

# 蓝焰守青城 热血铸平安

——记内蒙古自治区优秀共产党员高伟

●本报记者 郝旭杰

“井下设置被困人员一名,在地下井前5米处设置工作区,前12米处设置器材放置区,前15米处设置起点线,对人员进行现场施救……”训练场上,口令如常,动作利落。这是呼和浩特市回民区公园西路消防救援站站长助理高伟带队的日常一幕。入伍24年,他把每一次训练都当成实战来打磨,把自己磨成了战友们口中那本“装备百科全书”。

7000余次灭火救援,抢救被困群众千余人——这些沉甸甸的数字,是一名共产党员24年如一日的忠诚坚守。而数字之外,更让人动容的,是他身上那11道深浅不一的伤疤。每一道伤疤,都是他逆行而上的勋章。

“去年有个小孩因为玩耍掉进了井里,我们这项技能正好派上了大用场。”高伟所说的“这项技能”,正是队里日常

## 党旗在基层一线高高飘扬

反复锤炼的“井下救援操”。而在那次实战中,同样立下汗马功劳的,是他亲手改良的新式装备——拉顶耙破拆器材。这套器材集多种功能于一身:前端尖刺可刺穿吊顶,刻度尺可在水域救援中实时研判水深,同时还具备绝缘性能,大大提升了井下、狭小空间等复杂场景的救援效率。

消防改革转制后,新配发的40多种特种器材陆续到位,说明书却复杂难懂。面对堆满桌面的技术资料,高伟没有等靠,而是潜下心来逐一攻关,亲手编写出一本通俗实用的操作手册,让新装备迅速形成战斗力。不仅如此,他从实战痛点出发,先后研发出“直角转弯

水枪”“拉顶耙破拆器材”等创新装备,有效破解了隐蔽着火点扑救难、高层外部广告牌火灾供水角度受限等实战难题。他还牵头探索形成“三方三定三创”消防熟悉演练法,目前已在呼和浩特市推广应用。

谈起研发“直角转弯水枪”的初衷,高伟感触颇深:“一般水枪接好水带后,从枪口直接出水,充实水柱以后,水枪很难向左向右转过弯来,不够灵活。就像那次高层外广告牌发生火灾,怎么打也打不到火点,最后调动举高消防车才快速处置。于是我琢磨出了直角转弯水枪,以后再遇同类火灾,它能灵活转向、精准打击火源。”

24年来,高伟先后参与多项重大灾害救援任务,每一次都是生死考验。他至今记得处置金浩仑火灾时的惊险一幕:“当时我们站在高架桥上,现场热辐射特别高,接连发出爆炸声。热得受不了时,我们就用两支水枪交替往身上打水降温。”火焰炙烤下,他和战友没有后退半步。“平时和家人聚少离多,别人过节,我们过关,如果没有我们的守护,发生警情的话,人民群众的生命就会受到威胁。”这句朴实的话,道出了消防人常年的付出与担当。

“我是共产党员,关键时刻必须带头冲锋。”这句话,高伟挂在嘴边,更刻在心里。从青涩新兵到资深“装备专家”,他用24年火场淬炼,诠释了什么是赴汤蹈火、竭诚为民。如今,他依然每天穿梭在器材库与训练场之间,用匠心守护每一件装备,用生命守护每一座城。

## “2026非洲国家驻华大使巡讲·内蒙古”活动在呼和浩特市启幕

本报讯(记者 阿柔娜)8月12日,由中国人民对外友好协会主办,内蒙古自治区人民政府外事办公室、呼和浩特市人民政府外事办公室共同承办的“2026非洲国家驻华大使巡讲·内蒙古”活动在呼和浩特市启幕。毛里塔尼亚、马拉维、肯尼亚、莫桑比克、尼日利亚5国驻华大使跨越山海,齐聚青城,共赴一场关于发展与共赢的连心之约。

活动现场,5国驻华大使依次登台,紧扣本国发展战略,深度推介投资环境与合作机遇。在为期4天的行程中,非洲使节团将深入中国式现代化的“青城现场”:从“世界乳都”的全球品质,到“快乐小草”的生态智慧;从自贸试验区中欧班列集结发运的作业现场,到航开区低空航线常态运行的产业一线;从敕勒

