

## 国家发展改革委下达以工代赈中央投资50亿元

新华社北京2月13日电(记者 魏玉坤)记者13日从国家发展改革委获悉,国家发展改革委日前下达2025年度以工代赈中央预算内投资50亿元,支持地方实施1008个以工代赈项目,计划吸纳12.3万农村脱贫人口和其他低收入群体参与工程项目建设,发放劳务报酬超过17.1亿元。

这批投资计划聚焦困难地区重点群体,强化“雪中送炭”“赈灾救急”。资金主要投向832个脱贫县等欠发达地区,并向国家乡村振兴重点帮扶

县、革命老区、易地搬迁后续扶持任务较重以及受自然灾害影响较大的地区倾斜,重点支持劳务用工量大、技术门槛低、工程机械作业少的农村小型基础设施建设项目,优先吸纳低收入群体特别是农村脱贫人口、防返贫监测对象、因灾需救济人口、易地搬迁脱贫群众等参与项目建设,在家门口就业增收。

2024年10月,国家发展改革委提前下达以工代赈中央预算内投资50亿元,联合财政部提前下达中央财

政衔接推进乡村振兴补助资金以工代赈任务40.5亿元,加上此次下达的中央预算内投资50亿元,目前已累计下达2025年度以工代赈中央投资140.5亿元。

据悉,下一步,国家发展改革委将认真贯彻落实中央经济工作会议和中央农村工作会议精神,努力扩大以工代赈投资规模,指导地方高标准高质量推进项目实施,充分发挥以工代赈项目稳就业、增收、促消费的重要作用。

## 《习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想学习读本》出版发行

新华社北京2月13日电 中共中央统一战线工作部、国家民族事务委员会组织编写的《习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想学习读本》(以下简称《读本》)一书,近日由人民出版社、民族出版社联合出版,在全国发行。

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央坚持“两个结合”,不断推进马克思主义民族理论中国化时代化,鲜明提出把铸牢中华民族共同体意识作为新时代党的民族工作的主线、民族地区各项工作的主线,形成了习近平总书记关于加强和改进民族工

作的重要思想,指引党的民族工作取得新的历史性成就。《读本》共分14章,从历史方位、重要任务、工作主线、重要保障等方面,对习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想的核心要义、精神实质、丰富内涵和实践要求作了阐释。

《读本》的出版,有利于广大党员干部群众深入学习习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想,牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念,坚定对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的高度认同。

## 呼和浩特市“智慧政协”三合一平台上线 平台引入DeepSeek大模型

本报讯(记者 梁婧)2月13日,记者从内蒙古大数据产业发展集团有限公司(以下简称“大数据集团”)获悉,近日,由大数据集团为呼和浩特市政协建设的“智慧政协”三合一平台正式上线,该平台深度融合AI技术、委员履职移动端与可视化分析三大核心模块,成功对接内蒙古高性能计算公共服务平台,引入DeepSeek大模型。

据悉,“智慧政协”三合一平台以AI技术为核心,构建起覆盖履职全流程的智能化体系。通过委员履职移动端,政协委员可实时查看个人年度履职数据,包括提案提交、会议参与、调研成果等多项指标,系统自动生成履职报告,帮助委员精准掌握工作进度。AI算法还能根据委员的专业领域和履职历史,智能推荐相关议题和参考资料,助力提案质量提升。

DeepSeek大模型接入“智慧政协”系统,可对海量政协提案、社情民

意信息进行多维度挖掘,精准识别热点议题,并生成可视化分析报告,为政协决策提供科学依据。

同时,“智慧政协”三合一平台打通了“委员履职移动端、机关管理端、可视化分析端”的协同闭环。机关管理端通过AI技术实现提案交办、进度跟踪、效果评估的全流程自动化管理;可视化分析端则依托大数据建模,实时呈现政协工作的全局动态,包括委员活跃度、提案领域分布、民生热点趋势等,为政协提供“一屏统览”的决策支持。此外,平台纵向贯通自治区、市、旗县区三级政协组织,横向联动各委办局及群众反馈渠道,形成“上下协同、内外联动”的智慧履职网络。

下一步,大数据集团将聚焦“智能化”升级,持续优化AI模块功能,探索区块链技术在提案溯源、民意反馈中的应用,并深化与高校、科研机构的合作,引入更多前沿技术。

## 国潮奔涌、非遗上分 烟火青城年味儿浓

●本报记者 王璐

今年春节期间,首府文化活动精彩纷呈,国潮和非遗元素满满,申遗成功后的首个春节,浓浓的年味儿令市民、游客沉浸其中,切身感受到了中华优秀传统文化的魅力。

### 过春节 传统文化唱主角

2024年年底,“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”正式列入人类非物质文化遗产代表作名录,因而,2025年的春节也让人们格外地为传统文化、非遗文化自豪。为了丰富春节期间的文化生活,“欢欢喜喜过大年——歌游内蒙古 非遗贺新春”2025年呼和浩特市新春文化庙会精彩不断,从2月5日至2月12日,每天15:00至17:00,在大观园剧场、鸿雁剧场、莫尼山非遗小镇举行2025年呼和浩特市新春文化庙会“青城有好戏”非遗戏曲公益展演以及二人台、晋剧经典传统剧目、曲艺专场、儿童剧专场演出,既有传统剧,又有孩

