

横跨G6京藏高速和城市快速路

这个新的城区出入口预计6月底开通

呼和浩特晚报讯(记者 许婷)作为连接京藏高速和呼和浩特城市快速路的项目之一,G6京藏高速科尔沁互通立交项目跨G6京藏高速施工完成,预计到6月底,这条连接城市快速路和高速公路的互通立交项目将全部完工。但很多市民不知道的是,此道路通车后我市未来又多了一个新的城区出入口。

据悉,跨G6高速架设施工作业处于高速主线位置,交通疏解复杂,吊装安全风险高,目前,项目整体施工进度已经完成55%,还在持续推进当中。因为需要跨G6京藏高速进行施工,目

前对G6高速进行了半幅封闭的交通管制,随着施工进度的推进,将逐步放开对高速公路的管制措施。

呼和浩特市城市交通投资建设集团有限公司公路指挥部工作人员张安介绍:“跨G6高速架设施工是这个项目的一个重难点,一是跨径比较大,这一跨是60米,中间设立一个临时支护,其中一跨是在30米左右,两段共60米。为了不影响通车,我们采用半幅封闭、半幅通车改道施工。二是此次跨G6高速架设施工作业处于高速主线位置,交通疏解复杂,吊装安全风险

高,这一段施工的结束也为以后通车奠定了坚实的基础。”

据了解,因为是对G6高速进行半幅封闭施工,所以随着工程的逐步完成,也将逐步放开对高速公路的交通管制。“预计本月底拆除临时支护,实行G6双向的正常通车。”张安说。

正在进行施工的G6高速科尔沁互通立交项目跨G6京藏高速出城口目前名字是科尔沁出口。6月完工后进出市区时,市民就可以选择呼和浩特东北方向进入收费站,从高速公路进出市区也将更加便捷。

小学生异物卡喉情况危急
交警上演教科书式急救

呼和浩特晚报讯(记者 安娜)一名小学生一边吃零食一边玩闹嬉戏的过程中,不慎被异物卡喉,脸色青紫,表情痛苦。一名正在附近执勤的交警得知情况后立即跑上前,通过正确采用“海姆立克急救法”成功让这名小学生吐出异物,脱离危险。

事情还要从3月13日下午说起。赛罕区交管大队一中队交警梁宏、金利军在学苑街与前进巷交会处执勤时,忽然有一名小学生一边疾呼着“救命、救命”,一边向他俩跑来。原来,他的同学在吃下一口零食后,像是被卡住喉咙,突然无法呼吸、神色痛苦,情况十分紧急!执勤交警梁宏了解情况后,三步并作两步跑到被卡喉的小学生跟前,根据平时培训所学的急救知识,立即采用“海姆立克急救法”对这名小学生进行施救,从背后抱住其腹部位置,不断挤压其肚脐上方两指部位。重复几秒后,这名小学生终于吐出一块异物,随后恢复正常呼吸,所有围观的群众都松了一口气。为了保险起见,交警梁宏陪伴该小学生直到他的家长到来,将事情经过如实告知,并建议家长带孩子去医院做进一步检查。

3月25日上午,获救男童在家长的陪同下,将书有“交警显神威 心中为人民”的锦旗送给交警梁宏,表达深深的感谢。

车辆燃油耗尽“趴窝”路中央
交警及时处置排除两起隐患

呼和浩特晚报讯(记者 安娜 通讯员 王晓涛 富丽馨)在行车路上,车辆抛锚的事故并不少见。若没能及时妥善处置、提醒后方车辆,极易引发追尾事故,不仅会造成车辆损坏,严重时还可能造成人员伤亡。近日,首府街头就连发两起车辆抛锚事故,所幸交警及时处置排除隐患。

3月17日11时10分,玉泉区交管大队二中队民警任磊、郝杰在公园南路南巷与建华街交叉口附近执勤时,发现远处一辆面包车停在马路中央多时不行驶。交警上前询问得知,该面包车因燃油耗尽导致熄火无法正常行驶。考虑此路段车流量较大,如果不尽快撤离故障车,将会影响正常交通秩序,甚至引发交通事故,两位民警让驾驶人上车把握方向盘,任磊、郝杰则在车后奋力推行,最终将故障车推到了不妨碍交通的安全地带。而后,陪同其去加油站说明情

况,购买到了燃油。

3月26日上午,玉泉区交管大队209中队辅警王晓涛、石树发、李翔在209国道色令板村附近发现一辆大巴车停在路上。由于驾驶人没有在车辆后方放置三角架等具有提示性的标志,加之国道上车速较快,险些发生追尾事故。见状,三位辅警首先在事故车辆后方放置三角架等反光标志,警示后方车辆避让,而后把抛锚大巴推离机动车道等待救援,保证道路畅通。

针对此情况,呼和浩特市交管支队法制大队民警提醒广大驾驶员朋友,行车前,一定要检查车辆的安全性能,查看油量是否充足,确保行车安全。一旦车辆因缺油或故障抛锚在道路上,应立即开启危险警示灯,并在来车方向设置警示标志。同时,将车辆移至不妨碍交通的地方,避免二次事故的发生。

内蒙古风景画学会
在呼和浩特正式成立

呼和浩特晚报讯(记者 刘芳)3月25日,内蒙古风景画学会成立大会在呼和浩特举行。呼和浩特晚报记者从现场了解到,来自内蒙古美协、12盟市美协负责人、呼和浩特职业学院、呼和浩特市文联以及呼和浩特地区各高校美术学院(系)负责人、会员等100余人出席了本次大会。

据了解,内蒙古风景画学会是一家在呼和浩特职业学院风景画学会基础上晋升为自治区层级的文艺团体,至今已经走过了10年历程。多年来,会员们深入生活、扎根人民,开展了一系列采风考察、写生创作、座谈笔会和展览交流、多地巡展等活动。创立了“放歌草原 书写百姓”美术名家基层采风与巡展和“亮丽北疆”内蒙古美术名家巡展两个艺术品牌;培养发展了中国美术家协会会员10余名;出版会员作品集10部,形成了良好的社会影响。

据悉,活动当日,第十届“放歌草原 书写百姓”美术名家作品基层巡回画展首展在内蒙古美术馆新馆开幕。

沉浸式实景剧
《茶道驼铃》展演

为助力乡村振兴,带动文旅经济,促进呼和浩特周边游项目的发展,3月25日、3月26日,大型非遗沉浸式实景剧《茶道驼铃》在回民区莫尼山非遗小镇展演。

回民区有悠久的驼运历史,情景剧涵盖西北诸多传统曲目,以骆驼以及传统驼具及驼工的服饰、仪式等,全方位展现了“万里茶道”沿途的风土人情,我国北部边地“旅蒙商人”浮生的悲欢离合,近代三百余年南茶北运“苦尽甘来”的人生百态。图为实景剧演出中。

呼和浩特晚报记者 杨永刚 摄影报道