度融合。它以景观为媒介,让游人在嗅觉、视觉、触觉的多重体验中,感受北疆的“烈与柔”,体悟这片土地的独特魅力。

地域文化与自然之美的深度融合

●本报记者 李娟 文/图