

减轻教师负担,不妨拿出“双减”的劲头

今日话题

今年全国“两会”即将召开,民进中央拟提交《关于进一步减轻义务教育教师负担的提案》,建议对要求教师关注的公众号、网络平台,以及需要教师参与完成的点赞、转发等工作进行全面清查,整合网络管理资源,减少教师参与频次、避免重复参与,向社会公布并接受监督。

众所周知,教师的主业是教育教学,然而在现实中,教师们的本职工作如课堂讲课与课间管理、作业批改和教案准备、教学设计与教学研究、课后服务及晚自习辅导等,可以说已经“忙不过来”,但还要承担很多额外的任务,比如应付各种检查评比、填写各类报表、参与网络点赞转发等工作。

当教师额外负担过重,不但影响教育教学质量,也会导致教师身心疲惫、压力山大。对此,中办、国办2019年印发的《关于减轻中小学教师负担进一步营造教育教学良好环境的若干意见》要求,统筹规范督查检查评比考核事项、统筹规范社会事务进校园、统筹规范精简相关报表填写工作……

国务院教育督导委员会办公室2022年印发

《关于禁止向学校摊派与教育教学无关的“涨粉”“评比”“推销”等指令性任务的通知》指出,全面开展禁止向学校摊派与教育教学无关的“涨粉”“评比”“推销”等指令性任务排查整治工作。同时,各地也依据上述文件精神出台了相应政策。

应该说这些政策实施后,教师的额外负担相比过去有所减轻。但民进中央提案也指出,教师负担问题仍未能得到根本解决,一些教师仍然承担着繁重的责任和压力。原因是,相关政策落实不到位,课后服务等因素增加教师负担。

特别是,一些地方和学校给教师安排了关注相关的公众号和网络平台,并要求完成点赞、转发等工作,占用教师不少时间和精力,成为教师群体的“新负担”。

因此,既要不打折扣地落实上述相关文件,让每条政策措施落地见效,也要根据课后服务、家长对教育非理性过度期待以及关注网络、点赞转发等“新负担”,进一步拿出精准的减负措施。为此,民进中央建议健全教师负担管理机制,比如说对要求教师点赞转发等工作进行全面清理,值得倾听。

笔者以为,为教师减负后某些“旧负担”未减又

增加了“新负担”,根源在于减负决心仍然不够大。如果拿出落实“双减”政策的决心和劲头,完全可以把教师负担减下来。大家知道,“双减”政策在2021年出台后,从中央有关部门到各级地方政府,均采取了多种硬举措,取得显著效果。

为落实“双减”政策,不但出台了相关配套文件,召开相关工作推进会,还开展了相关查处行动。去年3月,北京师范大学中国教育与社会发展研究院发布的《全国“双减”成效调查报告》显示,“83.5%的学生未参加校外学科培训”“75.3%的学生感受到作业量比上学期减少”,效果立现。

为教师减负未必照搬“双减”政策落实经验,但多措并举的减负“组合拳”,前所未有的减负决心和劲头,却是可以借鉴用于为教师减负上面。只要从上到下敢于“啃硬骨头”,就能将“旧负担”真正减下来;只要对“新负担”设置好“隔离墙”,某些地方和学校也很难把教师变成免费劳动力。

希望民进中央拟提交的上述提案,以及有关教师负担的调查结果,能成为促进减轻教师额外负担的新动力。(据《北京青年报》老鹰)

监管认定要独立

街谈巷议

近日,有网友质疑沪上阿姨茶杯图案上的女子旗袍开叉过高,坐在椅子上掀起后摆过于暴露不雅。上海金山区市场监管局在调查后回应,该图案与奶茶商品本身无直接联系性,通常可视为商品本身的组成部分起到美化作用,因此该图片不被认定为广告,且该图案经综合研判并不违反公序良俗。这样的表态给这个事件做了定性。

旗袍开叉到大腿,到底有没有问题?实际上一般人心是有谱的。

民国时期,很多旗袍就是高开叉的。还有些人说,即使是清朝,女子穿的旗袍也是高开叉的,因为要骑马,低开叉根本骑不了。而在如今一般人眼里,旗袍高不高开叉也不是一个问题。

