

立物(内蒙古)智能科技有限公司董事长、总经理许多：

青春筑梦能源路 技术攻坚展风华

●本报记者 阿柔娜 文/图

在呼和浩特立物光伏机器人运维示范电站，一台近5米高的光伏清洁巡检机器人在无人驾驶状态下自主导航到指定地点，随后沿光伏板安装方向开始清洁作业。这台由立物(内蒙古)智能科技有限公司研发的光伏清洁巡检机器人，能够全自动、高效、可靠地清洁光伏组件，真正实现了“无人智扫”。

现场，一位身穿工装、手持巡查仪器的项目负责人正带领团队，一丝不苟地对全部在运光伏项目进行系统性巡检。他便是立物(内蒙古)智能科技有限公司董事长、总经理许多。

“光伏组件表面灰尘堆积会阻挡阳光，引发热斑效应等严重安全隐患，同时造成发电量损失。我们的机器人可以对大面积光伏板进行近距离精准清洁，比人工清洁更高效，成本更低。”谈及产品具体应用场景，健谈的许多介绍道，“机器人通过全自动、定期、高频率清扫，能够实现光伏电站发电量提升10%至30%，帮助光伏电站在30年全生命周期内保持稳定的发电收益。定期清扫还能有效保护组件安全、延长使用寿命，提升光伏电站的整体稳定性与安全性。因此，应用光伏清洁巡检机器人已成为行业共识，机器人正逐渐成为光伏电站的标配。”

许多介绍，立物(内蒙古)智能科技有限公司还开发了智能云平台，利用云计算与大数据技术，为光伏电站清扫提供了一套智能、便捷、高效、安全的解决方案。用户可随时通过电脑或手机远程监控和管理光伏电站的清扫数据，还能远程下达清扫指令，光伏清洁巡检机器人会自动前往执行清扫



许多(右一)与同事们交流工作

任务。在光伏清洁巡检机器人的辅助下，光伏面板的清洁频次可从每季度一次增加到每周一次，显著提升光伏面板的发电效率。同时，企业为用户提供的集清洁、巡检、维修于一体的解决方案，为光伏新能源与智能科技的融合发展开辟了新路径。

2019年，频繁往返内蒙古的工作经历成为许多人生的重要转折点。3年间，他穿梭于内蒙古西部，沿途成片的光伏基地从最初的匆匆一瞥，逐渐在他心中勾勒出发展蓝图。一次与其他能源企业负责人的深度交流，让他深刻认识到中国新能源产业，尤其是“沙戈荒”大基地的蓬勃发展态势，点燃了他投身该领域的创业热情。

2022年初，许多与大学室友重逢，与其畅谈打造一套服务“沙戈荒”大基地运维的机器人系统的构想，得到对方的高度认可与积极响应。两人迅速达成合作意向，成立立物(北京)高科技企业(有限合伙)。2023年下半年，立物第一代光伏无人自主清洁仿形机器人原型机终于惊艳亮相，迈出了从构想到实践的关键一步。

为寻求融资合作，许多不辞辛劳，驱车辗转合肥、泉州、广州、重庆、成都等创投活跃城市开展路演推介，其间收获了泉州5000万元股权投资意向等多个颇具吸引力的合作机会，团队对未来发展满怀憧憬。此时，呼和浩特经济技术开发区招商引资团队也带

来了新的选择。该团队参观了原型机，听取项目介绍后，真诚邀请立物落户内蒙古，并给出优厚的政策支持。许多决定在呼和浩特经济技术开发区设立教授工作站，加强与北京研发资源的联动。

2023年底，立物(内蒙古)智能科技有限公司成立。2024年初，许多率先抵达呼和浩特经济技术开发区，精心筹备3个月，完成了厂房和人才公寓接收等前期工作。3月底，一支由10余名“90后”“00后”博士生、研究生组成的团队齐聚呼和浩特。在内蒙古的1年多时间里，团队深入沙漠光伏基地开展实地调研，在凛冽寒风中调试设备进行冬季严寒测试。2024年，立物内蒙古首款无人自主清洁仿形机器人达到量产标准，实现了从实验室到市场的跨越。

2024年，人形机器人成为行业焦点，立物在资金和市场层面多次遭遇质疑：为何不追逐热点，反而深耕看似“落后”的轮式机器人？许多和团队始终坚守初心，凭借扎实的现场调研数据和“对‘沙戈荒’环境的深刻理解，坚信自身选择的正确性。他们脚踏实地，依托内蒙古新能源资源优势，整合北京研发力量，致力于发展契合内蒙古特色的科技产业。

来到内蒙古后，许多带领立物(内蒙古)智能科技有限公司获得了多项荣誉。“未来，我将继续带领立物(内蒙古)智能科技有限公司深耕新能源领域机器人研发，不断引入发达地区优质研发资源，培养科技人才，为内蒙古科技创新发展注入强劲动力。”许多表示。