川的绿色蝶变,到恼包村的共富实践——呼和浩特正以一系列可感知、可复制、可推广的“中国方案”,回应全球南方国家对现代化道路的探索之问,为中非合作提质升级提供鲜活的“青城注脚”。

2026年,恰逢中国与非洲开启外交关系70周年,亦为“中非人文交流年”。呼和浩特市自觉扛起内蒙古自治区首府责任,立足联通俄蒙、辐射欧洲区位优势,不断创新城市对外交往叙事体系,以更加自信昂扬的姿态,把每一次国际握手转化为构建人类命运共同体的生动实践,努力打造中非地方合作示范样板,为变乱交织的世界注入更多正能量,为共筑新时代全天候中非命运共同体、书写中国式现代化内蒙古新篇章贡献首府力量。

## “书纪西口岁月 曲传故土乡音——走西口主题文化展示”在呼和浩特市图书馆展出

本报讯(记者 杨永刚)“书纪西口岁月 曲传故土乡音——走西口主题文化展示”目前正在呼和浩特市图书馆展出。本次联展由呼和浩特市文化旅游广电局、包头市文化旅游广电局、呼和浩特市融媒体中心主办,呼和浩特市图书馆、包头市图书馆、土默特右旗文体旅游广电局承办,联展采用线上线下相结合的形式开展,以多元载体讲好“西口故事”,生动展现各民族交往交流交融的厚重历史。

本次展览内容设置六大特色板块,多维度全景解读西口文化内涵。

一是《寻迹西口》《千里阴山图》图文板块,集中展出古道遗迹影像、关隘史料、垦荒商贸及民俗相关资料,还原移民迁徙发展历程;二是人文纪录片《走西口与呼和浩特》视频展播,围绕杀虎口、归化城、土默川等重要历史地标,梳理移民开发、商贸兴起、城市演进的发展脉络;三是国

家级非遗二人台线上有声专区,推送经典曲目,充分展现本土非遗魅力;四是依托三馆官方微信平台开展《寻迹西口》文献连载,系统推介西口历史人物、民俗典故,突破线下场馆空间制约;五是推出“长城内外皆故乡”影像文献专题,以历史老照片再现迁徙发展历程,直观呈现长城内外多元文化交融共生的历史风貌;六是老邮封与走西口板块,以泛黄的老邮封实物,述说走西口往事,方寸邮封之间留存着移民群体的思念离合与悲欢际遇,是西口文化弥足珍贵的实物印记。

此外,呼和浩特市图书馆、包头市图书馆、土默特右旗图书馆三馆以此次活动为契机,同步开展地方文献交流工作,互通西口文化相关馆藏资源,深化区域公共文化协同共建,推动本土历史文献资源共建共享。

据了解,此次活动将持续至8月16日。

## 风从草原来 热爱正滚烫

——内蒙古自治区足球超级联赛常规赛综述

●本报实习记者 于梦圆



2026年盛夏,内蒙古自治区足球超级联赛(以下简称蒙超)用11轮66场较量,在草原大地上点燃一把全民足球的烈火。自5月15日揭幕至7月26日常规赛收官,12支盟市代表队以主客场单循环赛制展开角逐。现场观赛累计达112.59万人次,线上直播观看量突破1.22亿人次,直播平台超150家,抖音相关话题播放量累计超20亿次——这些数字背后,是蒙超从“小众联赛”走向“全民节日”的生动注脚。据测算,常规赛期间赛事累计拉动经济效益4.58亿元,餐饮、交通、住宿成为核心消费板块。

赛场上,赤峰队以9胜1平1负强势登顶积分榜;通辽队以7胜4平0负紧随其后。而呼和浩特队,则在这个赛季走过了跌宕起伏的11轮征程。

绿茵跌宕 初者留其名

蒙超常规赛11轮战罢,呼和浩特队以3胜4平4负积13分位列积分榜第七。这份成绩单看似平淡,却写满了顽强与韧性。

赛季开局便是一场硬仗。5月15日揭幕战,42678名球迷冒雨齐聚呼和浩特体育场。第36分钟,李佳一任意球直接破门,呼和浩特队1比0领先;然而赤峰队在伤停补时阶段扳平比分,又在全场补时阶段再入一球完成逆转。此后几轮,呼和浩特队在积分榜中游反复拉锯,前进的步伐时起时伏。