子们喜欢的儿童剧,兼顾了不同年龄段观众的需求,让戏迷朋友大呼过瘾。

2月5日,呼和浩特雕塑艺术馆进行了“国潮汉服·炫彩新春”主题巡游活动,现场有融合国潮与传统文化的街头时尚秀、汉服巡游,文化志愿者们穿着极具创意的服饰,展示着国潮文化,尽情洋溢着青春活力……

2月10日晚,在内蒙古展览馆西广场的九曲黄河阵,众多市民结伴而来,带着“走过九曲弯弯路,来年步步皆坦途”的美好愿景,一起来转九曲、看彩灯。

据了解,内蒙古展览馆西广场的九曲黄河阵依旧延续着传统布局,但将早年间使用的油灯换成了流光溢彩的彩灯,门口还布置了一面灯笼墙,供大家拍照打卡。

闹元宵 非遗元素上大分  
当元宵佳节如期而至,夜似锦,灯

如画,青城到处是喜庆热闹的场景。

2月11日上午,赛罕区东喇嘛营村迎来了一场热闹非凡的社火表演,扭秧歌、踩高跷、跑旱船、吹唢呐,这些表演既接地气又充满了非遗文化元素。

从2月11日晚上开始,闹元宵进入了高潮阶段,被大家称作“青城女一号”大波浪那根林所在的高跷表演队在保全庄亮相,他们表演的高跷秧歌也是非遗项目,引人注目的造型、卖力的演出,引得众人围观叫好。其中,年仅7岁的小女孩云楷淇扮成哪吒,目光炯炯,脚下生风,让人眼前一亮。云楷淇的父亲介绍,她从3岁就学会了踩高跷,一直扮演哪吒,现在踩的是80公分的高跷。“爸爸,赶紧帮我和哪吒拍个照。”“我也想拍,她表演得真好。”“小哪吒”踩着高跷从人群中经过时,格外吸引小朋友的目光。

此外,在春节期间的系列活动中,传统与现代相融合是一种流行,也是文化传承的一种新的表达。2月12日,在塞上老街街区举行的呼和浩特市新春文化庙会戏曲非遗“闹元宵”活动,不光有传统非遗社火表演及“新民乐”音乐会,还在塞上老街西城门楼上演《青城上元开街秀》,用传统与现代交织的旋律,带来别具一格的视听盛宴……

### 中国年 特色民俗乐翻天

时光流转间,人们过春节也增添了新的娱乐活动,比如看春节档电影。2025年的春节档电影,《哪吒之魔童闹海》是当之无愧的顶流。刚从影院走出的市民万娟说:“我和爱人看《哪吒》第一部的時候就被震撼到,今年春节我们继续到影院看了《哪吒》第二部,真是太精彩了。”

(下转第2版)

## 贺海东赴内蒙古新远景集团有限公司进行座谈交流

本报讯(记者 耿欣)2月13日,市委副书记、市长贺海东赴内蒙古新远景集团有限公司,与远景能源有限公司高级副总裁、内蒙古新远景集团有限公司总经理李威进行座谈交流。

座谈中,贺海东代表市委、市政府感谢远景蒙新集团对首府发展的支持。他说,呼和浩特市正按照自治区党委、政府部署的“六个行动”,统筹推进重大项目谋划行动和助企行动。希望企业坚定发展信心,加快远景蒙新集团总部基地、清洁能源供暖、共享储能电站等项目建设进度,提速增效扩大产能规模。我们将提供便捷高效的服务,全力保障项目建设。

李威对贺海东一行表示欢迎,简要介绍了企业发展规划和项目布局等情况,他说,首府新能源资源丰富、营商环境良好,公司将充分发挥自身优势,进一步加大投资力度,全力推动各类项目加快建设,助力首府经济社会高质量发展。

塔拉参加。

### 用汗水铸就辉煌

## 呼和浩特姑娘韩梅绽放亚冬会



在呼和浩特体育中心观看直播的父亲韩二礼和母亲张建平为女儿欢呼

本报讯(记者 苗欣 杨志伟)在第九届亚洲冬季运动会上,从呼和浩特市走出去的速度滑冰运动员韩梅参加了5个项目的比赛,共获得3金2银。2月13日上午,记者随韩梅的启蒙教练王宇鹏来到韩梅家,她的父亲韩二礼和母亲张建平还沉浸在女儿争金夺银的喜悦当中。

