

# 初夏“飘雪” 首府飞絮困扰怎么治?

●本报记者 李娟文/图



初夏“飘雪”，杨柳飞絮的烦恼又来了，每年4月至5月是杨柳飞絮高发期，呼和浩特市园林建设服务中心(以下简称“中心”)工作人员也变得忙碌起来，植保站高级工程师王树娟就是其中之一。

5月7日，记者在新华公园附近看到，王树娟正忙着调度飞絮治理工作。“20世纪七八十年代，为了抵御风沙、绿化城市，杨柳树作为乡土树种被大规模栽种。杨柳树是雌雄异株植

物，雌株结的蒴果里藏着成千上万颗带绒毛的种子，借助风力传播是植物繁衍的自然规律，如今却给市民带来了困扰。”

据了解，呼和浩特的飞絮季从4月下旬开始，不同品种的杨柳树接力飘絮，前后持续1个月左右。防治杨柳絮首先要做好源头防控，给绿化树木选性别、换品种。

“近几年，中心在城市绿地、公园绿化等各项园林绿化建设中优先选

用杨柳树雄株或采用无毛新品种，从源头上防止飞絮产生。”王树娟介绍说，新建的公园、道路绿化中一律选用雄株杨柳树，既能延续生态功能，又彻底断绝了飞絮源头。

同时，环卫部门也加入防治队伍中，雾炮车与高压水枪开启“降絮二重奏”。每天10时许，街头巷尾都会响起雾炮车的轰鸣。雾炮车喷出的细密水雾将空中飞絮纷纷击落；园林工人手持高压水枪冲刷树冠，藏在叶间的绒毛随着水流落地。“每天喷淋两到三次，能让空中飞絮量减少60%以上。”园林工人告诉记者。

在满都海公园、锡林公园的林下空间，金叶榆、紫丁香组成的灌木带与鸢尾、萱草等地被植物形成三层“立体防线”。“近几年，中心极力打造乔灌木立体化混交结构，科学应用乡土地被

植物覆盖裸露地面，形成有效的立体缓冲区，增加对杨柳飞絮的吸附滞留能力。”王树娟说。

在敕勒川公园，园林工人使用专业工具给雌株柳树“打针”。“这不是普通的药水，而是植物生长抑制剂，能抑制花芽分化，让树木‘避孕’。”王树娟说，每年工人会给人员密集区域的雌株柳树注射药剂，次年飞絮量可减少70%以上。

“治理杨柳飞絮是场持久战。”王树娟指着远处正在移栽的雄株杨柳树说，“治理杨柳飞絮既要立足当前，又要着眼长远，积极转变城市绿化思路，采取治本与治标相结合的综合治理措施。按照属地管理原则，多部门联防联控，形成覆盖‘源头控制—过程干预—末端治理’的完整链条，最终培育出健康稳定的城市生态体系。”

## 相关链接

市民在外出时要做好防护工作。呼和浩特市第一医院变态(过敏)反应科主任任医师蔡惠娟表示，市民外出要避开飞絮高发时段。同时，要做好物理防护，外出时戴N95口罩、护目镜，穿长袖衣物，避免柳絮接触皮肤和呼吸道；回家后要

洗手、洗脸，用生理盐水冲洗鼻腔。在饮食方面，要避免辛辣、高蛋白食物，多喝水、补充维生素C。如出现过敏症状，可以口服抗组胺药(如氯雷他定)、鼻喷激素(需遵医嘱)或使用抗过敏滴眼液，症状严重要及时到医院就诊。

# 新城区:点亮“夜经济” 升腾“烟火气”

本报讯(记者 刘沙沙)初夏时节，夜幕降临，新城区水岸漫街灯火通明。

“五一”期间，许多外地游客特意来到水岸漫街打卡，就为拍出独属于呼和浩特的限定“写真集”。

水岸漫街的一位餐饮店老板告诉记者，“去年‘五一’假期，我的火锅店营业额达15.5万元。今年，水岸漫街名气越来越大，来的客人也越来越多，‘五一’假期收入接近20万元。”

