

保护乡村自然生态 稳步增加乡村绿量 着力提升绿化质量 建立健全长效管护机制

今年年底,我市村庄绿化覆盖率达到31.2%

本报讯(记者 刘丽霞)记者从市林草局获悉,按照《呼和浩特市2023年村庄绿化实施方案》,今年,我市以建设69个“自治区乡村绿化美化示范村”、推进回民区建设“自治区乡村绿化美化示范县”“自治区森林城市”,回民区攸攸板镇、托克托县双河镇创建“自治区森林乡镇”为抓手,示范带动全市村庄绿化提质增效,农村人居环境明显改善,到年底,全市村庄绿化覆盖率达到31.2%,示范村绿化覆盖率达到32%。

市林草局要求各旗县区在开展村庄绿化工作中要科学编制相关规划,统筹本地区主导产业、人居环境、生态保护等因素,优化绿色空间布局,编制“多规合一”的村庄规划,科学划定绿化用地,合理安排年度绿化任务,优先对村内公共绿地、主要街道、庭院、村庄周边荒山荒地荒滩、退化林地草地

等进行绿化美化。

要保护乡村自然生态。突出保护乡村山体田园、河湖湿地、原生植被、维护乡村自然生态系统原真性和完整性。严格保护古树名木及其自然生境,对古树名木挂牌保护,及时抢救复壮。严禁采挖移植天然大树、古树名木和法律法规禁止采挖的其他林木。

要稳步增加乡村绿量。开展护村林、护路林、护岸林建设,构建乡村生态廊道体系。因害设防,节约用地,充分利用农村道路、沟渠、田坎等现有空间,加强农田防护林建设。利用废弃地、边角地、空闲地、拆违地,增加村庄绿地。大力实施立体绿化、见缝插绿、应绿尽绿,充分挖掘绿化潜力。引导村民在庭院种植果树、花木等,提升庭院绿化水平。推进实现“山地森林化、农田林网化、村屯园林化、道路林荫化、庭

院果园化”。

要着力提升绿化质量。优先采用乡土树种草种绿化,居住区周边避免使用易致人过敏的树种草种,审慎使用外来树种,防止乡村绿化城市化、奢侈化。加强村庄周边缺株断带、林相残破的生态廊道和农田林网修复,提升生态防护功能。增加长寿乡土树种配置比重,常绿树种与落叶树种结合,观叶植物与观花观果植物结合,形成优美和谐的乡村自然生态景观。

要弘扬乡村生态文化。将乡村绿化美化纳入村规民约,推动全民义务植树与乡村绿化有机衔接,引导树立植绿爱绿护绿的良好风尚,提高生态保护意识,巩固提升乡村绿化成果。充分利用村民广场、乡村公共绿地,开展科普宣传,打造展示生态文化的绿色窗口。将乡村绿化美化工作纳入各级农民教育

培训内容,普及绿化知识和技能。

要建立健全长效管护机制。加强乡村绿化抚育管护、补植补造,建立完善后期养护管护制度,巩固绿化成果。加强护林员队伍的管理培训,充分发挥护林员巡护作用,落实管护责任,强化火源监管和有害生物防治。将村庄内部及周边绿化成果管护纳入农村人居环境长效管护制度,明确责任单位 and 责任人。

要强化典型示范引领。充分发挥国家森林乡村、自治区森林城市、森林乡镇、乡村绿化美化示范县、示范村的示范引领作用,展示建设成效,总结工作经验,大力推广本地区可复制、易推广的乡村绿化美化经验做法。加大宣传培训力度,充分发挥示范引领和辐射带动作用,推动乡村绿化美化向纵深发展。

发展看台

本报讯(记者 云艳芳 通讯员 杨雪娇)近年来,武川县着力为基层妇女提供更加丰富、更加精准、更加优质的服务,努力让“微阵地”迸发新活力,让“微力量”发挥大作用。近日,武川县妇联牵头在可镇兴盛社区成立了“行走的巧娘”妇女微家。

“手工艺方面我更擅长剪纸和布艺,对钩织不太了解,微家成立后,我既能将自己拿手的技能教给姐妹们,帮助她们实现居家灵活就业,增加收入,又能向微家成员学习其它的手工技能,真是一举两得。”微家家长刘妹英说道。

“行走的巧娘”妇女微家由3位懂编织、会刺绣、善剪裁且热心公益的妇女组成,她们行走于基层,为行动不便的乡村妇女“送学上门”,让她们足不出户就能学到一技之长。同时,妇女微家将根据市场需求,组织陪读妈妈、低收入妇女和有创业意向的妇女参加藤条编织、毛线编织、盘扣钩织等培训,带动她们将“指尖技艺”转化为“指尖经济”,拓宽稳定增收之路,并逐步培养乡村妇女健康向上的生活方式,丰富其业余文化生活,引导广大妇女成为培育文明乡风的主力军。

