再走长城路 鸿门口马市遗址 见证过往繁华

□呼和浩特晚报记者 王璐

鸿门口马市遗址 高晓梅 提供

“我是高晓梅，做长城考察调研、科普宣传已有30年了，我的老家在内蒙古清水河县，我是在长城脚下长大的……”春节期间，河北卫视播出了《长城 我们的故事》专题栏目，有一期是我市长城科普学会会长高晓梅的故事。

早在2001年6月25日，清水河明长城就被国务院公布为第五批全国重点文物保护单位。此次高晓梅带领节目组来到清水河县，在她的娓娓道来中，有关长城的记忆逐渐清晰……

●重走长城遗址 鸿门口马市见证一代繁华●

在节目中，高晓梅带领节目组来到鸿门口马市遗址。据高晓梅介绍，所谓鸿门口，实际是一条地势低凹且平坦、宽500多米的干河床。清水河县北堡乡头道沟河、北堡乡北堡河和山西省偏关县水泉镇水泉河在此交汇，从而形成一个开阔地带。河床西南是口里，东北便是口外。每年春季，从南方飞来的大雁迁徙至内蒙古草原时，因别处山高峰险，便选择从鸿门口上空通过，而且一圈一圈地反复盘旋，鸣叫着不肯离去，故当地人有大雁飞到鸿门口“飞一千里，退八百里”之说。到了秋天，一群群大雁又欢快地鸣叫着经鸿门口飞向南方越冬，鸿门口便因此而得名。明朝在此设马市，实行明蒙贸易。这就是鸿门口马市的由来，它是明代重要的边境贸易市场之一。

提起长城，很多人想到的还是雄伟的八达岭长城，却不知在我市分布着诸多长城遗址，但都非常不起眼，尤其是在清水河县村落里的长城，也许你看到的某一个土墩子就是烽火台、脚下的土墙就是长城。“这是明长城脚下的鸿门口马市，长500米，宽300米，坐北朝南，现在看到的这个高台子，是瞭望、监视贸易活动的一个台子。”在高晓梅的讲解下，可以想象到这里在通商贸易期间是多么的繁华。

据呼和浩特市长城科普学会副会长蔡睿良介绍，长城不仅仅起到军事防御的功能，更是农耕文化和草原游牧文化的分界线和融合带，草原游牧民族把牛羊、马匹、皮毛运过来，和汉族生产的粮食、布匹、茶叶在鸿门口马市进行贸易往来。

●传递最新消息 长城保护政策让乡亲乐开颜●

高晓梅的父亲从上世纪70年代开始考察长城，耳濡目染之下，她也渐渐对长城有所了解。父亲去世后，高晓梅帮父亲整理未出版的稿件，也渐渐爱上了长城，尤其是陪伴她整个童年的清水河县长城遗址。高晓梅继承了父亲的遗愿，也走遍了全区境内的长城遗址，多年的长城考察调研，使她深知长城保护的重要性。

《长城 我们的故事》节目里，专业的镜头设计和空中的无人机视角，让鸿门口马市遗址能够完美地展现在观众眼前。而在高晓梅和很多当地人的回忆中，长城就是一截土墙或者土墩子，多年以前甚至有人完全感受不到它的历史价值，会无意识地产生一些破坏行为。对于饱经风霜的长城遗址来讲，任何一点小小的伤害都是不允许的。因此，如何保护长城也是有关部门和呼和浩特市长城科普学会关注的重点内容。

2022年11月底，《呼和浩特市长城保护条例》正式公布了，于2023年1月1日起施行。此次节目拍摄，高晓梅也特意回到明长城脚下，把这个好消息告诉居住在清水河县北堡乡口子上村居住的长城保护员谢军，得知消息谢军也非常兴奋地说：“过去我们都是用土办法来管理，对于破坏长城的行为没有具体的管理办法。这次公布的条例对破坏行为和保护行为有罚有奖，对于我们长城人来说是一件大喜事。”

“危楼百尺跨长城，雉堞秋高气肃清。绝塞平川开堑垒，排空斥堠扬旗旌。”如今，长城的作用已经不像古诗词中写的那样，抵御外敌、互通贸易了，它们静静伫立在风霜雨雪中，凝望着大自然的一切。长城留给我们的是一段段历史的见证，更是我们中华民族的精神图腾，它们无言地诉说着中华民族永不言败、团结一心、爱好和平的长城精神。

长城脚下的鸿门口马市遗址 王东麟 摄

编辑/赵薇 张靖瑜 殷晓蕾 美编/康力 校对/殷晓蕾 一读/刘艳君