

青城春节在身边

●高培莹

裹着春风的絮语
快把厚棉袄脱下
新年的暖风
携着祝福的香甜
拂过大召寺鎏金的雕梁画栋
拂过将军衙署的飞檐
拂过青城的高楼大厦
和每一条烟火沸腾的街巷

过年的滋味儿
是宽巷子的油炸年糕
是烧麦一条街的鲜香
是阿妈熬煮的醇厚绵长的奶茶
是孩子们放手就飘飞的彩色气球

是红灯笼在千家万户的阳台
摇呀摇
摇出红光一片繁星点点

草原的风也变得温柔
不卷寒风黄沙
只携来吹面不寒的杨柳风
只携来年货摊前的繁华
买年货的人潮握着春的笑声
一个人的笑声撞开另一个人的笑声
汇集成青城欢乐的海洋

蒙古袍的彩线绣满吉祥云纹
二人台的腔调唱得锣鼓喧天

马头琴的弦音漫过乌兰恰特的广场
酒杯碰着酒杯
哈达系着哈达
爆竹声把攒了一年的欢喜
炸成天上璀璨的星芒

大、小黑河抹去脸上的雪花
中山路的高厦盛满喧哗
每一缕春风都携着
滚烫的期盼
它们穿梭在老街与新城的缝隙
一遍遍轻喊
呼和浩特的春节
已在身边

年年有鱼 年年有鲤

●高银

中国的春节,华夏千年习俗,除了响鞭炮、放烟花、扎花灯、贴春联的热闹喜庆外,年味最浓的要算“年年有鱼”这道菜。江南人称它是年菜,无鱼不算年,北方人亦是如此。古往今来,鱼与春节结下了不解之缘,形成了春节“鱼”文化。

年年有鱼是中国文化中的一种寓意和象征,预示着连年有丰收和富裕的希望。在中国农耕社会中,鱼是一种重要的食物来源,因此与丰收和富裕紧密相关。同时,“鱼”与“余”谐音,寓意着每年都能有余下的财富和资源,即吉祥和好运。

香味四溢的满桌鲜,为何百姓如此看重“年年有鱼”这道菜?答案在汉字的谐音趣味和传统观念。年年有鱼代表着合家团圆和家庭和睦。在中国的传统观念中,鱼也与团圆和家庭联结在一起。与“鱼”同音的“余”也有“富裕”的意思,代表着家庭生活富足,家庭成员之间和睦相处,团圆幸福。鱼与“玉”同音,象征着新的一年金玉满堂、流光溢彩、步步高升。

年年有鱼还象征着生育繁衍。鱼是生育力强的动物,年年有鱼寓意着生育繁衍的希望和祝福。这代表着家庭生活的美满和幸福,也是对繁衍后代的祝愿。

年年有鱼的寓意和象征还包括了丰收、富裕、好运、吉祥、团圆、家庭和睦、生育繁衍、财富、和谐、平安、顺利、成功和长寿。这些寓意和象征体现了中国人对美好生活的向往和追求,也是对幸福和繁荣的期盼。

年年有鱼被视为一种吉祥的象征,与春节结下了不解之缘,形成了独特的春节“鱼”文化。每逢过年,人们盼望着“年年有鱼”,祈愿能够“年年有余”。中国人,中国年,无鱼不成席,尤其是年夜饭,家家户户少不了一条鱼,年年有鱼不仅象征着丰收的好彩头,还象征在新的一年里,丰盛有余。

河套地区的老百姓,则以黄河鲤鱼为“年鱼”。厅堂的年夜饭桌上,这盘“年鱼”要摆在桌子的中心位置,没有这道菜,别的菜十盘八碟,也替代不了它的地位。

在烹调方法上,各地有所不同,但都寓意“年年有余”之意。年夜饭的鱼,和平时的鱼不一样,一定得有头,有尾巴,寓意日子过得有头有尾,红红火火。

“年鱼”选用哪种鱼?博大的地域和多民族的习俗,各有不同选择。江南水乡,鱼的品种多,一般以水质好,鱼肉营养丰富的大湖鱼为主,如内嫩味鲜的白鲢鱼、营养丰富且肉质嫩的鲢鱼等。鲢鱼以示“连年有鱼”,鳊鱼寓意“富贵有余”;在河套地区最适宜端上年夜饭桌的,非黄河鲤鱼莫属,象征“鲤鱼跳龙门”!

“天下美食醉中原,中原美食在黄河”。黄河在巴彦淖尔市境内全长345公里,八百里河套川水资源丰富,有纳林湖、牧羊海、镜湖、青春湖等300多个湖泊,湿地星罗棋布,非常适合黄河鲤鱼的生长。

黄河水中富含鱼类生长所需的各种营养盐类,因此黄河鲤鱼味道非常鲜美。黄河鲤鱼,刺少肉多,味美可口,肉质细嫩,营养丰富,富含多种人体必需的氨

基酸,并具有良好的降低胆固醇之功效,同时还具有和脾养胃、平肝补血之作用,被称为“食之上品”。

黄河鲤鱼居我国四大淡水鱼之首,同溯江鲈鱼、兴凯湖鱼、松江鲈鱼被共誉为我国四大名鱼。《清稗类抄》一书中写道“黄河之鲤甚佳,甘鲜美可称珍品。”在过去,黄河鲤鱼曾经是皇帝的御用品。