近年来,武川县妇联充分发挥“联”的优势,深入实施“巾帼聚力建新功”“巾帼助力乡村振兴”等行动,打造手工编织、庭院经济等适合妇女的特色产业项目,积极争取扶持资金,有效扶持带动低收入妇女、留守妇女、单亲母亲和残疾妇女多渠道就业增收。2021年至2022年,北京市门头沟区妇联助力帮扶武川县举办了两期手工编织培训班和1期养老护理培训班,共培训101人,推动灵活就业率达到50%。2022年,武川县争取到京蒙协作资金30万元,在可镇三圣太村委会所辖6个自然村100户农户的庭院,建设护栏2371延长米,并为农户发放了蛋鸡苗940只、果树440棵,用于农户发展庭院经济。

下一步,武川县妇联将以“行走的巧娘”妇女微家为抓手,努力挖掘培育更多的“巾帼工匠”,带动更多的乡村妇女走上自主创业之路。同时,武川县将按照“一家一品”的思路,打造法律援助、书香文化、公益行动、舞动健康等多功能、多品牌的“妇女微家”,逐步形成全县“一张网”、基层“一个家”、身边“有个她”基层妇联组织新格局。

『行走的巧娘』妇女微家拓宽乡村妇女致富路

武川县:

清水河县五良太乡巴兔沟村:
发展乡村旅游 变风景为产业



易鸣谷度假村休闲区

本报讯(记者 梁婧姝 实习记者 若谷)走进清水河县五良太乡巴兔沟村易鸣谷度假村,石桥溪水、碎石小路、紫色丁香、古风小亭……院落里的水井和满墙新绿的爬山虎瞬间勾起不少人的童年记忆,随着微风摆动的秋千吸引游人停下脚步,三三两两的

游客在凉亭里品茗谈天,享受着惬意的午后时光。正是缘于如此“诗情画意”的田园生活,易鸣谷度假村建成以来受到许多游客的青睐。

顺着石子路一路向前,便来到了易鸣谷度假村的中心区域,“这边是餐饮休闲区,二楼的露台是目前易鸣



度假村吧台

谷最高的位置,在这里可以远眺浑河,看日出日落,望星空明月。”易鸣谷度假村负责人杨湘泉向记者介绍。

沿着主路向东,错落分布的窑洞映入眼帘,记者看到每套院落风格各异,改造后的窑院保留了原始风貌的同时注入现代手法,融合传统与现代,呈现出一派全新风貌。“所有窑院都是利用几十年前的旧窑洞,进行了修缮加固,外部保持原貌,内部进行全新装修改造。”杨湘泉带着记者参观时说。“随着不断积累经验,新修缮的窑洞在居住等方

面更加追求舒适感,像卧室都配有干湿分离的独立卫生间,院内的配房由厨房、棋牌室和餐厅组成,客人们可以自己在院子里摘菜、做饭、烧烤,享受田园生活。”记者了解到,度假村目前有客房29间,旅游旺季时最多可以容纳五六十人。

小乡村蕴藏大蜕变,小民宿担当大主角。近年来,清水河县坚持以文塑旅、以旅彰文,全力推进生态旅游、绿色游、城郊游、乡村游进入“快车道”。“目前,清水河县正在倾力打造独具特色的乡村绿色休闲旅游线路,形成了集采摘、观光、休闲、研学于一体的乡村特色旅游业态,以‘农旅’深度融合发展为切入点,以文化凝聚人气,讲好‘乡村故事’,让乡村更有内涵、更有魅力、更有底蕴。”清水河县副县长海琴说,“我们有长城、黄河、老牛湾,又有红色研学基地老牛坡,同时还有独具风格的乡村休闲旅游这几张亮眼的名片,下一步我们一定会把黄河‘几’字湾文旅产业带上的璀璨明珠打造得更加亮眼,推进县域经济社会高质量发展。”

土左旗白庙子镇:
推进基层治理 打造和美乡村

本报讯(记者 刘慧慧)“这些年来,我们村环境越来越好,邻里纠纷越来越少,村民的钱袋子也越来越鼓了。”谈起村子的变化,土左旗白庙子镇刘王庄村村民王大爷高兴地说。

刘王庄村的发展变化是白庙子镇各行政村的一个缩影。近年来,白庙子镇坚持政治、自治、法治、德治、智治“五治深度融合”,深入推动基层社会治理。同时,辖区内各行政村充分发挥优秀党员、乡贤、好人、文明户、文明村等“领头雁”作用,各村通过自制“红蓝”评比榜,利用道德讲堂等奖励激励评比措施,将基层社会治理与新时代文明实践相结合,将村规民约“立”起来,开展各类喜闻乐见的群众性文艺汇演,让村民的精神生活“富”起来,逐步提升乡村精神文明建设水平,推动社会风气不断

