

持续加强电子书版权保护

互联网改变了传统的出版业，也改变了人们的阅读方式。如今，越来越多读者使用手机、平板电脑等终端阅读电子书。据统计，2021年我国人均阅读3.30本电子书。读者的阅读需求，也推动着数字出版产业快速发展。2022年我国数字出版行业实现两位数增长，显示出强劲的发展势头。

随着产业蓬勃发展，盗版电子书侵权问题也不断出现。目前，一些网络电商平台存在不少以代找文件为名的商铺，用户花几元钱就能下载所需电子书。一些网络论坛以交流为名，允许用户自行上传和交换电子书。一些网盘提供电子书搜索和下载服务，用户可以免费下载电子书。这些电子书绝大部分未经权利人授权，涉嫌盗版侵权，在网络传播扩散，不利于行业健康发展。

盗版电子书长期存在，收费低廉、获取方便是一个重要原因。正版电子书品种、数量难以满足

读者需求，客观上也为盗版提供了滋生空间。目前我国每年出版图书有几十万种，其中很多都没有数字化版本。而且越是出版时间早、难以借阅和购买的图书，数字化版本就越少。与此同时，有的作者和出版社担心作品被盗版，没有授权出版电子书。正版市场发育不足，读者需求难以满足，让盗版电子书有了市场，这反过来进一步强化了权利人的担忧。能否打破这个循环，是解决盗版电子书侵权问题的关键。

版权是知识产权的重要组成部分。近年来，我国不断加强版权保护力度，常年坚持开展“剑网行动”等专项治理，对网络侵权盗版保持高压态势。考虑到盗版电子书的扩散传播隐蔽性较强，权利人为收集和固定证据，往往需要付出很多时间、精力，治理必须双管齐下、疏堵结合。一方面，相关部门要进一步完善相关法律法规，加强市场监管，加大处罚力度；同时，切实解决维权成本高、举证难等问题，维护好权利人合法权益。另一方面，要推动正

版电子书市场健康发展，鼓励著作权人授权数字化版权，鼓励出版企业和电子书发行平台提供品种丰富、获取方便、价格合理的电子书产品。

与此同时，也要重视推广、宣传电子书借阅公益服务。目前我国各地图书馆纷纷加大电子书等数字化阅读产品的采购和建设力度，推出客户端方便读者查阅，有的图书馆还提供电子书阅读器外借服务。由于不少读者并不了解有这些免费服务，因此有必要加大对电子书公共服务的宣传力度，推动相关高质量电子书阅读服务走近更多读者。

让互联网时代书香更浓，有赖于数字出版产业链相关各方的通力合作，离不开版权保护的保驾护航，需要广大读者的理解支持。对网络侵权盗版保持高压态势，不断完善版权保护制度体系，持续提升全社会版权保护意识，我们一定能更好满足读者精神文化需求，为推动我国数字文化产业健康快速发展营造更良好的环境。

(据《人民日报》张贺)

宜用娱乐心态 看待“颜值打分”

街谈巷议

在购物平台或社交平台上搜索“颜值打分”，一种“颜值生意”会浮现出来——只要上传相片，再花几元到几百元不等，一个人的身材和脸就可以被鉴定。“颜值打分”，看似是个乐子，背后隐藏了不少问题：谁定义了美的标准？谁又在接受这个标准？互联网的“放大镜效应”，过度提升了颜值的重要性及影响力，容易使错位或畸形的价值观蔓延，值得高度警惕。

“颜值打分”风靡社交平台，说到底还是一种引流手段。对着用户品头论足，最终无外乎是为了推介所谓的专属穿搭、妆容、发型、护肤等建议，甚至推销关联的服饰、美容乃至与整容相关的产品与服务，本质上是一门生意。换个角度来看，“颜值打分”在逻辑上可以给用户的妆容打扮提供一定参考，但其一旦沦为生意，便会导致“悦美”价值的严重跑偏，让消费者都变成“颜值经济”中待薅的羔羊。

什么是美？事实上，美的内涵不止于表皮的“颜值”，还有更重要的个人气质、修养等内在美。这也意味着，平台上的“颜值打分”本身就有强烈的主观色彩，打起分来难免会出现偏差。而基于商业目的“颜值打分”，必然会将人们的审美标准单一化，从而去主导女性接受这种“标准”，甚至来塑造自己的身体。这不仅无法解决颜值焦虑问题，反而可能导致部分人失去客观评价自我的耐心，甚至为迎合某个标准相互贬损，劣化社会审美心态。

崇尚美、追求美是人之常情，但不能因此过分夸大外表的作用。更何况，美本身就是多元的，这是世界缤纷多彩的本质所在。每个人都是独一无二的，都拥有属于自己的美，没有必要为了迎合而迎合。更关键的是，颜值打分安放不了容貌焦虑，成为一个有自信、有内涵、积极向上的人，才能更好地向阳成长。

(据《湖南日报》木须虫)

画里话外



剧场门前的“黄牛”如今已不多见，但网上的各路票贩子依然还很活跃。

(据《北京日报》琚理/漫画)

百姓声音

严惩网暴之恶 不能止于叹息

杭州女孩小郑与病床上的爷爷分享自己的硕士录取通知书，本是温馨感人的一幕，但女孩竟然因为染了一头粉色头发，就遭遇大规模网络暴力。2月19日，好友证实女孩因患抑郁症，生命永远定格在了24岁。

一个本该灿烂鲜活的生命戛然而止，这是全社会都不忍看到的结局。从女孩分享生活动态，再到女孩离世，短短半年时间，网暴如洪水猛兽般摧毁了她的一切。在网络社交平台广泛应用的今天，网络暴力传播极快、范围极广、杀伤力极强，加之网络的匿名性以及法不责众的心理，让一些键盘背后的毒舌冷箭有恃无恐、为所欲为，违法成本极低。

这些年，围绕互联网暴露的新矛盾、新问题，我国不断完善法律法规，强力打击网络犯罪。对于网络暴力，尽管我国《刑法》有规定，侵犯他人名誉权的，要承担侵权责任，构成犯罪的，按诽谤罪、侮辱罪追究刑事责任，但现实生活中，一个在明，一个在暗，一个单枪匹马，一个庞大且分散，让个人维权之路非常艰辛。对网络暴力的治理，亟待从认识层面落到依法严惩上来。

治理网暴，司法实践也在不断探索。一个典型的案例是“杭州女子取快递被诽谤出轨”案，它是普通民众遭受网络暴力后以公诉程序查处的首起案件。普通公众遭受诽谤后，提起自诉面临诸多困境，这个案件自诉转公诉的司法实践，对类似案件提供积极启示。只有降低个体的维权成本，提高网络暴力的犯罪成本，让治理网暴从有法可依走向违法必究，才能真正震慑那些不以为然的网络黑手。

网络时代，“流量为王”所带来的弊端已成为网络暴力的一大帮凶。2022年底，中央网信办印发《关于切实加强网络暴力治理的通知》，强调加强评论环节管理，分类处置网暴相关账号，问责处罚失职失责的网站平台。对各大互联网平台而言，更应守土有责、守土尽责，不为“流量”放任自流甚至挑起争端，更不能为造谣滋事、网络犯罪提供温床。把好每一个关口，守好每一道防线，谨记键盘背后有道德仁义、有人命关天、有荣辱得失，真正为每个人的合法权益保驾护航。

(据《湖北日报》艾丹)