

19日,中国首部战争史诗大片《志愿军:雄兵出击》重磅官宣,发布概念海报及“出征”版人物海报。

影片剧本打磨3年,筹备一年半,以前所未有的规模讲述抗美援朝战争3年始末,全面还原抗美援朝各大关键战役。戏内戏外,皆堪称中国电影工业化里程碑之作。影片涉及出场人物逾百位,如此鸿篇巨制,演员阵容一直备受各界关注。19日,朱一龙、张子枫、陈飞宇、张宥浩、欧豪、魏晨、尹昉、魏大勋悉数亮相,年轻面孔打头阵,诠释朝气蓬勃的志愿军本色。

陈凯歌新片《志愿军:雄兵出击》重磅官宣

8位青年演员率先亮相 演绎英雄志愿军

“清一色”年轻阵容打头阵 朱一龙张子枫陈飞宇军装造型亮相

电影《志愿军:雄兵出击》概念海报正式发布:夜幕中一名志愿军战士高举火把,挥舞着胜利的火焰,驱散黑夜燃亮破晓。无数和平鸽浴火而出,象征着志愿军如烈火般百折不挠,也象征着志愿军“以斗争求和平”带来的希望。同时,朱一龙、张子枫、陈飞宇、张宥浩、欧豪、魏晨、尹昉、魏大勋8位青年演员以军装造型亮相。73年前,中国人民志愿军入朝,大部分战士不过二十来岁,他们跨过鸭绿江,为祖国而战,命运也因此改变。有别于以往的抗美援朝题材影片,此次《志愿军》的一大看点即是这些战火中的青春身影。影片并非以一个人、一支队伍为主角,而是多线叙事,展现新中国“遍地英雄”的动人群像。

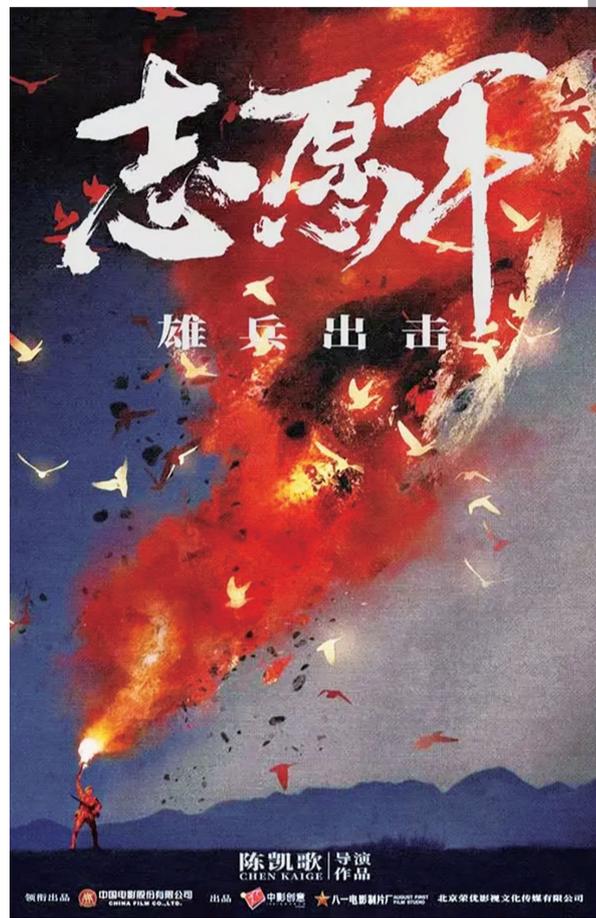
海报中,志愿军战士身着朴素戎装,8张年轻面孔或质朴纯真、或果敢坚毅。演员角色揭示了故事线索:李想(朱一龙饰)所在的志愿军第63军号称“英雄铁军”,参与铁原阻击战,鏖战13个昼夜守如泰山;李晓(张子枫饰)曾在中国赴联合国代表团中担任翻译,又投身战场一线;孙醒(陈飞宇饰)来自名震天下的“万岁军”——志愿军第38军,所在连队是让美军敬畏的“松骨峰英雄连”,连长戴如义(魏晨饰)、

指导员杨少成(尹昉饰)两位英雄人物亦在片中出场;杨三弟(张宥浩饰)是一名战损记录员,见证无数生命倒下后理解了“牺牲”的含义;还有军工专家警卫员张孝恒(欧豪饰)、“志愿军第一个兵”毛岸英(魏大勋饰)。一个个军人,筑成一道坚不可摧的战线。正是无数奋勇争先的中华儿女,共同凝聚成了“中国人民志愿军”。

