

退休干部花4年时间抄写《红楼梦》

全部用小篆体抄写总计90万字 此前已抄写《三国演义》63万字

在我们身边有这样一位老人,他用抄写名 著这一特殊方式,"阅读"着中国的古典书籍。 他以小篆体抄写完成了多部名著,并装订成 册。像《三国演义》《红楼梦》等中国古典名著, 他年轻时没有完整读过,也没有完整看过相关 影视作品,但却在退休后用毛笔仔细抄写了一 遍。他,就是家住河北井陉县上安镇白王庄村 的王云剑。近日,花了近4年时间、用小篆体抄 写的手抄本《红楼梦》终于完成。该手抄本采用 线装形式,共12册,近90万字,配26幅图画,用 去4尺宣纸近350张,图文并茂。

王云剑今年78岁,是鹿泉监狱退休干部, 2003年开始学习小篆。

在王云剑家里,桌子上、椅子上,到处摆满 了他的文稿作品,有的宣纸平铺在桌上正在书 写之中,有的已经装订成册……每天上午和下 午,王云剑需要用两个小时的时间抄写,一天下 来能完成900余字。有时需要出门办事,晚上回 家也要坚持补齐当天的"任务"。

"我以前没有完整地读过这些名著,也没有 完整地看过这些影视作品。"王云剑介绍,退休 前由于工作忙,顾不上看这些名著,现在退休在 家有时间了,通过这种方式好好品读了中国的 文化古籍。

活到老学到老,这在王云剑身上得到了很 好的体现。退休后干些啥?不爱打牌、不喜瞎 侃,爱写毛笔字,有些小篆基础……退休在家的 王云剑,先是花费3年时间,用小篆抄写了63万 字的《三国演义》,这使他的篆书水平大为提高。

如今,历经4年时间,王云剑再一次完成了 《红楼梦》的抄写。他深有体会地说:"只有大量 抄写不同的文章,才能学会更多的篆字;只有熟 练掌握大量篆字,运用起来才能得心应手。"

"《红楼梦》全书文字量大于《三国演义》,抄 写全书需要花费更多时间和付出更大精力,对 此我有心理准备。"一开始,王云剑就做好了抄 写计划,一张四尺宣纸抄写2800字,一天抄写 900余字,抄完全书预计用4年时间。王云剑 说,心中有此底数,便可步步推进。完成这部名 著的全书抄写,需要定力、耐力、毅力,需要持久 努力和不怕吃苦的精神。

王云剑还擅长作画。在他的家中,墙壁上 到处悬挂着各种铅笔素描画,画中有红色历史 人物、风景画、抗疫英雄等精彩画作。王云剑在 年轻时就有非常好的素描画功底,他说长期坚 持用毛笔字抄写久了,用铅笔素描画来缓解一

下精神疲劳。

"毕竟岁数大了,抄写中偶尔也有过疲劳, 两眼常常干涩流泪,右手腕及食、拇指经常隐 痛,臀部久坐也不舒服。"说起困难,王云剑说, 抄写时他的右手有些颤抖,需左手托扶才能写 毛笔字。刚开始用篆书抄写《三国演义》时,他 信心很足。写了十几回后,就感到了力不从 心。一想到整本书有百十回,60多万字,什么时 候才能完成? 他产生过畏难、急躁情绪,甚至自 责当初不该选这本书。好在他有定力,咬牙坚 持不放弃。就这样写着写着,他被书中精彩的 故事情节、人物特点所吸引,越写越有兴趣。

凭着毅力和耐力,王云剑坚持抄写。在冬 季天气寒冷的时候,他常常冻得手脚冰凉,暖半 宿才能缓过来。但是每当看到自己的"劳动成 果",顿时自豪感油然而生,心情立马愉悦起来。

通过长期的篆书抄写经历,王云剑既提高 了书写能力,增强了文学素养,又磨练了意志、 耐力。王云剑说,现在他已经养成了小篆毛笔 抄写的习惯,一日不写,反而觉得无所适从。苦 中有欢乐、累中有收获的他,下一步的计划是抄 写《中记》……

(据《燕赵晚报》柳安臣)

一万个圆点后藏着青春回忆 他用3D画还原"樱木花道"

