

美丽青城 文明花开

指尖传非遗 文化润童心

——记2025年度呼和浩特市“文化传承”新时代好少年马宁

●本报记者 吕会生

新时代好少年

在清水河县第三小学的校园里,提起马宁的名字,师生们都会想到那个潜心陶艺、精于剪纸,始终以行动传承中华优秀传统文化的身影。马宁凭借对非遗技艺和传统技艺的执着追求与积极担当,获评2025年度呼和浩特市“文化传承”新时代好少年。

马宁的文化启蒙,始于家庭的熏陶。她的父亲是清水河县陶瓷非物质文化遗产代表性传承人,母亲精通剪纸与书法,耳濡目染间,她从小便对绘画、书法、陶艺等传统技艺产生浓厚兴趣。父亲的陶艺工作室,是她童年的“文化摇篮”。蹲在陶泥工作台边,天天看父亲将黄河岸边的黄土经“九练九摔”塑造成形态各异的陶罐,日日听“泥料要经九练九摔,釉色需辨七十二变”的诀窍,工作室墙上“土与火的艺术”6个大字,在她心中种下了文化传承的种子。

清水河县陶瓷的历史可追溯到辽代,境内30余处古瓷窑遗址散落在黄河沿岸,丰富的陶土资源与齐全的矿物质材料,孕育了这里深厚的陶瓷文化底蕴。2008年,清水河县政府启动“陶瓷进校园”工程,让陶瓷文化传承从娃娃抓起。得益于这一举措,再加

上父亲的悉心指导,马宁开始系统接触制陶技艺,从“三揉三摔”的揉泥基本功,到“逐圈增高、厚薄均匀”的泥条盘筑技巧,她一步步摸索实践,技法日渐娴熟。她创作的《白衣天使》《梦想家园》等陶艺作品造型生动、富有灵气。

2024年,在校园艺术节上,马宁带领同学们完成《西游记》泥塑系列创作,以唐僧师徒的经典形象传递“文化传承之路永不停歇”的信念。“陶土来自黄河岸边,捏的是文化根脉”,她在艺术节上的发言引发师生共鸣。为精进技艺,马宁报考了景德镇陶瓷大学陶艺三级考试,她创作的《梦想家园》,因蕴含“传统技艺的新时代温度”,获得考官高度评价。

受母亲影响,马宁在剪纸艺术上同样颇具造诣。寒暑假期间,她专程向非物质文化遗产代表性传承人负银梅拜师学艺,从基础的窗花纹样到复杂的人物故事,逐步掌握了“阴阳刻”核心技法。她不能满足于传统样式,大胆创新,将航天元素融入剪纸创作,《航天中国梦》《校园新风貌》等作品在全县非遗展览中脱颖而出。在“非遗进校园”活动中,她与母亲一同手把手

教授同学们剪纸技巧,让剪纸艺术在校园落地生根。

马宁深知,中华民族的传统节日是文化传承的重要纽带。每逢端午节、中秋节等节日,她总会积极投身各类文化活动。陶艺创作、图书馆读书会、社区剪纸手工……各类活动中都能看到她忙碌的身影。每年春节,她更是忙得不亦乐乎:和小伙伴一起写春联、制作灯笼,打造元宵节彩车,还走进清水河博物馆参观美术作品展览。

多年的坚持与付出,让马宁收获了各方面的认可。她先后荣获“创想赢未来,筑我航天梦”第十三届全区少儿美术作品大赛一等奖、清水河县中小学生“感恩新时代 奋进新征程”讲故事大赛小学低年级组二等奖,获评学校2024年度“阅读之星”,被聘为呼和浩特市儿童观察团观察员,班级内也多次获得“学习之星”“小小数学家”等表彰。在她的带动下,校园内外掀起了传统文化学习热潮,她也成为师生公认的“文化传承小标杆”。

“我会一直把传承中华优秀传统文化当作自己的使命,用一颗赤子之心深耕文化沃土,让古老技艺在新时代焕发新生。”马宁说,她将继续在弘扬中华优秀传统文化的道路上笃定前行,用初心与坚守书写新时代少年的文化答卷。

桥靠社区新时代文明实践站:

开展“文明养犬 共建和谐美好家园”主题活动

本报讯(记者 安娜)为进一步规范辖区居民养犬行为,增强文明养犬意识,营造安全、整洁、和谐的社区人居环境,近日,赛罕区乌兰察布东路街道桥靠社区新时代文明实践站联合辖区供热桥靠分公司共同开展了“文明养犬 共建和谐美好家园”主题活动。

活动现场,志愿者宣讲了《呼和浩特市养犬管理规定》,通过典型案例解读等方式,向居民详细讲解犬只登记流程、疫苗接种要求、遛犬拴绳规范及违规养犬法律责任,重点强调“遛狗必牵绳、粪便随手清、疫苗接种打、避让特殊群体”,还现场解答了居民