5月5日，市民苏龙嘎与朋友相约来到水岸漫街上的融合菜馆就餐。

“餐后漫步在黄昏的街道上，旁边的东河光影流动，街景也是我喜

欢的风格。我和朋友边走边拍，来一场时下比较流行的CityWalk，感受不一样的呼和浩特。”苏龙嘎说。

2024年火爆自媒体平台的东护城河北街也在“五一”假期迎来了客流高峰。

当最后一抹落日余晖在古城墙下渐渐隐去，夜幕降临的老街展现出与白日不同的模样。过往行人从容惬意地漫步在古老城墙与新潮小巷的时光夹缝之间，感受着独属于青城人的“烟火气”。

5月6日傍晚，东护城河北街的店铺，挤满了等待点餐的食客。

“打卡东护城河北街是我们旅行清单上的一项。听说这里很有特

色，我们想来看看。”来自成都的游客告诉记者，这条“网红老街”颠覆了她对呼和浩特的初印象。

“随着天气转暖，这条街的客流量也越来越大。”东护城河北街的“MUHE慕和”烘焙店老板韩宇宇告诉记者，“五一”过后，顾客明显增加，销量也是往年的两三倍。

除了传统商业街区，新城区还遍布着许多夜市，也正用自身的“烟火气”，展现着这座城市的独特魅力。

在新城区苏雅拉巷西侧，一个自然形成的夜市成了附近居民的宝藏美食地。由于紧邻内蒙古工业大学新校区，这里便成了自带流量的新晋“网红街”。

短短几百米的小巷子分布着几十家餐饮小店和美食摊，这里的餐饮从业者在这个假期感受到了“夜经济”的“火”。一家烧烤店负责人告诉记者，进入假期以来，门店的生意十分红火，高峰时需要排队，营业额较平日实现了翻倍。

“新城区瞄准消费热潮，依托夜间经济新业态、新场景、新模式，持续点燃‘夜经济’热度，进一步满足市民、游客夜间消费需求。”新城区商务局副局长云兴旺说，该区通过“城市更新+业态升级”组合拳，将碎片化空间转化为消费增长点，释放消费活力，让浓浓“烟火气”持续升腾。

## 中国队两连胜 位列A小组榜首

5月8日，2025亚足联中国女子五人制足球亚洲杯在呼和浩特进行了第3个比赛日的争夺，小组赛也开始了第二轮的角逐。中国队在比赛中以5:3战胜中国台北队，取得小组赛两连胜，位列A小组榜首。

5月10日20时，中国队将迎战小组赛最后一个对手乌兹别克斯坦队。

■本报记者 王劲凯 摄



## 呼和浩特地铁推出“碰一下·乘车”服务



本报讯(记者 安娜)5月7日，呼和浩特地铁正式推出支付宝“碰一下·乘车”服务，以科技赋能出行，为市民、游客打造前所未有的便捷体验，进一步提升城市轨道交通服务品质。乘客只需解锁已开启NFC功能的手机，在地铁出入口或通道处找到智能贴“小蓝环”轻轻一碰，系统便会自动跳转至支付宝小程序，点击“去乘车”即可扫码进站。这一创新服务不仅简化了乘车流程，还能让乘客快速掌握列车到达时刻，实现高效出行。

目前，该服务已覆盖呼和浩特地铁全线站点。

在保障安全与稳定方面，呼和浩特地铁采用加密技术保护用户数据，确保信息安全。系统经过严格测试，运行稳定流畅，为乘客提供可靠的出行保障。

“碰一下·乘车”服务的推出，让乘客告别传统购票排队，实现快速通行，同时，支付宝小程序内还提供线路、时刻表、站点信息查询等功能，满足多样化出行需求。

## 简讯

●5月8日，随着EU1909航班顺利起航，标志着呼和浩特机场成功新增一架成都航空A320过站过夜运力。至此，成都航空在呼和浩特机场的驻场运力规模达到3架。成都航空此次增投驻场运力，是呼和浩特机场在深化“干支联动”战略、稳定“呼支航线”运力的关键突破。(云艳芳)

