



2026年国际博物馆日中国主会场活动在呼和浩特举行

流动数字博物馆更新升级

“金玉华光 多彩中华”主题展览惊艳亮相

●本报记者 王璐/文 本报记者 王劲凯/图



游客观赏戴金面罩青铜头像



游客观赏黄玉C龙



游客观赏鹰顶金冠饰

5月18日,2026年国际博物馆日中国主会场活动在呼和浩特拉开帷幕。本次活动的主题是“博物馆:联结世界的桥梁”。

一大早,内蒙古博物院门前已排起长队。游客在等待入馆的间隙,纷纷在“打卡点”前合影留念,记录下这一特殊时刻。广场上一辆醒目的蓝色车辆吸引了大家的目光——车身印有“流动数字博物馆”字样,这正是内蒙古博物院打造的“文博战线上的乌兰牧骑”。

走进车内,仿佛步入一座微型科技馆。据了解,自2013年至今,流动数字博物馆已深入全区12个盟市103个旗县,累计展出420场,行程超4万公里,让21万余名群众在家门口感受到了文博魅力。

今年,升级后的流动数字博物馆全新亮相,集成九大数字展项,科技感满满。记者看到,在文物互动墙前面,观众只需手指轻轻一点文物的照片,就能浏览300件文物与89项非遗;AI数字人“腾格尔”“鸿格尔”还能解答文物知识,并与观众共舞;3D打印机更是围满了小朋友,他们认真观察着机器的工作流程……来自北京的王先生感叹:“科技让文物真正‘活’了!”

9时,内蒙古博物院正式开馆。“金玉华光 多彩中华”主题展览在馆内启幕,展览精选北京、天津、河北、山西、内蒙古等58家国有博物馆和文博机构收藏的386件(套)青铜、金器及玉石器,以“器物实证+精神阐释”双线并进

的叙事方式,梳理自新石器时代至明清时期的代表性器物,深度阐释金玉石器所承载的中华文明精神内核。

走进“金玉华光 多彩中华”展厅,一件件精品文物静静等候着游客的到来;内蒙古博物院的镇馆之宝——鹰顶金冠饰、翁牛特旗博物馆的黄玉C龙、湖北省博物馆的曾仲斧父壶、辽宁省文物考古研究院的花树状金步摇、三星堆博物馆的戴金面罩青铜人头像等藏品都让人眼前一亮。

尤其是鹰顶金冠饰、戴金面罩青铜人头像这样极具代表性且被人们熟知的藏品,几乎是每位游客都会在展柜前观赏很久。一些年轻人围在黄玉C龙的展柜旁仔细观赏,一个劲地赞叹:“坐

地铁时就觉得玉龙造型的扶手非常漂亮,这次终于看到了它的原件。”

从展厅出来,游客就能在内蒙古博物院一楼西侧走廊欣赏“100件文物看铸牢中华民族共同体意识图片展”。该展览精选全国31个省市区67家博物馆的100余幅珍贵文物图片,从“源”“流”“汇”三个维度解读中华文明的起源与发展脉络,实证各民族交往交流交融的历史。

进展之余,游客可在休息台阶上聆听马头琴演奏。还有志愿者穿梭其间,为游客免费分发奶茶。“正好逛累了歇一歇,听听内蒙古的音乐,感觉特别舒服。”河南游客刘女士说。历史、科技、艺术与温情在此交融,博物馆真正成为联结世界的桥梁。

青城聚首 文博架桥

——2026年国际博物馆日中国主会场活动侧记

●本报记者 杨彩霞

5月18日上午,2026年国际博物馆日中国主会场活动在内蒙古博物院举行。阳光洒向青城,会场内外嘉宾云集,氛围热烈。

开幕式上,国家文物局发布2025年我国博物馆事业发展最新数据。截至2025年底,全国备案博物馆达7188家,免费开放率超91%;2025年举办陈列展览4.5万个,开展教育活动58.3万场次,接待观众15.6亿人次。现场公布2025年度全国博物馆十大陈列展览精品,推介“电力+文物”文物保护志愿服务成果,启动2026年度“文明桥梁计划——文物出境展览精品”项目,并举行对口帮扶中小博物馆签约仪式。“金玉华光 多彩中华”主题展览揭幕等活动,同时宣布2027年国际博物馆日中国主会场活动举办城市为浙江省杭州市。

本次主会场活动期间,呼和浩特市全城联动,推出延时开放、重磅展览、沉浸式体验等一系列文化惠民举措。5月16日至19日,呼和浩特博物

馆、昭君博物院、将军衙署博物馆、公主府博物院、丰州古城博物馆、五塔寺博物馆、大窑遗址公园统一延时至18时闭馆;五塔寺博物馆还特设5月18日“星空夜场”,举办“仰望星空·探秘古天文”互动活动。三大重磅展览集中亮相:“臻于至美·广珺珺特展”系统呈现广珺珺从清官到民间的技艺演变;“河山辉映 奕奕青城——呼和浩特历史文化陈列”专题展览集中展出700余件文物,迎来中国国家博物馆汉代日晷“回家探亲”;“天地同和——中国古代音乐文化展”汇聚贾湖骨笛、蔡侯申编钟、清代霜鸿琴等珍贵文物,生动再现礼乐文明脉络。此外,考古盲盒、NPC巡游、非遗手作、古乐展演、研学实践等十余场沉浸式活动接连上演,让博物馆真正成为可看、可听、可参与、可体验的文化空间。