韩梅的运动生涯还要从她儿时说起。1998年出生的韩梅在七八岁时就对轮滑运动产生了极大兴趣,之后,父母送她去学轮滑。在训练中,教练王宇鹏发现韩梅具备扎实的轮滑基础、出色的耐力与速度潜质,便决定让韩梅由轮滑改项至速度滑冰。

“韩梅肯吃苦,经常天不亮就来到冰场,无数次重复起跑、加速、过弯等动作。夏天没有冰场,她就在陆地上进行体能和技术训练,深蹲、跳跃、模拟滑行,一练就是几个小时。”对于曾经的弟子,王宇鹏给予了很高评价。

2012年,韩梅进入国家队,2016年获得第十三届全国冬季运动会速度滑

冰青年女子1500米决赛冠军,并以1分59秒04的成绩,打破了冰封近16年的全国纪录;2017年,获得第八届札幌亚冬会速度滑冰女子5000米银牌;2022年,获得北京冬奥会女子团体追逐第五名;获得2023—2024赛季世界速度滑冰单项锦标赛女子1000米、1500米亚军;2024年,在第十四届全国冬季运动会速度滑冰公开组比赛中摘得女子5000米金牌等。一步步走来,韩梅逐渐成长为中国女子速度滑冰的领军人物。

在第九届亚洲冬季运动会第四个比赛日,韩梅的父母、启蒙教练和速度滑冰队员们齐聚呼和浩特体育中心媒体间,在直播比赛的大屏幕上挥舞着五星红旗为比赛中的韩梅加油助威。当见证韩梅再夺金牌后,现场掌声、欢呼声响起,韩梅的父母手捧鲜花,脸上洋溢着灿烂自豪的笑容。

韩梅表示,不能因取得成绩而骄傲自满,要想在亚洲乃至世界赛场上站稳脚跟,就必须不断提升自身的实力,努力缩小差距,最终实现超越。



## 海流水库迎来北归候鸟

近日,随着天气转暖,土默特左旗的海流水库迎来了大批北归的候鸟。它们或在水面上嬉戏觅食,或在空中自由翱翔,为初春尚在封冻的水库增添了一抹灵动的色彩。 ■本报实习记者 吴香凝 通讯员 阳光 摄

## 首府:有形有感推进北疆文化建设提升行动

●本报记者 杨彩霞

### 奋进强国路 阔步新征程

呼和浩特市依托国家历史文化名城的丰厚底蕴,将北疆文化融入城市建设发展中,提出了一批重点剧目、图书、项目和品牌活动,成功举办第十届中国博物馆及相关产品与技术博览会(以下简称“博博会”)和多场具有影响力的演唱会等,有力地提升了首府文化能级。接下来,首府将通过有形有感推进北疆文化建设提升行动,加强研究阐释和宣传展示,支持文艺精品创作,深化体制机制改革,让北疆文化更有知名度和吸引力。

打造北疆特色“雕塑之城”  
春节假期,呼和浩特雕塑艺术馆成

为了市民、游客的打卡地。1月22日至2月12日,呼和浩特雕塑艺术馆开启夜游模式,每日闭馆时间延长至22时,在呼和浩特雕塑艺术馆A、B两个展厅,展出由中国城市雕塑家协会学术委员会甄选的“庆祝中华人民共和国成立75周年礼赞伟大新时代”雕塑艺术作品及从历次雕塑主题展中精选的优秀雕塑作品典藏。

走进呼和浩特雕塑艺术馆,映入眼帘的是孔子和苏格拉底的“对话”,这是中国著名雕塑艺术家吴为山的作品。

徜徉馆内会看到,来自不同国家、不同时期、不同流派的雕塑作品齐聚于此,展览从主题到形式,处处体现着对话沟通、互学互鉴的理念。

呼和浩特雕塑艺术馆规模位居全国第三,属国内一流雕塑展馆。建设和呼和浩特雕塑艺术馆是首府提升文化能级、打造雕塑之城的具体举措。呼和浩特雕塑艺术馆馆长贾特告诉记者:“依托丝绸之路公园现代文化轴,今年,我们将打造内蒙古雕塑艺术中心,举办第二届呼和浩特国际雕塑艺术展,精心策

划‘守望北疆’系列主题雕塑展。通过开设文化讲堂、文化沙龙,推出文博雕塑艺术馆旅游专线,带动研学、旅游等相关业态,更好地满足首府人民精神文化需求。”

### 建设“博物馆之城”点燃“发展新引擎”

“戴上VR眼镜,可以俯瞰祭祀坑的全貌,近距离观赏一号青铜神树、青铜纵目面具、金杖等多件珍贵的虚拟文物,观看铜器、金器、玉石器的制作,真是太震撼了!”2024年8月23日,“博博会”在呼和浩特市敕勒川国际会展中心开幕,在三星堆博物馆展位,游客胡凯在体验后感慨道。

(下转第2版)