

“杏福树下”回民区第十四届杏花季 乌素图青山艺术汇开幕

以花为媒 共赴春约



本报实习记者 张伊焱 摄

本报讯(记者 祁晓燕 李娟)春风拂面,杏花争艳。4月18日,“杏福树下”回民区第十四届杏花季 乌素图青山艺术汇在乌素图杏花谷开幕。

杏花谷内,千亩杏花次第绽放,粉嫩的花瓣交织成海,为大青山前坡涂抹上了一片动人的色彩。虽然春雨绵绵,却挡不住游人赏花游览的热情。大家踏青赏花,漫步林间,花香沁人心脾,别有一番乐趣。记者注意到,游客们沉醉在杏花林中,拍照、留影,与杏花一同定格美好瞬间。而杏花谷内多元化的场景高低错落,既满足了游客赏杏花拍照打卡的需求,又为人们提供了休闲娱乐的空间。

“杏花真是太美了!走入这美景,便成了画中人。我分享的杏花照片已经被朋友们刷屏了。”在游人如织的步

道上,架起相机捕捉美景的赵女士边说边展示着自己的微信朋友圈。“我们一早就来了,徜徉在这里,与微雨中的朵朵杏花近距离接触,好像卸下了所有压力,又好像步入了仙境,顿感身心愉悦。”和家人专程来赏花的苏女士感慨地说。

内蒙古欣荣文旅投资有限公司总经理李洋告诉记者,随着天气转暖,来赏花的游客越来越多,这几天杏花渐次盛开,不少游客都是慕名而来。赏花季的到来也进一步带动了“杏花经济”。

记者了解到,本届杏花季以杏花为载体,以乌素图地区独特的自然生态资源和自然景观为创作灵感,打造“生态艺术IP”与乌素图青山艺术汇联动,构成一个主会场、六个分会场的格

局。主会场设在乌素图杏花谷,分会场则设在北疆文化研学基地、“回空间”艺术中心、西乌素图艺术村、东乌素图村、内蒙古财经大学西校区、莫尼山非遗小镇,分别开展主题书画展、书画笔会、老照片展、写生创作等展览及活动,依托北疆文化鲜明的地域文化特色和丰富多彩的文化内涵,为广大游客带来一场精彩的艺术盛宴。

本届杏花季和乌素图青山艺术汇期间,民盟中央美术学院创作基地、中国美术馆创作和理论研究指导委员会工作站、中国城市雕塑家协会北疆文化传承基地将落成,多项艺术活动将同步开展。

另据了解,前往乌素图杏花谷观赏杏花,交通方式丰富多样且十分便捷。公共交通方面,游客可搭乘6路、57路

公交车至“东乌素图村”站。自驾的游客可以直接导航“乌素图杏花谷停车场”。而共享单车、共享电单车也是不少游客的热门选择。乌素图游客中心门前设有共享单车停放点,游客骑行至乌素图杏花谷售票处西侧就能停放。美团骑行运维主管王红宇介绍:“杏花季期间,游客数量大幅度增加,骑行共享单车、共享电单车的数量也随之增长。美团骑行将结合往年数据对重点区域车辆供需进行估算,提前对车辆进行清洁,合理安排调度和运维保障,助力游客绿色出行。”

游客在观赏杏花的过程中,干净、整洁的环境会提升游览体验感。为此,回民区环卫部门启动环境卫生提升专项行动,为赏花盛会保驾护航,展现“美丽回民区”的生态底色。

呼和浩特市构建知识产权协同保护大格局

本报讯(记者 祁晓燕)在第25个世界知识产权宣传周来临之际,呼和浩特市知识产权保护中心与呼和浩特市中级人民法院于4月18日举行合作协议签署仪式,共同签署了《人才共育合作协议》《党建与业务共建协议》《共享技术专家库合作协议》。

双方本着“优势互补、资源共享、共同发展”的原则,通过品牌共建、好事共办、发展共谋等途径,全面提升

知识产权保护能力、协同开展知识产权保护夯实制度基础。此次合作是贯彻落实国家知识产权战略、加强知识产权保护的重要举措,是呼和浩特市在世界知识产权宣传周期间举办的系列活动之一,开启了呼和浩特市知识产权领域司法与行政携手共进的新篇章,构建起知识产权协同保护大格局,共同为首府经济社会高质量发展保驾护航。

全区优秀电影剧本征集评选活动终评完成

本报讯(记者 王中宙)近日,由内蒙古自治区党委宣传部、自治区电影局主办,内蒙古电影家协会、内蒙古文学艺术创作中心承办,中宣部电影剧本规划策划中心特别支持的内蒙古自治区优秀电影剧本征集评选活动圆满完成初评与终评环节。

据了解,本次征集活动自启动以来,共收到全国各地194部投稿作品,经过严格筛选,其中189部符合参评要求的作品进入评审阶段。期间,对符合要求的剧本先进行初评,有47部作品进入终评。最后,终评委员会秉持公平、公正、公开的原则,从思想性、艺

术性、商业性等多个维度对入围剧本进行深入剖析和打分,评选出20部获奖剧本,其中优秀剧本1部,创意剧本2部,成长剧本5部,潜力剧本12部。

此次评选出的剧本题材丰富,涵盖重大革命和历史题材、北疆文化题材以及现实题材等,既有展现波澜壮阔历史画卷的作品,也有反映内蒙古当下社会发展、人民生活故事,充分体现了创作者对时代精神的深刻把握和对内蒙古地域文化的挖掘。

