



青年强，则国家强

读小说《觉醒年代》有感

张耀玄

《觉醒年代》这部书的故事背景发生在1915年至1921年... 青年是革命果实的保卫者...

革命、信仰、理想，不只是空有一腔热血就能实现的... 袁世凯夺取革命果实想复辟帝制...

革命、信仰、理想，不只是空有一腔热血就能实现的... 毛泽东在求学路上，被《新青年》中追求民主与科学的崭新思想影响...

在北大工作期间，毛泽东和李大钊有了更多面对面深入交流的机会... 毛泽东后来曾满怀深情地说：“我在李大钊先生的影响下，迅速地朝着马克思主义的方向发展...”

毛泽东早年间在北京大学的这些经历都为后面建立中国共产党夯实了基础... 陈独秀是当时极具代表性的杰出青年...

马克思主义理论在中国大地上不断传播... 中国共产党正式成立并宣告中国只有走社会主义道路，才能实现中华民族的振兴...

如今，正遇世界百年之大变局，新时代青年更需勤学苦练、明辨是非、踏实努力... 助力这盛世之未来！

编辑：王晓茹 李慧平 张文静 美编：晓行



亘古的怀恋，别样的乡愁

李舫

在河南文学的谱系中，乡土写作传统一直有着强大的力量... 宝水村的人和事都夹杂在民俗风情和“扯话”的家长里短中...

《宝水》还是部新时代农村人物志... 杨镇长和大英是作者着力塑造的时代新人形象... 孟胡子是作者着力塑造的时代新人形象...

当代小说写作时代主题，往往会有大而无当、观念先行的弊端... 但好在《宝水》中得到了很好的解决...

负起了收集乡村过往的历史与记忆的使命... 在这个过程中青萍深受触动，逐渐埋藏下与老家和解的种子...

20世纪90年代，作为一个土生土长的乡村少女... 乔叶师范毕业后被分配回了豫北老家乡下教书... 此后她从修武到郑州，又从郑州到北京...

《宝水》中不仅写了新气息的“变”，更写着不变中的“常”... 即乡村延绵不绝的文化根脉...

真情是散文的精髓

《鸣凤在竹》读后感

陈美荣

前几天，当我拿到宋小莉特别为我送来的新书《鸣凤在竹》时... 内心特别高兴，这是一本正式出版物...

好书名 让人引发联想... 首先我认为这个书名起得好... 《鸣凤在竹》是否有点费解...

作者用手执笔，胸中情，赞祖国，赞美家乡... 感悟人生，从不同视角展示着自然之美、人文之美、生活之美...

语言独特 文风雅而不俗... 我认为，小莉的散文是“二为方针”下的产物...

全书收录65篇文章，分三部分“白马入芦花”“白露点苍苔”“在绿水青山间逐梦”... 这些散文中，分几大类，有写生活感悟的，有写四季景色的...

喜怒哀乐，七情六欲，每一篇散文都有画龙点睛之笔... 深切体会到作者真情实感的流露...

真情实感 体现散文精髓... 情是散文的生命，真情是散文的精髓... 散文最广阔，最自由...

文学的热爱，对古诗词颇有感悟... 在文章中常常引经据典，旁征博引... 古诗名句或直接或间接引用...

文与诗交织 映衬古韵新风之文气... “山河万朵各有品格，正如其人之各有情操... 精神和食粮的交融合二为一...”



文学的热爱，对古诗词颇有感悟... 在文章中常常引经据典，旁征博引...

一杯莫落无人后，胸中书传有余香... 万树江边杏，山寺桃花开，肃肃花絮晚，菲菲红素清...

文与诗的交织，如诗配画，文与诗穿插的叙述方式... 使她的文字不苍白，不寡淡，而是有韵味、有内涵...



《大地中国》

韩茂莉著

文汇出版社出版



历史与地理密不可分，历史决定思维的深度，地理决定视野的广度... 《大地中国》是北京大學教授韓茂莉寫給大家的历史地理通识...

《孤星之旅：苏东坡传》

周文翰著

新星出版社出版



这是一本以近似记者视角探究苏轼和宋朝文化生态的传记... 用新的史学观念、美学视野追溯苏轼的一生...

《西域英雄传》

李茂询著

陕西新华出版传媒集团陕西人民出版社出版



《西域英雄传》用84回150多万字的超长篇幅，描写了以张骞、堂邑父、秦自乐、由天际等人为代表的大汉使节团队...

《梅花语》

徐祯霞著

中国画报出版社出版



2023年新春，冰心散文奖获得者、柞水作家徐祯霞的散文集《梅花语》由中国画报出版社出版... 表达了作家对人生的解读和彻悟...

（据《陕西日报》）