但真正的斗士,总在逆境中亮出锋芒。第九轮,呼和浩特队坐镇主场以4比0大胜巴彦淖尔队,卢浩与李佳一上半场连下两城,林华欢与马伟超下半场锦上添花,再入两球。这场酣畅大胜,为球队注入了弥足珍贵的信心。

考验远未结束。第十轮主场呼和浩特队迎战乌海队,上半场便0比2落后。易边再战,球队爆发出惊人战斗力,刘锦博第47分钟追回一分,付绍轩第83分钟罚入点球,顽强地将比分定格在2比2。从两球落后到绝境扳平,这场荡气回肠的较量,成为呼和浩特队常规赛韧性的最佳写照。

收官战客场对阵呼伦贝尔队,赛前呼和浩特队仅积12分暂列第八,是一场不折不扣的生死战。上半场呼伦贝尔队先声夺人,先入一球,呼和浩特队付绍轩第32分钟点球扳平;第57分钟付绍轩门前抢点得手,球队2比1反超。伤停补时第96分钟,呼伦贝尔队顽强将比分扳成2比2。正是这惊险的1分,为呼和浩特队牢牢锁定了八强席位。

看台潮涌 爱者成其盾

绿茵场上的11名球员是呼和浩特的利刃,看台上成千上万的球迷,便是这座城最坚实的盾。

每一个主场,看台都被浅蓝色的浪潮吞没。战鼓齐鸣,呐喊震天,“捍卫呼和浩特的荣耀”是他们心底最滚烫的誓言。赢了,尽情欢呼;输了,用更大的声音喊出“我们在一起”。有球迷在社交平台写道:“完全外行的我,有主场时带着孩子去现场,没主场时一定要赶回家投屏看。跟着拉拉队一起喊,一遍遍刷小程序等放票,连自己也意外为什么如此期待。”一位年过六旬的老人说:“我从不关注任何体育比赛,但自从有了蒙超,还没过完这个周末就盼着下个周末,每一天都在期待中度过。”

看台上更有点点心碎与滚烫。揭幕战憾负赤峰队,小球迷格根卓拉在看台上泣不成声,那是孩子对家乡球队最纯粹的心

疼。第二场对阵乌兰察布队1比1战平后,李佳一红着眼眶,攥紧拳头对看台喊出“我们一定会打回来”,六年级学生王智涵的眼泪再也止不住。那张挂满泪珠的稚嫩脸庞,就这样烙进了无数青城人的心里,原来这座城对足球的爱,早已浸入每个青城人的心里。

6月6日,又一个主场之夜。呼和浩特队将王智涵和格根卓拉请到现场,为他们送上印有专属姓名和全队签名的12号球衣。在足球世界里,12号属于永远的“第十二人”,代表着无论风雨,球迷始终与球队并肩。两个孩子接过球衣时,眼睛里的光藏不住,让所有人有为之动容。王智涵说,输赢不是衡量英雄的唯一标准,赛场上全力拼搏的球员在球迷心中永远都是英雄。格根卓拉说,她不太会踢球,但能站在看台上摇旗呐喊,“这是咱们的呼和浩特队,咱们得站在身后加油。”

看台上,白发老人拄着拐杖赶来,年轻父母把幼子扛在肩头,孩子手里攥着小喇叭,眼睛追逐着球员奔跑的身影;刚下班的师傅工装还沾着灰,而同样刚下班的白领拎着公文包一路小跑冲进看台。许多人并不真懂足球,说不清越位、讲不明阵型,但他们知道,这是呼和浩特的球队,呼和浩特是咱们的城市。大家热爱的,不只是足球本身,更是脚下的土地,是“呼和浩特”四个字背后的归属与骄傲。

其实,球队的压力,球迷比谁都清楚。比赛的压力、舆论的压力,层层叠叠压在这支球队肩上。正因如此,看台上的每一声呐喊才更显珍贵——那不单是助威,更是在告诉场上每一个人:别怕,身后有我们。胜利时共享喜悦,逆境中不离不弃,这是青城球迷最朴素也最滚烫的承诺。