获奖名单将在“内蒙古文艺”微信公众号进行公示,接受社会各界监督。

内蒙古艺术剧院儿童剧《三千孤儿入内蒙》走进首府3所学校

本报讯(记者 王中宙)4月11日至18日,内蒙古艺术剧院蒙古剧艺术团先后走进新城区苏虎街实验小学科儿沁校区、启新校区、车站校区及保合少中心小学、民族实验学校,开展“感党恩 听党话 跟党走”进校园惠民演出。此次演出以儿童剧《三千孤儿入内蒙》为载体,结合校园思政教育,用艺术之美播撒民族团结的种子,在青少年心中厚植爱国情怀。

儿童剧《三千孤儿入内蒙》以“人民楷模”都贵玛的真实事迹为原型,再现了上世纪60年代内蒙古草原母

亲无私抚育28名南方孤儿的真实历史。演出中,学生们跟随剧情感受跨越地域与血脉的民族大爱;草原额吉的温暖怀抱、牧区人民的质朴深情、孩子们成长的欢笑与泪水……当学生们们为故事中的离别而潸然泪下,又为团圆时刻热烈鼓掌时,民族团结的根脉已悄然深植心田。

演出结束后,各校同步开展“我心中的民族团结”手抄报创作活动。学生们用画笔描绘草原额吉的慈祥面容、各族同胞携手同行的场景,以童真视角诠释“中华民族一家亲”的深刻内涵。

呼和浩特市残疾人文艺作品和科技助残展开幕

本报讯(记者 王中宙)4月16日,由呼和浩特市文化旅游广电局、呼和浩特市残疾人联合会、呼和浩特市文化旅游投资集团联合主办,呼和浩特市文化馆、呼和浩特市残疾人福利基金会、呼和浩特市残疾人艺术团及内蒙古新思路文化艺术发展有限公司共同承办的“艺述自强 科技赋能”——呼和浩特市残疾人文艺作品和科技助残展在呼和浩特市文化馆

拉开帷幕。据了解,本次展览以“创造力、坚韧与创新”为内核,融合艺术表达与科技实践,共设五大主题板块,涵盖书法、非遗工艺、绘画、剪纸等传统艺术作品,以及前沿科技助残设备与应用案例。每一件展品皆凝聚着创作者对生活的热爱与对美的执着追求,既彰显了残疾人的艺术才华,也展现了科技进步为无障碍生活带来的无限可能。

内蒙古自治区药监局官网推出“百问百答”服务专栏

本报讯(记者 祁晓燕)为进一步提升政务服务质效,近日,内蒙古自治区药品监督管理局官网正式上线“百问百答”专栏,通过集中、系统地解答常见问题,精准回应公众对“两品一械”监管及执业药师注册等方面的疑问。

该专栏以“两品一械”全生命周期监管为核心,围绕药品再注册、化妆品备案、医疗器械产品注册等业务流程中的关键节点与重要事项,精心梳理并解答了一系列企业和群众关心的问题。

该专栏的推出,是自治区药监局

优化营商环境的重要体现。通过主动公开关键信息、及时回应社会关切,进一步增强“两品一械”监管工作的透明度和公信力,也为企业和群众节省了时间和精力,使其能够更加便捷地获取所需信息,高效办理相关事项。

下一步,自治区药监局将持续关注企业和群众的需求变化,不断更新和完善“百问百答”专栏内容,确保信息的时效性和准确性。同时,将积极探索更多元、便捷的政务服务方式,持续为自治区医药产业高质量发展注入新动能。

《2024内蒙古自治区肿瘤登记年报》发布

本报讯(记者 梁婧婧)4月18日,记者从内蒙古自治区卫生健康委获悉,在全国肿瘤防治宣传周期间,内蒙古自治区发布最新肿瘤监测数据——《2024内蒙古自治区肿瘤登记年报》,介绍全区癌症流行情况和防控重点癌种。

据了解,《2024内蒙古自治区肿瘤登记年报》数据来自内蒙古自治区12个盟市57个旗县(市、区)肿瘤登记处,覆盖全区人口1405.78万人,约占全区人口总数的58.55%,有较好的省级代表性,可以有效反映内蒙古自治区恶性肿瘤流行情况。

监测数据显示:全区癌症发病率为290.29/10万,中标发病率170.85/10万;死亡率为166.70/10万,中标死亡率90.75/10万,中标发病率和死亡率略低于全国平均水平。男性癌症发病率为301.09/10万,中标发病率为175.80/10万,女性癌症发病率为279.12/10万,中标发病率为168.88/10万;男性癌症死亡率为208.35/10万,中标死亡率为118.09/10万,女性癌症死亡率为123.63/10万,中标死亡率为65.07/10万。男性与女性癌症发病率差距逐渐缩小,死亡率差距仍较大。

非遗雅韵润校园

近日,呼和浩特市新城区科协联合内蒙古艺术剧院二人台艺术团、内蒙古广播电视台音频综艺节目制作传播中心、新城区教育局、新城区科技局在呼和浩特市实验中学东河校区共同举办“春暖雅集·非遗传承”戏曲进校园暨“感党恩、听党话、跟党走”民族团结促创建,文明实践谱新篇联合主题党日活动。

活动中进行了主题演讲,开展了科技动态机器狗展示,新城区科协向学校捐赠了科普书籍近500册,二人台小戏《半条棉被》以生动的表演和感人的情节让现场观众深受触动。

■本报记者 武子喧 通讯员 杨可扬 摄