"80后""90后"的青春回忆里,《灌篮高 手》必须拥有一席之地。热血单纯的樱木 花道、英俊冷酷的流川枫、浪子回头的三井 寿……每一个人物都曾是陪伴大家成长的 "虚拟伙伴",也是很多男孩爱上篮球这项 运动的原因。

随着《灌篮高手》电影的上映,那段关 于青春的热血回忆再次将大家点燃。来自 湖南长沙36岁的陈波,就用3D绘画技术, 用一万个圆点立体还原了樱木花道。

一万个红黑相间的圆点,看似杂乱无 序地排列组合,缓缓移动角度竟幻化出神 奇的画面,大小各异的红色圆点组成了樱 木花道标志性的红发造型。手指点击屏幕 放大,圆点开始逐渐四处散开,层层叠进, 背后藏着的是另一个Q版的樱木花道。

"战歌响起,年少时的回忆开始攻击

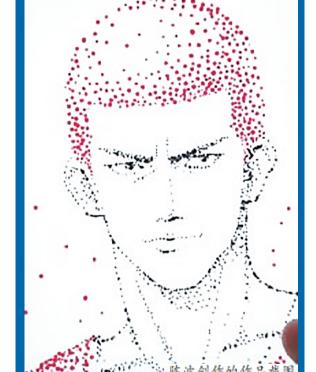
"这幅画太神了!还原了我心中樱木 花道的样子。"

"我的青春回来了!"……

陈波的3D绘画作品搭配着《灌篮高 手》动画片的主题曲,一经发布,立刻在网 络爆火,不少网友感叹自己的青春又回来 了。对于陈波来说,他与大多数"80后""90 后"网友一样,从小便热爱着篮球,喜欢《灌 篮高手》中的每一个人物,这也是他创作这 个作品的初衷,"我自己从事的行业就是数 字艺术,这次是用热爱还原热爱。"

《灌篮高手》电影上映后,陈波便着手 开始创作,两天的时间,火爆网络的作品便 在他的手下诞生。"一开始也没想到这么多 人会喜欢,但用心创作的作品,总是会被更 多人看见。"

(据《三湘都市报》田甜 戴重鹏)





多次接到同一个陌生来电 杭州张老师没有直接挂断

拨错了电话,接通了善意

你是否也接到过来自陌生号码的电话? 是 概当成骚扰电话挂断,还是会接起来听一下?

在杭州电子科技大学信息工程学院任职的 张老师,选择了后者。因为这个189开头的号 码,在4月19日这天,已经不是第一次打来了。 张老师觉得,对方可能是真的有事。

接起电话,张老师听到的是一个陌生老人 的声音——"囡囡,你快点来。"

"您是不是打错了?"张老师提醒,但电话那 头却没有回应。

不一会儿,陌生电话再次打来。

"我受不了,我难受死了,你快来……"

一阵阵求救声让张老师既担心又害怕。她 不停地询问老人在哪里,是否需要帮助,但电话 那头毫无回应,接着就传来忙音。张老师立刻 回拨,但始终无人接听。"我当时在想,会不会是 这位老人觉得自己不行了,想给子女打个电 话。"挂了电话之后,张老师急忙报了警。

"我们接到报警是4月19日上午9时20分, 根据张老师提供的电话,我们打过去也是无法 接通,后来青山派出所民警上门核实,我们再通 过多方查询联系到老人的家人。"杭州临安公安 分局110指挥中心接警员贺柏军说,指挥中心指 挥长曹琛之后与老人女儿陈女士成功取得联 系,还好是虚惊一场——老人没事。

24日,记者也联系到老人的女儿陈女士。 她说,老人现在一切安好,但张老师的善举仍让 她心里感觉暖暖的:"假如我父亲真的出事,张 老师的举动就能及时帮到他。"陈女士父亲今年 91岁,近期住在杭州一家康养医院,每天上午由 家人轮流赶到医院陪护。事发当天轮到陈女 士,但因为有事耽搁,没能及时赶到医院。老人 心焦之下,拨打女儿电话,却因为对手机操作不 熟练,按错了一位数字,意外地拨给了张老师。"

(据《钱江晚报》金檬)