票根连城 来者得其暖

赛场之外,呼和浩特用整座城的温度回馈球迷的热爱。凭蒙超联赛票根,球迷可在老牛湾黄河大峡谷旅游区、神泉生态旅游景区等20余家景区及精品露营地享受专属优惠,还可优惠乘坐“跟着蒙超游青城”文旅专线,深度体验都市文博、大青山生态健身、非遗美食、草原露营等5条主题精品线路。振华广场、万象城、王府井奥莱等核心商圈设立“第二现场”,凭票根可参与线下观赛派对、互动抽奖和专属购物促销;星级酒店及20余家非遗工坊、文创商店同步提供住宿餐饮礼遇和购物折扣。

一张票根,串起了“吃住行游购娱”完整链条。赛事与“最美黄金季·畅游内蒙古”文旅主题深度衔接,299元内蒙古文旅一卡通整合全区120家景区优惠,赛场外围还设有农畜产品展销区,让球迷观赛之余品鉴选购内蒙古好物。从场内到场外形成的消费闭环,让一次观赛延展为深度城市体验——你来看一场球,这座城便敞开怀抱,把最好的风景、最暖的服务、最浓的人情都捧到你面前。

握手言和 追者待其光

8月2日,蒙超四分之一决赛首回合,呼和浩特队主场迎战通辽队。细雨笼罩青城,90分钟鏖战,0比0握手言和。双方攻防转换明快,战术执行到位,球员拼抢积极而不失风度,裁判组判罚准确流畅,保障了整场比赛的高质量呈现。看台上,主客两队球迷隔空呼应、摇旗呐喊,又彼此尊重、其乐融融。有球迷赛后评价:“两队都踢出了水平,裁判吹得好,球迷互动也和谐,这就是蒙超才有的样子。”

0比0意味着悬念完整留给了第二回合:一切尚未尘埃落定,青城的梦想仍在继续。

这座城里,有人在训练场上拼到力竭,有人在看台上喊到失声,有人在风雨中坚守,有人在逆境中陪伴。正是每一个人的付出,让一支球队的征途,变成了一座城的节日。

蒙超的意义,早已超越90分钟的比赛。它让内蒙古不同盟市的人在绿茵场上找到共同的语言,让草原上原本相隔千里的城市因一颗球而彼此靠近。赛场的热烈与街巷的烟火交融,足球的温度渗入寻常生活。一张球票的分量,从来不止于一场比赛;一座城市的热爱,也从来不止于胜负。草原上的热爱,始终滚烫。



### 重庆中国三峡博物馆馆藏花鸟画艺术展亮相内蒙古博物院

8月12日,内蒙古博物院携手重庆中国三峡博物馆联合策划推出“墨色生香——重庆中国三峡博物馆馆藏花鸟画艺术展”。展览在内蒙古博物院三楼3号临时展厅展出,将持续到11月12日。本次展览以三个单元展开,分别为“新桐初引——花鸟画中的审美移情”“画中听香——花鸟画中的形神关系”“浪漫花语——花鸟画的吉祥寓意”。展览精心遴选重庆中国三峡博物馆馆藏明清至近现代花鸟画佳作60余幅,其中包括郑燮、朱耆、张大千、徐悲鸿等历代书画名家精品力作。■本报记者 王劲凯 摄



### “漫步青城 邂逅非遗”暑期非遗进景区主题活动点亮文旅市场

8月9日,“漫步青城 邂逅非遗”暑期非遗进景区主题活动走进呼和浩特雕塑艺术馆,为呼和浩特市暑期文旅市场增添浓厚文化氛围。现场人气十足,葫芦雕刻、金属丝编技艺、毛线编织等多项非遗项目集中亮相。非遗代表性传承人现场展示精湛技艺、讲解文化知识,并指导游客互动体验,让市民游客近距离感受青城传统手工艺的独特魅力。据了解,7月至8月,呼和浩特市文化研究院(非遗保护中心)在全市十大重点景区常态化开展非遗系列活动,当天为第六场活动。■本报记者 魏宝红 摄