

追光动画《长安三万里》定档7月8日

李白与黄鹤楼的故事藏不住了

07/08
全国上映

还记得去年8月,《杨戬》彩蛋中惊鸿一瞥的黄鹤楼与李白吟诗吗?那是追光动画新作《长安三万里》的第一次亮相。4月20日,影片官宣将于7月8日正式上映。用一段高适、李白的诗意人生,带观众回望大唐气象。

对武汉观众而言,《长安三万里》最大的谜底,当数它与武汉、与黄鹤楼究竟有怎样的关联。影片初现真容就是在《杨戬》的彩蛋中,时春季夜间,风清月朗,黄鹤楼耸立于长江之畔,一只葫芦从江中漂过。忽闻吟诗声起,正是李白的七言绝句《黄鹤楼闻笛》,接着便出现片名《长安三万里》以及“二零二三暑期上映”。

众所周知,黄鹤楼曾是李白喜爱的社交场所,他在这里迎来送往众多好友,留下了《黄鹤楼送孟浩然之广陵》等千古绝唱。他的一首《与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛》,“黄鹤楼中吹玉笛,江城五月落梅花。”让武汉有了江城的雅称。然而,电影中呈现的是李白与黄鹤楼的哪一段佳话?又是他与哪一位好友在此相会?还需等待电影上映,才能揭开谜底。

据悉,《长安三万里》讲述了安史之乱爆发后数年,吐蕃大军攻打西南,大唐节度使高适

交战不利,长安岌岌可危,困守孤城的高适向监军太监回忆起自己与李白的一生往事。电影以李白和高适两位大诗人波澜壮阔的生平经历,以及彼此的情谊为剧情脉络;同时,众多历史中家喻户晓的著名诗人、艺术家及爱国将领也会在本片中出场,共同勾画出一幅充满史诗感的大唐群像画卷。此次曝光的“月落九天”版定档海报中,明月高悬、飞瀑流泉,浪漫诗意肆意流淌,高适、李白策马逐风,共赴万里人生,恰如李白笔下“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”的壮美。

《长安三万里》还将开启一个全新的系列,正值追光动画成立十周年之际,继成功打造“新传说”系列(《白蛇:缘起》《白蛇2:青蛇劫起》)、“新神榜”系列(《新神榜:哪吒重生》《新神榜:杨戬》)两大系列后,推出全新的“新文化”系列,并以《长安三万里》作为其开篇之作。影片由谢君伟、邹靖执导,杨天翔、凌振赫、吴俊全、宣晓鸣、卢力峰、孙路路等配音,将于7月8日全国上映。

(据《武汉晚报》万旭明)

《隐秘的角落》导演新作《漫长的季节》今日上线
范伟秦昊打开不一样的生活悬疑

又一部悬疑剧来了!由2020年热播悬疑剧《隐秘的角落》导演辛爽执导,范伟、秦昊、陈明昊领衔主演,李庚希、刘奕铁、蒋奇明特别出演,刘琳、史彭元友情出演的生活悬疑剧《漫长的季节》于4月22日在腾讯视频全网独播。该剧围绕小城桦林一群没人在意的老家伙展开,随着一辆套牌车的出现再一次相聚,时间好像又给了他们一次走出过去、重新开始的机会。

开播前,剧方发布了一支预告片,从喧嚣夜市、街边饭馆,浓郁的烟火气勾勒出全剧的生活底色;范伟、秦昊与陈明昊3人间诙谐幽默的对白则将人物之间的亲密关系展露无遗。而岁月流逝,白发回首,随着对过去的回溯,也让历经岁月磋砣的“铁三角”再度聚首。

从预告片和海报中不难看出,《漫长的季节》的现实意蕴很饱满,同时也能感受到,该剧

在叙事方式、松弛感、生活感、真实感以及悬疑感上,都在努力与以往悬疑剧不同。健身房、理发店、彩票站……预告片中大量的生活场景和市井气息氛围让人印象深刻,也将主角团中老年生活状态真实细腻铺陈在观众面前。这种类型其实在同类型悬疑剧中确实不一样。

值得一提的是,导演辛爽处女作《隐秘的角落》曾首创“家庭悬疑”概念,此次原班团队时隔两年再度操刀探索悬疑剧新类型,也开启了“生活悬疑”的“辛”模式。在演员阵容上,范伟、秦昊、陈明昊的“铁三角”组合看点十足,刘琳、李庚希、刘奕铁等中青代实力派演员云集,也让观众备受期待。此外,剧本方面,该剧邀请到曾获第17届华语文学传媒盛典“年度最具潜力新人”的作家班宇担纲文学策划。

(据《半岛晨报》李洪波)

京蒙携手开展
京剧艺术战略合作

呼和浩特晚报讯(记者 王璐)4月20日,内蒙古艺术剧院、北京京剧院、北京戏曲艺术职业学院在呼和浩特市举行京蒙协作签约仪式,签约后将有35名委培生赴京学习。此次签约仪式标志着三方将紧密携手,共同推进京蒙两地协同发展,在艺术创作、艺术培训及考级、人才培养、文艺演出文化交流、推广普及京剧艺术、传承和弘扬中华优秀传统文化等方面深度合作,共创未来。

据了解,内蒙古艺术剧院京剧团的前身——内蒙古自治区京剧团,于1960年8月15日在呼和浩特市成立。建团初期的京剧团演出阵容以中国戏曲学校(现为中国戏曲学院)六零届毕业生和北京艺术院校抽调的演职人员为主,与北京的艺术院校和艺术院团渊源深厚。

4月19日、20日,北京京剧院、北京戏曲职业学院的领导、专家、演员及学生来到内蒙古艺术剧院深入交流演出,在专家库建设、文艺演出、干部交流等方面达成共识。尤其在4月19日晚,由内蒙古艺术剧院、北京京剧院、北京戏曲艺术职业学院联合举办的京剧精品晚会在呼和浩特市演出,北京和内蒙古两地的京剧名家和梨园新秀为戏迷们表演了《少年马连良》《赤桑镇》《霸王别姬》《扈家庄》等经典唱段,让观众过足了戏瘾。

据了解,60多年来,内蒙古艺术剧院京剧团始终坚持“文艺为社会主义服务,为人民服务”,活跃在祖国北疆的山山水水之中。此次3家京剧艺术院校签约,是深入贯彻落实国家东西部协作,推进京蒙两地协同发展,围绕“建机制、促交流、强宣传、育人才”助力两地深层次合作的有力推手,对于推广普及京剧艺术、传承和弘扬中华优秀传统文化、加快内蒙古自治区文化艺术事业高质量发展有着积极深远的影响。