

实现华表金鸡百花大满贯 张译表示很发愁



5月23日,第十八届、十九届中国电影华表奖颁奖典礼在北京举行,著名男演员张译凭借电影《我和我的祖国》,收获第十八届中国电影华表奖优秀男演员荣誉,至此成就了华表奖、金鸡奖、百花奖中国内地三大电影节“大满贯”。

如果说,10年前谈论张译,人们大多是在反复回味他在《士兵突击》《我的团长我的团》等高分电视剧中的出色表现。到了2015年,因在陈可辛导演作品《亲爱的》中的动人演出,张译获得第30届中国电影金鸡奖最佳男配角奖,从此开启了与电影奖项的深厚缘分。

随后几年,张译多次入围金鸡奖、百花奖、华语电影传媒大奖、北京大学生电影节、亚洲电影大奖等重要奖项,提名作品包括《金刚川》

《红海行动》《绣春刀2》《追凶者也》《攀登者》等,被网友评价为“实力派中的头部演员”。

2021年,在电影领域深耕多年的张译,终于凭借电影《悬崖之上》收获第一座金鸡奖最佳男主角奖杯;次年凭借这部作品获得百花奖;2023年5月23日,凭借2019年参演的作品《我和我的祖国》站到了华表奖的领奖台上。

发表华表奖获奖感言时,张译非常坦诚地说:“我反正是占了大便宜。”因为,张译在《我和我的祖国》中的戏份并不算太多,而且绝大多数时候都是戴着口罩出镜,“时间也不长,台词就一句,挺不好意思的。”但就是这“口罩都遮不住的演技”,让“业务尖子”张译成为了第十八届华表奖优秀男演员。

张译在发言中着重感谢“时代”,“感谢为我们新中国科技战线默默无闻牺牲贡献的英雄们,没有他们就没有我们这部电影。”

走下领奖台后,张译第一时间到典礼后台接受媒体采访,他一开口就表示,能拿到华表奖“挺意外”,“当素汐得奖的时候我特别开心,她得了就能代表我们,没想到最后有了意外惊喜,非常感谢。”

而在谈到“张译大满贯”话题时,张译非常严肃地回应道,得奖都是过去的事了,“我这个人可能比较理性,我实话讲啊,在宣布那一刹那的激动之后,其实我挺发愁的,因为又多了一个压力,不知道我未来的水准还能不能让观众满意。”

张译表示,他是非常在乎观众感受的演员,如果自己的表演让观众感到不舒服,心里会非常难过,“我会挺生自己气的。所以‘奖杯傍身’这件事儿吧,首先我是特别荣幸,但也真的怕将来能力不足。所以,还是清零吧,就尽量在自己的心里清零。”

(据《楚天都市报》戎钰)

纪实观察类节目《子夜外卖》下月初开播 跟着这群“夜行侠” 触摸烟火人间



6月2日,纪实观察类节目《子夜外卖》将在江苏卫视开播,聚焦城市里外卖员这群“夜行侠”,借由他们的视角,触摸子夜时分的城市脉搏。

深夜时分,大多数人已经进入梦乡,但也有一些人,他们的日常工作才刚刚开始——急诊室里的医护人员,夜班公交车的司机师傅,还有穿梭在大街小巷里的外卖小哥……

褪去白日喧嚣,聆听夜的宁静,这些平凡身影奋战在每一个不眠之夜,为梦想积蓄破晓的力量。这一次,《子夜外卖》将带着观众走近午夜时分还在奔走的外卖小哥,这群我们身边最熟悉的陌生人。

《子夜外卖》第一季分为8期节目,每期有3名外卖小哥作为故事主角,穿插其他人物群像,展现奋斗故事。

据了解,《子夜外卖》拍摄过程采用全程跟拍的方式,第一时间对取单送单过程中发生的状况进行实时记录捕捉。其间可能会遇到刮风下雨,可能会遇到温情故事,也可能只是忙碌的工作日常,一切的未知构成了节目最核心的底色——真实。也正是因为这份真实,让这档全素人的纪实类节目更显看点。

《子夜外卖》记录的并非热闹,而是生活本身。节目总制片人张烨镛表示,希望通过这个节目记录下真实的人物、真实的故事、真实的情感,给观众呈现一个立体的充满烟火气、人情味、正能量的社会景象,展现千人千面的世间百态。

表面上看,《子夜外卖》的主角是外卖小哥这一群体,但从更深层次的角度出发,这档节目聚焦的却是普罗大众,外卖员相当于观众的一双眼睛,通过展示他们跑单、送货的全过程,娓娓道来他们接触到的商家、客户等人身上发生的故事,洞悉子夜时分的城市密码。

张烨镛表示,在深夜这一特定的时间点,人们的情绪相对放松,也更容易打开心扉与人交流,因此,深夜里的每一个点单人,也都更能凸显出真实的内心诉求。比如,有人凌晨给家人下单一个生日蛋糕,送上一份迟到的祝福;有人给心爱的女孩下单奶茶和炸鸡,送上一份深夜里的浪漫……这些真实语境下的细微故事,展露出真实的人间烟火气。

在节目中,观众可以听到“夜间火车不多,那个方向订单少,而且电动车无法直接到达,需要走一段路,基本这趟就是白跑,所以经常无人接单。我觉得,这应该是有加班的铁路工人需要吃点东西,就还是送一下吧。”也可以看到刚刚忙完准备休息一下的严冬冬放下手中吃了一半的包子,再次奔上路“与时间赛跑”,让顾客能够第一时间享用上热气腾腾的舌尖美味。

据《太原晚报》

《温柔壳》今日上映

王子文与尹昉演绎爱的进阶

由王沐编剧并执导,王子文、尹昉领衔主演,咏梅、白客特邀出演的电影《温柔壳》于5月26日全国上映。影片在第六届平遥国际电影展荣获“费穆荣誉”最佳导演、最佳女演员、最佳男演员三项大奖。

作为一部既有写意之美,又兼具内在表达的爱情电影,《温柔壳》极力贴近真实生活,向观众诉说一对恋人在跌宕起伏的命运中真心相爱的故事。

(据《今晚报》丁晓晨)