“战场级”军训淬炼呈现赤子英雄 打造中国首部战争史诗大片

这部史诗巨制的筹备与拍摄,也堪称一场规模空前的鏖战。为在肢体形态和精神气质上都更加贴近1950年的志愿军将士,饰演军人角色的演员们均需接受大量严格的军事化训练,300名跟组演员操练长达一个月。片场变成“新兵训练营”。最终,演员们都以极致的努力付出与精诚态度,完成了从演员到志愿军战士的蜕变。

为真实表现战场,剧组配备3万多套服装,包含200多个种类和款式,其中军队制服类就达60多种,做旧服装达十几万斤;还原了近百名伟人造型,制作数万件不同伤效的倒模;飞机、坦克等大型旧式武器均1:1还原仿制,光造3架飞机就耗时一个月……所有主创精心打磨每一个制作细节,都是来源于作为文艺工作者对“真实还原历史”的责任感和“不负民族英烈”的使命感。



电影《志愿军:雄兵出击》由中国电影股份有限公司领衔出品,中国电影股份有限公司发行,陈凯歌执导,于2023年献映大银幕。

(据《山西晚报》范璐)

喜剧老友相聚《人生路不熟》 常远喊叔叔,乔杉答应吗

当生于1981年的常远,一把抓住乔杉的手连声喊“叔叔”时,被迫当长辈的乔杉是真绷不住了——4月19日,电影《人生路不熟》剧组来汉路演,导演易小星和男主角乔杉现身多场观众见面会,与武汉影迷唠了个够。当被影迷问到,在电影里演马丽的“丈夫”、范丞丞的“准岳父”、常远的“叔叔”是一种什么体验时,出生于1984年的乔杉率先揭了老友常远的老底,“常远比我大3岁。”

作为今年五一档唯一的喜剧电影,《人生路不熟》由“万万没想到”喜剧IP的缔造者、著名喜剧人易小星执导,乔杉、马丽、范丞丞、张婧仪、常远、田雨等群星主演,讲述了一个暴脾气的岳父和一个“蔫蔫的”未来女婿从对抗走到和解的故事。

从该片19日在汉点映的现场效果来看,多数观众都从头笑到尾。而作为影片核心人物的乔杉,也刻意在扮相上努力靠近“老父亲”,这样才能与范丞丞、常远等人演对手戏时,凸显出角色的年龄感。

在观众见面会现场,乔杉也被问到第一次饰演这个年龄段的“老父亲”,在片场会不会不适应。乔杉坦言,常远其实比他大3岁,所以二人演对手戏时经常笑场,“每次他一叫我叔叔,我就受不了……所以基本上我们在现场很难‘正经’起来。”

电影中,乔杉饰演的父亲对未来女婿百般刁难,生怕女儿被“坏小子”拐走。而现实中的乔杉也有一个女儿,有观众问他会不会代入角色,也想“折磨”一下“准女婿”时,乔杉的回答是,“我和导演都有女儿,我们也交流过这个问题。后来想想,还是应该尊重孩子的选择,不要给过多的意见,因为人生是属于他们自己的。”

《人生路不熟》将于4月28日全国公映,也是今年五一档唯一的喜剧片。面对已经有15部新片扎堆的五一档,导演易小星表示毫无压力,因为在他看来,百花齐放才是中国电影市场应该出现的景象,大家好才是真的好。

(据《楚天都市报》戎钰)

郑渊洁发“告别书”: 不再发表作品

4月18日,郑渊洁在微博发布告别书,称其原创的知名文学角色被不法商家觊觎,其原创的知名文学角色被恶意注册了710个侵权商标,用于兜售各种商品。

郑渊洁表示自2002年开始对侵权商标维权,但21年来只维权成功了37个侵权商标,平均每个侵权商标维权成功需要6年时间。从今天起,将告别商标维权。每天依然写作,但写出的作品包括已经写出的长篇小说等永远不再发表。

郑渊洁被称为“童话大王”,代表作品有《皮皮鲁传》《鲁西西传》《舒克贝塔传》《大灰狼罗克传》《鬼车》《白客》《金拇指》等。对于维权一事,郑渊洁在2021年接受专访时曾表示:“2022年1月起,停止写作《童话大王》月刊,拿出全部精力对你们(指侵权方)维权。你们的不知悔改殊死侵权,导致1985年创刊已经问世36年的影响了千百万读者总发行量超过2亿册的《童话大王》月刊于2022年1月休刊。”

(据《半岛晨报》)