产自河套的黄河鲤鱼,比起其他的鲤鱼品种,体型长,背窄,类似纺锤形,色金黄,嘴上有两对触须,尾鳍、偶鳍呈橘红色,故有“红鲤”“赤鲤”之称,又有“诸鱼之长,鱼中之王”之美称。

河套当地人又称黄河鲤鱼为红尾鱼、鲤拐子、红拐子、鲤子、毛子、红鱼、龙门鱼等,是河套黄河水系最优良的鱼种,也是世界上最著名的鱼类之一。古代《诗经》中也有“岂其食鱼,必河之鲤”的记载。

在河套地区,“无鱼不成宴,无鲤不成席”,鱼头一对,大富大贵,宴请、过年必吃黄河鲤鱼。其烹饪技艺,既可红烧、煎烧、红扒,又可醋熘、软熘、焦熘。既能清蒸,又能烧烤,糖醋鲤鱼和鲤鱼焙面是名菜中之佼佼者,深受中外食客称赞。

“年年有鱼”不仅是中国人年夜饭餐桌上的传统习俗,更是人们对美好生活的向往和追求。无论是清蒸还是红烧鲤鱼,都是对鱼肉美味的极致诠释。在这个辞旧迎新的时刻,让我们给家里人亲手做一道美味的黄河鲤鱼,让“年年有鱼”的美好寓意能够永远延续,一如家的温柔与醇香!

构建诚信教育体系·诚信文化

皇甫绩守信求责

皇甫绩是隋朝有名的大臣。他三岁的时候父亲就去世了,母亲一个人难以维持家里的生活,就带着他回到娘家住。外公见皇甫绩聪明伶俐,又没了父亲,怪可怜的,因此格外疼爱他。外公叫韦孝宽,韦家是当地有名的大户人家,家里很富裕。由于家里上学的孩子多,外公就请了个教书先生,办了个自家学堂,当时叫私塾。皇甫绩就和表兄弟们在自家的学堂里上学。外公是个很严厉的老人,尤其是对他的孙辈们,更是严加管教。私塾开学的时候,就立下规矩,谁要是无故不完成作业,就按照家法重打二十大板。有一天,上午上完课后,皇甫绩和他的几个表兄弟躲在一个已经废弃的小屋子里下棋。一贪玩,不

知不觉就到了下午上课的时间。大家都忘记做教师上午留的作业。第二天,这件事被外公知道了,他把几个孙子叫到书房里,狠狠地训斥了一顿。然后按照规矩,每人重打二十大板。外公看皇甫绩年龄最小,平时又很乖巧,再加上没有爸爸,不忍心打他。于是,就把他叫到一边,慈祥地对他说:“你还小,这次我就不罚你了。不过,以后不能再犯这样的错误。不做功课,不学好本领,将来怎么能成大事?”

皇甫绩和表兄弟们相处得很好,小哥哥们都很爱护他。看到小皇甫绩没有被罚,心里都很高兴。可是,小皇甫绩心里很难过,他想:我和哥哥们犯了一样的错误,耽误了功课。外公没有责罚

我,这是心疼我。可是我自己不能放纵自己,应该也按照私塾的规矩,被重打二十大板。于是,皇甫绩就找到表兄弟们,求他们代外公责打自己二十大板。表兄弟们一听,都扑哧一声笑了起来。皇甫绩一本正经地说:“这是私塾里的规矩,我们都向外公保证过触犯规矩甘愿受罚,不然的话就不遵守诺言。你们都按规矩受罚了,我也不能例外。”表兄弟都被皇甫绩这种信守学堂的规矩,诚心改过的精神感动了。于是,就拿出戒尺打了皇甫绩二十大板。后来皇甫绩在朝廷里做了大官,但是这种从小养成的信守诺言、勇于承认错误的品德一直没有丢,这使得他在文武百官中享有很高的声望。

晏殊信誉的树立

北宋词人晏殊,素以诚实著称。在他十四岁时,有人把他作为神童举荐给皇帝。皇帝宋真宗召见了,并要他与一千多名进士同时参加考试。结果晏殊发现考试是自己十天前刚练习过的,就如实向皇帝报告,并请求改换其他题目。宋真宗非常赞赏晏殊的诚实品质,便赐给他“同进士出身”。

晏殊当职时,正值天下太平。于是,京城的大小官员便经常到郊外游玩或在城内的酒楼茶馆举行各种宴会。晏殊家贫,无钱出去吃喝玩乐,只好

在家里和兄弟们读写文章。有一天,宋真宗提升晏殊为辅佐太子读书的东宫官。大臣们惊讶异常,不明白皇帝为何做出这样的决定。皇帝说:“近来群臣经常游玩饮宴,只有晏殊闭门读书,如此自重谨慎,正是东宫官合适的人选。”晏殊谢恩后说:“我其实也是个喜欢游玩饮宴的人,只是家贫而已。若我有钱,也早就参与宴游了。”这两件事,使晏殊在群臣面前树立起了信誉,而宋真宗也更加信任他了。

本版制图 吕清濯