

展览推荐

展览名称:流动的星河——波斯文化艺术瑰宝展
展览时间:2025年12月20日至2026年3月31日
展览地点:内蒙古博物院一层1号临展厅



黄金狮首臂环(阿契美尼德王朝 公元前550年—前330年)



花卉纹玻璃壶(萨法维王朝 公元16世纪)



长颈玻璃瓶(萨曼王朝 公元9世纪)

流动的星河

——一百五十一件(套)珍贵文物沉浸式解码波斯文明

●本报记者宋向华文图

2025年12月20日—2026年3月31日,“流动的星河——波斯文化艺术瑰宝展”在内蒙古博物院展出,为广大观众带来一场跨越山海、融汇东西的文化盛宴。

伊朗,古称“波斯”,地处亚欧大陆交汇处,是草原丝绸之路重要节点。这片土地见证了多元文化的邂逅与融合,其艺术宛如一条流动的星河,汇聚四方精华,奔涌不息。本次展览,包括“星辉初现”“融汇创造”“多元交融”“传承嬗变”四个部分,荟萃伊朗礼萨·阿巴斯博物馆、德黑兰大学穆卡达姆博物馆、伊朗玻璃与陶瓷博物馆、伊朗国家艺术博物馆、伊朗国家地毯博物馆等5家博物馆的151件(套)代表性文物,展品涵盖瓷器、金属器、玻璃器、丝织品、细密画、地毯等多个门类。时间跨度从公元前三千纪至二十世纪,集中展现了波斯文化艺术的千年经纬。

波斯文化艺术的恒久魅力,源自其开放而丰沛的胸怀:它吸纳两河的厚重、希腊罗马的端雅、中国艺术的灵秀以及草原文化的纵横气象,并将诸多传统熔于一炉,孕育出独树一帜的美学世界。这些跨越千年的遗珍,不仅凝结着匠心与技艺,更是人类文明交流互鉴的真实回响。



青金石人首狮首纹黄金项圈(萨珊王朝 公元224—651年)



情侣场景法琅彩釉碗(公元12—13世纪)



单柄圆身兽首长颈釉陶壶(伊利汗王朝 公元13世纪)



四头长柄镂空铜油灯(伊利汗王朝 公元13世纪)



展厅一角

