



精彩演出



开场前观众了解和戏曲有关的文化



开场前小朋友和家长一起阅读剧目介绍



观众全神贯注地观看演出

7月23日,在北京长安大戏院,“2026年经典折子戏展演”的舞台上,来自呼和浩特市晋剧院的剧目《打金枝·闹宫》惊艳全场。令人瞩目的是《打金枝·闹宫》是内蒙古自治区唯一入选本次国家级展演的剧目,此次成功入选,体现了呼和浩特市晋剧院深厚的艺术底蕴。

《打金枝·闹宫》是晋剧经典传统戏《打金枝》的一折。演出前数小时,后台随处可见每一位演职人员忙碌的身影。化妆、包头……一道道工序一丝不苟。乐师们仔细调试着每一件乐器——晋剧的文场丝弦、武场锣鼓,半点马虎不得。锣鼓响起,好戏开场。梅花奖获得者、国家一级演员渠建红的表演很出彩,一抬眼、一扬髯皆是人物心境,获得一片叫好声。

谢幕时刻,观众掌声经久不息。现场观众中,既有白发苍苍的老戏迷,也有不少年轻面孔——传统戏曲的魅力,正在跨越代际。一位北京戏迷激动地说:“早就听说晋剧《打金枝·闹宫》是‘皇冠上的明珠’,今天有幸观看,果然名不虚传!”

● 本报记者王劭凯文图

呼和浩特市晋剧院经典折子戏亮相北京长安大戏院

# 《打金枝·闹宫》惊艳首都舞台



演出前工作人员反复调试演员佩戴的头饰



演员表演引人入胜



演职人员化妆