2026年第二十三届内蒙古畜牧业博览会开幕

本报讯(记者 杨永刚 郝旭杰)5月28日,2026年第二十三届内蒙古畜牧业博览会在内蒙古国际会展中心开幕。

本届博览会以“科技赋能·绿色转型·产业融合”为主题,依托内蒙古作为国家重要绿色农畜产品生产基地的区位与产业优势,集中展示从饲草料供给到终端深加工的全产业链创新成果,致力于为行业打造一个促进降本增效、增强风险抵御能力、推动产融结合的高效对接平台。

博览会展览总面积达1万余平方米,有来自全国23个省区市的百家企业参展。展示范围涵盖畜牧产业链各环节,包括兽药动保、饲料加工、种畜禽与遗传育种、养殖与环境控

制设备畜牧环保及粪污处理等领域,系统呈现完整产业生态。

博览会期间同步举办“2026年内蒙古畜牧业高质量发展论坛”。论坛聚焦五大课题,直击生产一线需求。论坛面向养殖户、基层兽医、农牧民免费开放。

为突破地域限制、扩大博览会影响力,本届博览会搭建线上直播平台,实现展览展示、论坛交流、技术讲座、商务洽谈同步云直播。远程观众、农牧民可通过移动设备实时观看展位、参与互动提问、对接行业资源,共享前沿技术与市场信息。

本届博览会由内蒙古畜牧学会、内蒙古兽医协会等单位联合主办,博览会持续至5月30日。

呼和浩特市总工会打造职工“赋能讲堂”普惠性服务品牌

本报讯(记者 吕会生)记者5月28日获悉,呼和浩特市总工会精准对接职工在能力提升、生活服务、精神文化等方面的多样化、专业化需求,整合社会优质资源,打造了职工“赋能讲堂”这一普惠性服务品牌。

职工“赋能讲堂”以提升职工生活品质、满足职工多样化需求为核心目标,采用“线上约课、线下教学”模式,依托“职工赋能讲堂”微信小程序进行课程预约。职工可通过个人“直接报名”或由工会组织集体申请“送教上门”两种形式参与,面向全市职工提供公益性教育培训。

据了解,职工“赋能讲堂”实行年度双学期制,分为春季班和秋季班,每学期授课时长为3个半月,课程均安排在工作日晚间及周末进行。今年率先推出春季班精品课程,包括读书分享会、非遗传承、无人操作培训、职场数字技能综合提升、羽毛球初级班和高级班、八段锦等9门课程。后续将根据职工需求反馈优化秋季班课程体系,真正做到以职工需求为导向,让课程更精准、更实用。职工“赋能讲堂”实行每月一评估机制,若单门课程报名人数较多,将根据实际情况适当加课,最大限度满足职工学习需求。

推动铸牢中华民族共同体意识走深走实

“感党恩、听党话、跟党走”铸牢中华民族共同体意识
分众化宣讲报告会走进中专路街道办事处

本报讯(记者 吕会生)5月28日,“感党恩、听党话、跟党走”铸牢中华民族共同体意识分众化宣讲报告会走进赛罕区中专路街道办事处。

本次报告会由市委宣传部、市委讲师团主办,邀请来自全市各条战线的5名宣讲员。他们以铸牢中华民族共同体意识为主线,结合自身工作实际、生活经历和感悟,通过“小切口”展现“大主题”,讲述了一系列真实感人、鲜活生动的故事。宣讲主题鲜明、内容丰富,使参会人

员对党的民族事业发展有了更深刻、更全面、更细致的理解与认识。

聆听报告后,赛罕区中专路街道玉锦轩社区党委书记田雅婷表示:“5名宣讲员用通俗易懂的语言,让宣讲声声入耳、深入人心,让我更加深刻地理解和把握了铸牢中华民族共同体意识的重要意义。今后,我将在社区组织形式多样、群众喜闻乐见的宣讲活动,传播民族团结进步好声音,讲活民族团结进步好故事。”

新城区理论宣讲大赛举行

本报讯(记者 杨永刚)5月28日,由新城区宣传部、新城区委党校、新城区新时代文明实践中心主办的新城区理论宣讲大赛在新城区塞外小剧场举行。

本次大赛以“理响新城·语润新城”为主题,来自新城区基层一线的宣传骨干同台竞技,用“小切口”呈现“大主题”,用“家常话”解读“大道理”,生动展现新城区守正创新、昂扬奋进的精神风貌与时代气象。

历经层层筛选脱颖而出的17组宣讲员,为观众献上一道道接地气、有温度、有力量的“思想家家常”。内蒙古工业大学“红石榴”宣讲团把“铸牢中华民族共同体意识”这样的

命题,转化成邻里间的互帮互助,真挚的讲述触动人心。呼伦贝尔北路街道春育社区的遑满和伙件们,将修水管、解纠纷的“社区小事”,演绎成“办进居民心坎”的情景剧,赢得全场阵阵掌声。