●近日，中国电信呼和浩特分公司与内蒙古大数据产业发展集团联合申报的《以千兆光网为翼，以数字能力为擎，一堵一充一平台圈出城市安全智慧新生活》项目，斩获第三届“光华杯”千兆光网应用创新大赛总决赛二等奖，成为内蒙古自治区唯一跻身全国前三的标杆案例。(梁婧琳)

# 呼和浩特市文联:加强版权保护 激发创新活力

近年来，呼和浩特市文联着力强化版权意识，积极推动版权成果转化，切实维护文艺家合法权益，取得了社会效益和经济效益相统一的良好效果，有效激发了广大文艺工作者的创作活力。

加强组织管理 构建版权工作责任链。市文联始终将抓实版权工作作为服务文艺工作者的重要载体，及时建立版权工作责任体系，明晰各级分工职责、压实岗位工作责任。

注重强化组织领导，成立版权工作领导小组，在机关设立“版权专员”专职岗位，指定各文艺家协会秘书长担任“版权联络员”。市文联党组对文艺版权保护工作，进行集中统一调度，及时发现解决问题、推动工作落实。

建立基础数据库，查实摸清全市文艺版权保护状况底数和发展需求，为统筹推进版权保护工作提供精准可靠参数。目前，已经普查出首府民间

文艺资源近700件，形成保护、注册的版权专利698件。

切实主动服务，加强与版权机构协作，不断畅通非遗传承人申报渠道。市文联版权工作服务站按需提供专利申请指导、商标注册、著作权登记等基础业务，有效缩短知识产权服务的“最后一公里”，让文艺家在“家门口”就能享受到便捷、专业的知识产权服务。

同时，注重提高版权工作的专业性，与律师事务所签订长期合同，聘请专人担任法律顾问，组建由律师、版权专家、文艺界代表组成的“版权顾问团”，为文艺工作者提供法律咨询、侵权取证、诉讼代理等“一站式”服务。

深化培训宣传 织密版权意识防护网。市文联坚持“教育+宣传”双轨并行，以精准滴灌的培训消除认知盲区，以全域覆盖的传播凝聚社会共识，为北疆文化建设注入源头活水。

发挥“厅市同城共建”优势，精准对接内蒙古文联、市委宣传部文艺版权保护相关培训，组织全市文艺工作者积极参加内蒙古文联系统文艺维权工作培训会、版权综合业务培训、民间文艺版权保护服务北疆行、民间文艺版权工作培训等10余次，邀请版权工作专家为全市文艺工作者开展版权登记、版权知识科普等讲座培训活动，切实有效提高版权意识。

前置延伸宣传阵地，在莫尼山非遗小镇等文艺创作展示基地摆放版权宣传展板，在“呼和浩特文艺”微信公众号、文艺家协会工作群中宣传普及《中华人民共和国著作权法》《著作权行政处罚实施办法》等法律法规，扩大文艺资源版权保护的宣传力和覆盖面。与市委宣传部、市文旅局联合举办“阅见北疆·书香青城”2025年呼和浩特全民阅读季暨“绿书签行动”“版权宣传周”

集中宣传活动，积极引导广大市民提升对首府文艺版权的关注度。

促进成果转化 激发文艺版权新活力。全力激活版权价值。通过举办大型展览展示活动，及时将展出过的优秀作品转化成网络展、公益广告，增强作品的社会效益。

加大版权成果转化。打造“艺商共融”之路，在民族商场、中商世界里智慧生活MALL、阿勒坦汗·禾泰城开展了油画、书法、民间工艺品等艺术品展销活动，推动文艺作品从“书架”走向“货架”，从“馆场”走进“市场”，确保文艺版权合理合规合法流转。

鼓励保护原创作品。市文联党组积极促成作品流转、版权流转，不断提升首府文化软实力。近年来，市文联打造了原创图书近30部，创作了书法、美术、剪纸、摄影作品5万余幅，歌曲200余首，剧本50余部。(张静雯)