保定直隶总督署博物馆馆长马力在接受采访时说,内蒙古博物院基本陈列入选2025年全国十大精品展览,

馆藏文物超百万件,文化底蕴深厚,充分体现中华文明多元一体的特征。他表示,去年已联合多地衙署博物馆成立文化联盟,未来希望把保定直隶总督署博物馆的展览带到呼和浩特,加强馆际交流。

西安博物院副院长王梓奕此行收获满满,参观后印象深刻。“亲眼见到玉猪龙,非常震撼;呼和浩特博物院展出的北魏双羊五轮金饰牌同样令人赞叹。”他介绍,西安作为丝绸之路起点,唐代文物资源丰富,未来希望和内蒙古文博机构联合办展,推动两地文化交流、文化互鉴,让更多观众感受不同地域文明的魅力。

“这次活动为基层博物馆提供了宝贵的学习机会。”河南南阳内乡县衙博物馆馆长闫子琦表示,内乡县衙是全国保存最完整的县级衙门,与呼和浩特市将军衙署同属衙署文化体系。未来,希望双方在官署规制、官德文化、基层治理文化等方面加强合作,携手活化传统资源,服务公众教育。

呼和浩特博物院社教部工作人员杨柳全程参与活动的组织与执行,谈及感受时,她充满自豪:“我市六馆一园延时开放,推出星空夜场、考古体验、非遗手作、古乐展演、研学市集等活动,就是希望把博物馆的大门打开,让文化来到市民身边。”她介绍,从“红领巾”讲解员、考古盲盒,到珺珺手绘、文物拓印,活动兼顾不同年龄段,真正做到全民参与、全城共享。

内蒙古博物院社会教育部副部长石瑛表示,承办本次活动,是国家对内蒙古文博事业发展的肯定。一直以来,内蒙古博物院坚持月月有新展、季季有亮点,社教活动覆盖青少年、老年人、亲子家庭、研学团队等不同群体,持续打造开放、包容、多元的文化交流平台。

从开幕式的庄重热烈,到主论坛的思想碰撞;从展厅里的国宝重生,到街头巷尾的公众参与,本次主会场活动,让博物馆真正成为连接历史与未来、城市与大众、文明与世界的桥梁。

市委直属机关工委举办

2026年“青声领航”市直机关理论宣讲大赛决赛

本报讯(记者 阿柔娜)5月15日,市委直属机关工委举办2026年“青声领航”市直机关理论宣讲大赛决赛,240余名市直机关党员干部现场观赛。

本次大赛自3月启动,吸引市直机关80余名理论宣讲员参加。经过层层选拔,16名选手脱颖而出,登上决赛舞台。参赛选手围绕习近平新时代中国特色社会主义思想、党的二十大和二十届历次全会精神、铸牢中华民族共同体意识等主题,从经济、社会、民生、科技、文化、农业等多个角度出发,生

动讲述新时代的中国故事、内蒙古故事、呼和浩特故事,展现了对党的创新理论的理解与实践。现场,市委直属机关工委为所有参赛选手颁发了“青声领航”市直机关干部宣讲团宣讲员聘书,鼓励他们进一步深耕理论宣讲事业。

据了解,“青声领航”机关干部宣讲团自2022年起逐步组建,目前宣讲团成员已达500余人,累计在市直机关开展常态化、分众化、互动化宣讲1200余场。

2026年呼和浩特市科技小院提质赋能交流

暨品牌培育提升辅导活动成功举办

本报讯(记者 武子暄)5月15日,2026年呼和浩特市科技小院提质赋能交流暨品牌培育提升辅导活动成功举办。活动由呼和浩特市科学技术协会主办,呼和浩特市科学技术创新服务中心承办,各旗县区科协协办,以规范发展筑基、交流赋能提质、品牌创新驱动增效为核心,全面推进科技小院培育创建工作,为乡村振兴与农牧业高质量发展蓄势赋能。

活动聚焦科技小院提质升级、校

企协同创新、农牧业品牌打造三大核心主题,搭建高水平交流分享平台,邀请燕麦、藜麦等重点农牧业领域科技小院专家和学生代表,围绕基地建设、技术推广、人才培养等方面分享实践经验,剖析现存问题,共探发展路径,同时特邀知名品牌专家开展农牧业品牌专题辅导,从品牌定位、价值塑造、市场运营等维度提供专业指导,助力特色农牧业擦亮品牌名片,提升市场竞争力。