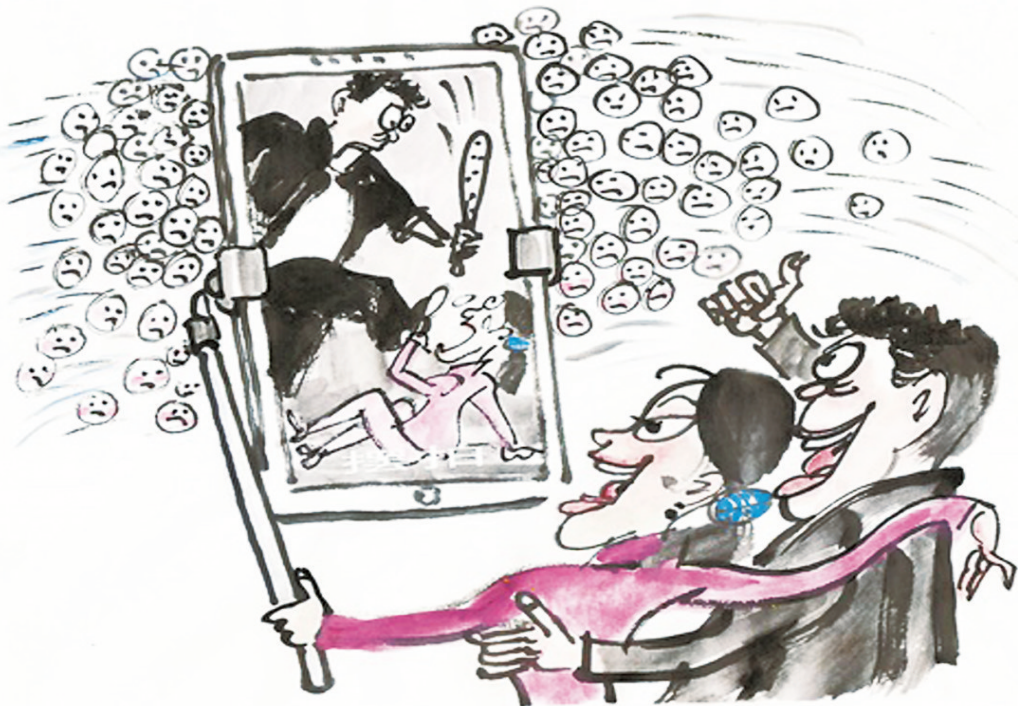
说实话,要不是这次这位观察细致的网友,一般人还真不会注意到这样的细节。也难怪有人要笑话这个“细心”网友:注意力全在那了,“一见短袖子,立刻想到白臂膊”。

为什么这次旗袍高开叉事件会成为热点?背后离不开一些小视频平台的助推。如今社交平台特别是自媒体平台,正在逐渐成为舆论的重要引导者。这当然是社会发展变化产生的现象之一,但由于自媒体的准入门槛比较低,往往缺乏起码的专业素养和道德规范,加上平台方对流量的鼓励和经济诱惑,许多小视频的制作人往往夸大其辞制造对立,以吸粉引流。他们为了制造热点效应,往往带着放大镜看社会的方方面面,一旦揪出可以做文章、博眼球的事,就打着“正义”的旗号一拥而上,断章取义,狂轰滥炸,裹挟有关部门对此作出回应。

自媒体时代,网络舆论有时候不能客观理性地体现社情民意,只是因为正好击中了一些人的某些情绪,在某些不负责任的自媒体的推动下,小事情都可以瞬间爆发为热点话题,这样的舆论往往是感性的、主观的、宣泄式的、偏激的,并不有利于事件的真正解决。此次,面对网上质疑,上海的相关监管部门坦然回应但不盲从,体现出了监管部门的公正性和独立性。毕竟监管部门独立于舆论之外,遵循的是国家的法律法规,依据一定的技术支持和法律程序确认事实,认定的事实也更具理性、客观性、专业性。如此不被一些偏激舆论裹挟,态度明确及时发声,很好地解决了问题,同时也为如何处理网络舆论树立了一个好榜样。

(据《钱江晚报》项向荣)

画里话外



摆拍家暴必须严处

近日,安徽阜阳市一女子谭某为吸引流量,与其前夫共同摆拍被殴打的“家暴”视频,并在直播时谎称报警。谭某因违反治安管理处罚法被依法行政拘留十日。

家暴是一个很严肃的话题,绝不该被如此轻佻地摆拍。对这种哗众取宠博流量的无底线做法,必须依法依规严肃处理,以儆效尤。(据《湖南日报》图/王成喜 文/法益)

点到为止

直播带人师有心

“这个学生很自律。真的可以考虑。”“我们的学生学习能力很强,综合素养很高。”“这个学生如果错过了,你真的会后悔!”近日,浙江理工大学的老师李孝明在直播间手持学生的简历向用人单位进行推荐。对学生们的特长,他都如数家珍。在完成了传道授业解惑之后,再以直播的方式帮学生找工作,体现了老师对学生的负责。一位取得面试资格的学生说,“自己成了全网羡慕的学生”。有这样尽心的老师,相信学生也会更加努力,在走出校门之后,有一番更大的作为。

直播带刀刀要硬

近日,一消费者用某品牌菜刀拍蒜再次把刀拍断了,引发一片“不能拍蒜的菜刀还算菜刀吗”的质疑声。多个厨具品牌趁机直播教大家正确使用刀具,怎么切菜、砍排骨、拍蒜、拍黄瓜,并表示每个品类的使用方式、场景、硬度不同。虽说不能拍蒜的菜刀肯定不是好菜刀有点武断,但拍蒜能拍断,也的确让人费解。菜刀好用与否,能不能拍蒜,关键看所用的材料和技术是否过硬。与其直播教大家如何用菜刀拍蒜,不如用心提升自家菜刀质量。(据《北京晚报》侯江)