近年来,新城区持续推进理论宣讲工作,将理论宣讲与新时代文明实践、文艺文化工作相结合,创新“宣讲+”模式,让理论宣讲扎根基层、浸润民心。同时,新城区构建起“赛、讲、训、传”四位一体的宣讲生态链,以赛促学、以讲促干、以训提能、以传聚力,推动理论宣讲从“单向灌输”转向“双向奔赴”,让党的声音在基层回响。



童声绘美好 欢乐庆“六一”

5月28日,赛罕区乌尼尔东街幼儿园“童声绘美好 欢乐庆‘六一’”童话剧展演活动在银河小学举办,孩子们精心准备,用一个个精彩的节目展示风采。图为荷花班的小朋友们表演绘本剧《蚂蚁和西瓜》。

■本报记者 王璐 摄

呼和浩特雕塑艺术馆斩获国际设计大奖

本报讯(记者 杨彩霞)近日,芝加哥雅典娜建筑设计博物馆公布2025绿色优良设计奖获奖名单,由中国工程院院士、内蒙古工业大学教授张鹏举主持设计的呼和浩特雕塑艺术馆成功上榜,喜获这一国际知名设计奖项。

绿色优良设计奖源自1950年设立的芝加哥优良设计奖,由欧洲建筑

设计与城市研究中心、美国芝加哥雅典娜建筑设计博物馆联合主办,是全球极具影响力的公益设计奖项。该奖项每年评选一次,聚焦绿色发展与可持续发展,旨在表彰以创新设计推动生态保护、践行绿色发展的个人、机构与作品,倡导合理利用地球资源、关注环境问题,引领设计、制造与城市空间朝着健康可持续的方向

发展。

呼和浩特雕塑艺术馆坐落于草原丝绸之路文化公园内,场馆规模位居全国同类场馆第三,是一座集雕塑艺术展示、学术交流、公共文化体验于一体的综合性文化地标。该场馆依托场地内一处6米深的废弃大坑因地制宜建造,建筑主体大部分隐藏于公园地面标高之下,采用下沉式布局,最大程

度尊重原有地形地貌。在设计理念上,艺术馆以营造自然景观为核心,科学规划人行路线,使建筑屋顶、户外场地与室内空间衔接,完美融入公园整体动线。整座建筑造型简约利落,漫步式的空间布局让建筑与公园景观浑然一体,实现了建筑、艺术与生态的和谐共生。从设计落地到竣工投用,整个项目仅用时100天。

废弃深坑蝶变国际艺术地标 呼和浩特雕塑艺术馆凭何“逆袭”?

●高宏鑫

短评

最近,呼和浩特传来一则好消息:呼和浩特雕塑艺术馆荣获芝加哥雅典娜建筑设计博物馆颁发的2025绿色优良设计奖。作为国际建筑设计领域的权威奖项,该奖项由欧洲建筑设计艺术与城市研究中心、美国芝加哥雅典娜建筑设计博物馆联合评选。此次获奖,不仅是对场馆设计水准的国际认可,更是呼和浩特城市建设能级跃升与文化软实力不断破圈的有力证明。

这座与周围景色融为一体的雕塑场馆,原址曾是一处废弃的6米深

坑。依托张鹏举院士团队的精心设计,场馆采用独特的下沉式建造方式,仅用100天便高效建成。建筑没有破坏自然地貌,而是顺势嵌入公园景观,屋顶与地面相连,室内与室外互通,最大限度地节约了土地资源,尊重了自然肌理,完美契合绿色低碳的国际设计理念。正是这份因地制宜、师法自然的匠心,让青城的本土设计实力站上了国际舞台。

比起耀眼的国际荣誉,这座场馆最大的价值,在于真正将艺术融入人们的日常生活。它不是高冷的专业展馆,而是一个面向全民开放的城市公共美育空间。自投入使用以来,一场场高质量展览接连落地,让青城市

民在“家门口”就能享受高品质的艺术盛宴。

这里有接轨国际的艺术交流。第二届呼和浩特国际雕塑艺术展汇聚了全球20个国家80位艺术家的95件精品,青铜、石材、金属等不同材质的雕塑作品各具特色,以艺术为桥梁,让中外文化在此交融碰撞。这里更有扎根本土的文化情怀。“塑韵青城”馆藏作品展展出75件本土精品,定格青城城市记忆;“塑说青城”呼和浩特公共艺术邀请展”汇聚94位国内艺术家的85件力作,用雕塑语言讲述城市故事。同时,“青城之星”第三届呼和浩特全国大学生优秀雕塑作品展等展览持续开展,既为年轻艺术人