国家组织第六批高值医用耗材集中带量采购中选结果

在内蒙古落地执行

本报讯(记者 于亚军)5月18日,国家组织第六批高值医用耗材集中带量采购中选结果在内蒙古正式落地执行。

本次集采主要覆盖药物涂层球囊、泌尿介入两大类医用耗材共计12个品种,采购期自2028年12月31日。其中药物涂层球囊类医用耗材包括4个品种,主要用于血管狭窄治疗,与前期已集采的心脏支架和外周血管支架形成政策协同;泌尿介入类医用耗材包括8个品种,主要用于泌尿系统结石手术,泌尿介入类医用耗材此前为集采的“空白区”,该类产品的纳入,持

续扩大了国家集采覆盖面。本次集采共有202家企业的440个产品中选,中选率近89%,汇聚众多国内外优质企业,供应体系充足多元。截至目前国家医保局已累计开展六批高值医用耗材集采,覆盖9大类142种产品。

落地执行后,所有集采中选产品均纳入医保基金与医药企业直接结算范围,严格落实入网后次月底回款要求。同时,将持续强化采购、供应、使用全链条协同监管,保障中选医用耗材稳定供应、规范使用,切实把集采政策红利落到实处,不断提升群众就医的获得感与幸福感。

内蒙古4所院校入选

国家首批专业与标准化教育融合试点

本报讯(记者 祁晓燕)近日,内蒙古大学、内蒙古农业大学、内蒙古财经大学、乌兰察布医学高等专科学校4所院校成功入选国家首批专业与标准化教育融合试点。试点由国家市场监督管理总局、教育部联合部署实施,是国家首次专门开展标准化人才培养试点,旨在推动高校专业设置与产业发展需求精准对接。

本次试点涵盖新能源汽车、物流管理、老年保健与管理等重点领域,采用公共教育、专业教育两类培养模式,试点周期为2至4年。目

前,各试点院校及联合承担单位正抓紧细化实施方案,优化课程体系、推进教材开发、夯实实践教学基础,加快启动试点各项工作。项目落地实施后,将有效补齐我区重点产业标准化专业人才不足短板,为产业高质量发展提供坚实人才支撑。

内蒙古自治区质量和标准化研究院、内蒙古物流协会、内蒙古冷链行业协会、吉利汽车集团有限公司、深圳作为科技有限公司、乌兰察布乌兰美养老服务中心6家科研机构、行业协会及骨干企业,作为联合单位共同参与试点建设。

精准服务跨城观演的歌迷旅客

草原铁路加开3趟“歌迷专列”

本报讯(记者 安娜)5月17日,记者从中国铁路呼和浩特局集团有限公司获悉,为助力当地文旅产业发展,满足歌迷观看演唱会的出行需求,草原铁路将加开3趟“歌迷专列”,精准服务跨城观演的歌迷旅客。

据了解,5月23日,超级英雄巨星LIVE演唱会将在呼和浩特举办。铁路部门计划于当日开行呼和浩特东至鄂尔多斯C4497次动车组列车,23时05分从呼和浩特东站始发,途经呼和浩特站和东胜东站,次日1时24分到达鄂尔多斯站;开行呼和浩特至乌兰察布D6974次动车组列车,23时45分从呼和浩特站始发,次日零时25分到达乌兰察布站;开行呼和浩特经包头至巴彦淖尔D6971次动车组列车,23时11分从呼和浩特

站始发,途经呼和浩特站和包头站,次日1时36分到达巴彦淖尔站。以上3趟“歌迷专列”已于5月17日下午开始售票。

为有效解决歌迷旅客夜间返程问题,铁路部门提前与演出组织单位沟通对接,了解演出门票销售情况,分析歌迷旅客出行需求,精心制订歌迷旅客运输方案。同时,为保证运输接驳顺畅,实现跨城观演旅客便捷返程,铁路部门还提前与地铁部门协作,延长演唱会会场至火车站地铁运营时间,实现“地铁+高铁”无缝衔接;提前掌握歌迷旅客集中出行人数,设置歌迷专属候车区域,安排专人开展引导服务,确保购票、进站、乘车全流程便捷高效;以一站式、高品质服务,让歌迷旅客观演尽兴、返程舒心。

武川博物馆开展系列活动



5月17日,武川博物馆开展“文博鉴赏+非遗集市+童年游戏”系列活动。其中,民间文博鉴赏活动特邀3位资深文物鉴定专家现场解答藏友疑惑、科普文物鉴赏知识,共为武川县群众鉴定民间藏品50余件。

■本报实习记者 贾思敏 通讯员 刘白羽 刘晓强 摄

“博物馆之夜”精彩上演



5月18日晚,2026年国际博物馆日中国主会场“博物馆之夜”活动在呼和浩特老街区旅游休闲街区大召广场举行。这是2026年国际博物馆日中国主会场活动的重要组成部分。

■本报记者 王中宙 摄