

网络电影内容品质升级 单片付费模式成市场新增量

2023年,中国电影市场迎来强势复苏。行至第十年的网络电影创作水准逐渐升级,内容日趋精品化。第一季度,网络电影原创IP火热,破千万影片占比进一步提升;单片付费模式日渐成为主流趋势,中国市场率先实现线上首映影片数据公开可查;优质作品收看渠道更加多元,《浴血无名川》等多部网络电影首次登陆卫视……种种迹象表明,网络电影正在从“提质减量”迈入“高质量发展”的新阶段。

精品化作品涌现

2023年一季度,网络电影迎来了不错的开局,猫眼专业版及爱奇艺云影院票房数据显示,今年前3个月放映的95部电影中,约有12部票房超千万,包括9部会员分账网络电影和3部云影院首映影片。动作片《追龙番外篇之龙争虎斗》、武侠片《天龙八部之乔峰传》、喜剧片《东北恋哥2对你爱不完》陆续于春节前后在云影院上映,成为网络用户春节档的“热门影片”,丰富了观众的假期观影选择。

近年来,网络电影的成长轨迹非常明显,题材单一、制作粗糙、追求“猎奇”等现象有明显好转。如今,线上电影市场已经踏上了经营档期、追求内容的跑道,类型多元、制作精良、阵容强大的电影作品显著增多。

单片付费模式成市场新增量

2022年6月1日起,国家广电总局对网络剧片正式发放行政许可,网络电影进入精品化与高质量发展阶段,在大浪淘沙中,完成“提质减量”。而各个平台也在发力,一系列积极措施不断出台,其中,爱奇艺“云影院”新业态一直走在行业前端,2022年4月1日,爱奇艺云影院开始采用单片点播付费(PVOD)和会员观看(SVOD)双窗口全生命周期的在

线发行收益,进一步优化了原有网络电影分账体系。

尤其是单片点播付费模式,一方面将票房决定权落到了观众手中;另一方面则打破网络电影的分账天花板,将网络电影的市场进行增量扩展。2023年1月,爱奇艺上线了云影院首映电影票房查询系统,不仅推动线上电影市场收益公开透明,也有利于片方依据爱奇艺的技术和分析能力获取关于云影院内容创作的第一手“洞察”,提升创作效率,带给更多电影人入局线上PVOD市场的信心,形成从平台服务到内容产出之间的闭环,加速推动网络电影进入“去泡沫”和“精品化”阶段。

持续优质内容供给

网络电影正在形成健康、多元的新生态,产业结构不断完善。今年3月,北京卫视开展了“永不磨灭的信仰——主题网络电影展播”,《浴血无名川》等6部网络电影作品陆续播出,这是网络电影首次登陆卫视黄金档,实现网络端向卫视端的内容输出补给,证明网络电影已经迈进内容更优质、排播更多元的新阶段。此前,国家广电智库对网络电影市场发展的课题研究显示,内容为王已经成为行业共识,未来需在创作品质提升、类型突破创新、商业策略完善推广单片付费模式等方



《天龙八部之乔峰传》剧照

面重点发力。

谈及爱奇艺云影院2023年的发展策略,相关负责人表示,“第一个大目标”就是优质内容的稳定供给。为此,爱奇艺对于行业展开前瞻性布局,2022年7月29日,爱奇艺发布“青创·电影计划”,对接创作者和投资方。平台提供云影院发行,保障落地平台的影片如期与观众见面,带给片方及时透明的收益回报。据官方公开信息显示,目前已有9个优选项目通过青创平台获得了潜在投资方的认可。同时,爱奇艺内部已有12个电影自制工作室,产出了《雪山飞狐之塞北宝藏》等多部作品。

人才方面,爱奇艺已建立起相对完整的人才上升机制。未来,爱奇艺也会加大投资和自制模式,与更多电影人才共同探讨内容创作上的更多可能性。

(据《北京青年报》肖扬)

开心麻花奇幻喜剧《超能一家人》官宣定档7月 “艾伦一家”大战反派沈腾

继去年的《独行月球》之后,开心麻花电影再次进军暑期档。由宋阳执导,艾伦、沈腾主演的喜剧电影《超能一家人》日前宣布定档7月21日。预告中,艾伦摇醒沉睡的家人,宣告超能一家人的正式回归。又美又燃的烟花大战让人眼前一亮,“反派”沈腾对艾伦“我还能再相信你一次吗”的委屈质问,令人忍俊不禁。

电影《超能一家人》讲述了郑前(艾伦 饰)新开发的App被狡猾又诚实的反派乞乞科夫(沈腾 饰)觊觎。幸好郑前一家人意外获得了超能力,姐姐会飞天,爸爸能隐身,爷爷不死术,妹妹力大无穷。郑前本指望家人们出手帮忙,一家人却常常出糗帮倒忙,虽强但傻的“超能一家人”将如何对抗乞乞科夫,一场超能力VS钞能力的大战一触即发。一家人的劲敌沈腾虽然坏得肆无忌惮,却是个彻头彻尾的“老实人”。沈腾变身金发背头高鼻梁的外国人,魔性的名字与腾味儿俄语,让喜感更翻一番。

电影《超能一家人》作为开心麻花首部奇幻喜剧电影,经历国内外辗转六地取景,长达170余天的拍摄,全片超1700个特效镜头。冰天雪地的喀西契克市童话感与异域感十足,艾伦与沈腾的再度合作也让观众充满期待。

(据《每日新报》王轶斐)



《飞霞映晓——黄晓晴二胡独奏音乐会》即将青城奏响

呼和浩特晚报讯(记者 王劲凯)丝竹声声,余音袅袅,乐韵婉转,曲调悠扬。民乐,是几千年来中华文化的凝聚,更是世界音乐中灿烂的一支。昨日,呼和浩特晚报记者从内蒙古乌兰恰特剧院获悉,《飞霞映晓——黄晓晴二胡独奏音乐会》将于4月11日在青城奏响民乐华章。

采访中,呼和浩特晚报记者了解到,本场演出将由中国音乐金钟奖获得者黄晓晴携手钢琴演奏家张弛共同演绎。黄晓晴是北京民族乐团演奏员,毕业于中国音乐学院,曾荣获中国音乐金钟奖、文华奖、“敦煌杯”“国音杯”金奖。她常年以独奏家身份活跃在国家大剧院、中山音乐堂、北京音乐厅、台北中山堂、德国萨尔布吕肯音乐厅以及天津、上海、珠海大剧院等重要舞台。曾受邀参加:2021年中国音乐学院作曲系教师新作品音乐会,携手中央芭蕾舞团交响乐团首演交响版二胡协奏曲《玛莫若》;2016年参加《春之绽放——全国高等艺术院校优秀二胡学生汇演音乐会》,演奏马光陆先生创作的坠胡曲《小宫花变奏曲》获得“金胡琴奖”及最高网络人气奖。多次受邀参加中国教育电视台春节晚会、中央电视台音乐频道《风华国乐》《音乐公开课》《开门大吉》等节目录制。

本场音乐会既有中国传统乐曲,也有世界经典乐章。在当晚的演出中,黄晓晴将为青城观众带来《一枝花》《草原新牧民》《洪湖主题随想曲》《流浪者之歌》《丝竹》等曲目。