

送文化 送欢乐 送文明

乌兰牧骑串起村村交流给村民生活添姿彩

呼和浩特晚报讯(记者 许婷)4月9日,呼和浩特晚报记者从市乡村振兴局、武川县乌兰牧骑、赛罕区乌兰牧骑、清水河县乌兰牧骑了解到,连日来,随着春日春耕好日子的到来,乡村群众文化生活也开启了丰富的活动,由各地区乌兰牧骑串起来的村村交流给村民生活增添了姿彩。

4月8日,清水河县乌兰牧骑深入基层演出的脚步走进了窑沟乡不灿洼村,为村民们献上了一场精彩纷呈的演出。队员们精心准备的节目形式丰富多样,民乐合奏、独唱旋律悠扬,带来丰收的美好祝愿;优美的歌舞与中华民族一家亲巧妙融合,通过人民群众喜闻乐见的方式传递乡风文明、民族团结进步思想。

从今年3月底至今,武川县乌兰牧骑的下乡脚步也不停歇,相继开展了“戏曲进乡村”助力

乡村振兴志愿演出、“我们的中国梦——文化进万家”慰问演出等活动,以丰富多彩的文化活动和艺术作品满足农民群众的精神文化需求,为居民群众送文化、送欢乐。

采访中,清水河县乌兰牧骑队员王杰说:“走遍乡村,把各乡村串联到一起交流,把文明宣传、文化娱乐带到乡村生活中,是我们作为乌兰牧骑队员的工作宗旨。看到在乌兰牧骑队员的表演中,村民们所感受到的乐趣、学习到的知识、了解到的政策,身为队员的一分子,十分自豪和欣慰。”

除了丰富群众的文化娱乐生活,乌兰牧骑参与的普法宣传活动也颇受欢迎。前不久,赛罕区乌兰牧骑用新颖的节目、趣味问答等形式,把以“建设法治内蒙古 北疆巾帼在行动”为主题的普

法宣传活动送到群众中去,既活跃了现场气氛,又进行了普法宣传。

呼和浩特晚报记者从土左旗乌兰牧骑了解到,受北京保利剧院管理有限公司邀请,土左旗乌兰牧骑刚刚完成了为期近一个月的全国文艺巡演。土左旗乌兰牧骑以《红色文艺轻骑兵》为主题排演了16个节目,从今年3月初,在张家港、启东、南京等全国10个城市进行了25天的巡演,展现新时代乌兰牧骑风采,让全国观众可以近距离欣赏最原生态的民族歌舞节目。

下一步,我市各级乌兰牧骑将继续不断丰富活动载体,走进基层、走进群众,丰富群众的文化生活,满足人民群众精神文化需求,激发乡村文化振兴活力,不断增强基层人民群众的幸福感、获得感。

沉浸式桃花节主题活动 让辖区居民与春天浪漫邂逅



呼和浩特晚报讯(记者 马妍)为丰富辖区居民的文化生活,4月7日,新城区锡林北路街道联合市、区两级文联在公主府公园举办了“人面桃花相映红 民族团结乐融融——沉浸式桃花节”主题活动,吸引了众多市民和游客前来踏春赏花。

活动在锡林北路街道文艺队的旗袍秀中拉开帷幕,既有精彩的歌舞展示,也有二人台表演,台下观众纷纷鼓掌叫好,热闹非凡。活动现场,新城区摄影家协会的摄影艺术家为环卫工人和游客免费拍照,为环卫工人和市民在美丽的桃花林里定格下笑容。

“汉服变装秀”环节吸引了众多市民打卡。在化妆师的巧手下,市民化身为一个个汉服美人,姿态袅娜、笑靥如花,丝毫不逊于娇艳的桃花。

在健身趣味活动现场,群众们个个摩拳擦掌,积极参与,感受健身的快乐。

下午,内蒙古艺术剧院京剧团带来了专场演出《霸王别姬》《扈家庄》,让市民在赏花赏景的同时,也感受到国粹艺术的魅力。

此次沉浸式桃花节主题活动以花为“媒”,大力弘扬志愿服务精神,丰富了百姓的文化生活,让文化惠百姓,让文化乐万家。

绿动青城千人徒步行活动举行

呼和浩特晚报讯(记者 李蒙)为倡导全民低碳环保、健康生活的理念,形成运动向上的良好氛围,4月8日9时,由呼和浩特市体育总会、市商务局、新城区工信局主办的“健康正出发周末动起来”绿动青城千人徒步行活动在火车站王府井奥莱·如意小镇举行,徒步爱好者及其他参赛选手近千人参加了活动。

据了解,本次活动向全社会招募喜欢徒步、崇尚健康的爱好者,从火车站王府井奥莱·如意小镇北广场出发,经新华东街、丝绸之路大道、北恒东街、东站前街等街道最终到达终点,全程约5公里。此次活动以“惠民、利民、悦民”为主旨,倡导全民绿色出行,加强体育锻炼,养成文明、健康、快乐的生活习惯。

第二届嘉德国际艺术图书展举办 我市市民丁宽亮的 《中国金丝猴》亮相书展

呼和浩特晚报讯(记者 于亚军)4月9日,呼和浩特晚报记者采访时了解到,丁宽亮的《中国金丝猴》亮相第二届嘉德国际艺术图书展。

据介绍,4月8日至4月16日,由嘉德文库与国家图书馆出版社联合主办的第二届嘉德国际艺术图书展在北京嘉德艺术中心B1层举办。此次“嘉德书展”汇聚40余家海内外顶级艺术出版社,10000册精选艺术图书,沉浸体验1400平方米超体书房。书展现场精心构建海内外出版社品牌展示区、精品图书区、藏书文化特展区以及衍生品区四个主要板块。

丁宽亮是呼和浩特市市民、中国银行内蒙古分行的退休员工。1999年,丁宽亮在秦岭南麓山区偶遇迁徙中的金丝猴,被这些可爱的精灵深深吸引。从那以后,他便与金丝猴结下了不解之缘。每到假期,丁宽亮总会背负着30公斤的摄影器材,远赴陕西、云南和贵州的深山去寻找金丝猴的踪迹,用镜头记录下它们灵动的瞬间。

数十年如一日的坚持,丁宽亮捕捉到了大量金丝猴的高清晰影像,在业内影响越来越广泛。2021年,丁宽亮从20多万张金丝猴照片中精选出56张并出版成《中国金丝猴》,这些照片跨度在十六七年。2021年10月,丁宽亮将《中国金丝猴》首先捐赠给了北京大学图书馆。截至目前,丁宽亮已经将《中国金丝猴》捐赠给国内著名高等学府——北京大学、清华大学、浙江大学、厦门大学等57所985、211著名高校图书馆收藏,填补了国内高校图书馆珍稀野生金丝猴影像的空白,这些弥足珍贵的自然生态影像具有重要的文献价值、人文价值、生态和学术研究价值。另外,《中国金丝猴》也被国家图书馆、国家自然博物馆、国家动物博物馆及陕西省图书馆、四川省图书馆收藏。

丁宽亮是著名自然摄影师、中国野生动物保护协会资深会员,以拍摄金丝猴专题为主,在摄影界有“猴王”之称。他拍摄的作品多次参加国内外重要摄影大展和国际著名自然摄影大赛并获奖,在国内外享有很高的声誉。他希望通过摄影的力量呼吁人们关注自然,保护生态环境。