向好。

白庙子镇不断探索矛盾化解新路子,成立以村党支部书记为组长的矛盾调处委员会,发挥基层自治力量,利用“网格+矛盾调解”模式,积极开展大排查、大走访活动,使全镇范围内矛盾纠纷化解效率显著提高,积极发挥“事前预防作用”,将风险隐患排查于未然,将矛盾纠纷化解在萌芽状态,做到小事不出村,大事不出镇。

白庙子镇因地制宜发挥区位优势,优化产业结构,将发展壮大村集体经济、带动村民就业、帮助村民致富作为有力抓手,努力建设民富、业兴的美丽白庙子。各村通过成立农民专业合作社,以“村贤带领致富”等方式,帮助村民困难群众就业。同时,通过推进土地流转,促进实现农民增收、村集体经济收益双赢。

回民区攸攸板镇一间房村:
墙体彩绘“扮靓”美丽乡村

本报讯(记者 祁晓燕 通讯员 费娟)初夏时节,回民区攸攸板镇一间房村绿树成荫、草木葱郁,沿马路往北走,路西侧白墙上的彩绘格外醒目,向日葵、杏花等竞相绽放,石榴、茄子、黄瓜等果实累累,呈现出一幅乡村沃野的小康生活画卷。

“以前墙上光秃秃的,小孩经常乱涂乱画。去年驻村第一书记给墙上画了画,旁边还种了一些花草,让我们村变得更漂亮了。”一间房村民杨茂林说到村里的变化时赞叹道。

驻村第一书记苏文韬告诉记者,刚驻村时他就发现一间房村有得天独厚的优势,如何在原有文化旅游资源基础上进一步完善做强旅游服务产业链,将一间房村特有的乡土文化融入到公共空间的建设,让村容村貌实现质的飞跃,是需要解决的问题。

苏文韬是美术专业毕业,看到村子里生态路西侧空荡荡的白墙,便萌生了在墙上画画的想法。为了把村民生活生产的文化特色同美丽乡村融为一体,苏文韬深入挖掘乡村的艺术元素,多次更改手稿,最终确定以本村园区种植作物为原型,经过原创设计,整体布局,为单间房村量身打造了600平方米的墙绘。

沿着马路,西侧是色彩鲜艳、画面立体、视觉冲击力强

首府精神文明创建
文明村镇在行动

意思。”

墙绘的开端一个红色的标识吸引了记者的注意,乍一看像一枚红色的篆刻印章,仔细一看,是“一间房”三个字组成的中国传统房屋造型的Logo,“这是我为一间房村设计的标识,以印章的形式,糅合中国传统回纹,保留中国传统建筑中房檐、

房梁的元素。”苏文韬介绍说,乡村旅游发展,特色最重要,一间房村有产业、有历史、有独特气质,他希望将村子打造成一个业态丰富、文旅深度融合的网红村。

今后,一间房村将以打造现代艺术园区为目标,推动“文化创意+研学体验+特色文化”融合发展。



“不久的将来,村史馆、鸿雁书屋、民宿、红色文化广场把把全村农业生产、历史文化、休闲娱乐融为一体,打造出一个以生态为基础、文化为核心、产业为骨架的乡村振兴新业态。”苏文韬满怀憧憬。

图为一间房村墙体上的彩绘。



托县五申镇刺猬沟村:
大棚育苗移栽忙 育出增收新希望



本报讯(记者 苗青 通讯员 乌力更)眼下正值香瓜秧苗的移栽季节,在托县五申镇刺猬沟村育苗基地内,工作人员一边忙着养护即将出棚的蔬菜和瓜类秧苗,一边根据下一季度的订单提前培育秧苗,他们装基、播种、撒水、覆膜,忙得不亦乐乎。

蔬菜、瓜类的育苗期一般为30-40天,刺猬沟绿健农业合作社与周边农户提前签订了销售订单,根据种植户的需求,有计划地对各种秧苗进行培育。“我们合作社精心选育优质品种,幼苗成活率高,不愁销

路,四季不断,一年能卖500余万株。”绿健农业专业合作社负责人刘瑞军说。

刺猬沟村是托县香瓜的重要产地之一,因为其土壤独特,种植的香瓜脆甜可口,在周边小有名气。经过多年不断进行技术改良,刺猬沟村已逐渐形成了一套自己的种植方式。目前,刺猬沟村首批移栽的香瓜秧苗已在—排排白色的大棚内安家,透过棚膜可以看到,香瓜秧苗在稳定的温度和湿度下长势喜人。

图为工作人员正在浇灌秧苗。