养犬登记、纠纷处理等问题。不少居民表示,活动通过通俗易懂的讲解,让大家了解了文明养犬的重要性,也学会了如何在关爱宠物的同时维护公共利益。

此次活动通过精准服务,有效破解了文明养犬宣传“单向灌输”的难题,既强化了居民的法律意识和责任意识,又搭建了邻里间交流沟通的平

台。下一步,桥靠社区新时代文明实践站将持续深化文明养犬管理工作,建立“宣传+巡查+劝导”长效机制,开展常态化巡查,同时将文明养犬条款纳入社区居民公约,探索“积分兑换”激励机制,引导居民从“要我文明养犬”转变为“我要文明养犬”,让“人宠和谐”成为社区文明建设的亮丽风景线。

做文明有礼的首府人

文明养犬行动



垃圾科学分类 文明你我同行

垃圾分类宣传 “进家入铺”

近日,新城区东河街道北苑社区组织网格员及志愿者,开展了垃圾分类“进家入铺”主题宣传活动。

活动中,工作人员分组深入辖区居民家及沿街商铺,通过发放宣传手册、面对面讲解等方式,详细介绍可回收物、厨余垃圾、有害垃圾及其他垃圾的分类标准与投放规范。

活动同时倡导大家从自身做起,积极带动身边人共同践行垃圾分类,携手营造清洁、优美的社区环境。

■本报记者 刘沙沙 摄



文明实践在行动

和林格尔县:文明实践浸润群众心田

本报讯(实习记者 郝旭杰 通讯员 孙国利)爱心义剪摊位前排起长队,志愿者手中剪刀翻飞为老人理发;盛乐博物馆里,青少年专注地用宣纸墨汁拓印石碑纹样;宣讲报告会上,乌兰牧骑队员高唱《中华民族一家亲》……近日,一系列接地气、聚人气、暖人心的文明实践浸润着和林格尔县这片古老的土地。

在和林格尔县盛春花园社区,“15分钟文明实践服务圈”把关怀延伸到居民身边。在石榴籽广场,“银发宣讲团”的老党员坐在文化长廊里,以拉家常的方式为居民讲述党的民族政策与民族团结故事。学府社区活动室内,和林格尔县第五小学“红领巾”志愿服务队的孩子们身着整齐的校服,用稚嫩却蕴含真挚的童声,诵读着《三字经》《弟子规》,让居民们在聆听中感受中华优秀传统文化。村委会倡导的节俭办丧宴,让“厚养薄葬”理念深入人心。乡亲们自发组成厨师队、帮厨队,无

偿提供场地与人力,既为事主家庭减负,也让邻里互助、文明节约的乡风在乡间绵延传递。

和林格尔县乌兰牧骑将乡村振兴的宏大叙事,化为百姓喜闻乐见的艺术语言。原创二人台小戏《夫妻养驴》深入乡村,以诙谐接地气的对白、铿锵明快的节奏,生动演绎惠民政策如何具体改变一个小家庭的生计与愿景。党的政策在居民们的掌声与笑声中转化为可知可感的生活故事,浸润心田。在盛乐博物馆,青少年在研学中沉浸于北魏盛乐的历史时空,更通过非遗拓印技艺,亲身体验“与文物对话”。当宣纸覆上石碑,墨色渐显纹样,一项古老的技艺便在指尖复苏。一位家长见证此景,感慨道:“孩子制作拓片时那专注的神情,让我们真切感知到,文化的种子正在他们心中生根发芽。”

和林格尔县始终将铸牢中华民族共同体意识贯穿文明实践全过程,推动政策宣讲、民生服务、文化

惠民与民族团结进步创建深度融合,让群众在共同参与、共享成果中情感相依、亲如一家。数九寒天,和林格尔县各新时代文明实践所(站)联动职能部门,将御寒棉衣、健康义诊与贴心关怀送至困难家庭,以精准帮扶,筑牢党群干群“连心桥”。通过“积分兑换”等激励模式,将邻里互助的凡人善举转化为可储存、可礼遇的文明资产,让互助友爱的民族团结微光,汇聚成社会温暖的星辰大海。携手奋进促增收,农技文明实践志愿者深入田间地头,手把手指导农牧民科学种植养殖、直播带货。群众心往一处想、劲往一处使,在共同富裕的道路上并肩前行。

据了解,截至2025年12月,和林格尔县累计开展新时代文明实践活动1300余场,实施积分兑换800次,惠及群众2.1万人次,培育志愿服务队伍70余支,发展志愿者4000余名,打造出15个具有地方特色的志愿服务品牌。

道德评议树新风 模范表彰扬正气

近日,赛罕区榆林镇河南村新时代文明实践站举办了以“崇德向善树新风,邻里互助促和谐”为主题的道德评议会暨先进模范表彰活动。村“两委”班子成员、党员代表、村民代表和受表彰模范等齐聚一堂,共话文明,弘扬新风。

在自由评议环节,乡亲们踊跃发言,讲述了自己身边邻里互助、孝老爱亲、诚实守信的感人故事。本次活动还表彰了3位在各自领域表现突出的道德模范。

■本报记者 安娜 摄

