



图片来源:IC photo

丁香花开

●任志鸿

一所小学里的紫丁香开花了,香气四溢,高高的围墙挡不住花香,溢出校园,流满墙外的那条南北路。我每天都要经过这条路,闻着那种馥郁的味道,总是贪婪地翕动鼻翼,想让五脏六腑都享受一下。有些人宁可绕道也要走走那个凝结丁香的路口,缓缓地步行或蹬车,都为心底那一瞬的陶醉。我便暗称这路为丁香路。

丁香路上走着各种各样的行人,不管行色匆匆还是安详从容,人们都会被花香所震撼,总要伸着脖子张望一下找寻香气的来源,即便时间紧迫,也会用疑问或惊奇的目光试探着扫视一圈,然后意犹未尽地告别路口,再偷偷回首,感觉好新鲜。因为那花香简直是一股脑儿地挤在一起,风或轻或重地拂过来,香味儿便浓浓淡淡地撩拨着人的心魄。

栽花的园丁别有用心,将花的生命选在教学楼的东南角,长长的一排与围墙紧紧相连,如果是农家,这该是向日葵的最佳位置。紫丁香就在这里茂盛地生长,一面阻挡着路口的繁华与喧嚣,另一面装点着校园呵护着这方净土。孩子们进进出出,花前花后地殷勤着,将花枝侍弄得不染纤尘,一副脱俗的风骨。待到花开,小小的淡紫色花苞簇拥着相继绽放,引得蜂儿蝶儿上下飞舞,嘤嘤嗡嗡欢叫不停。丁香树高过围墙,在墙外也会很容易看到如云霞般层叠的花朵,不招摇,不做作,只是默默地喷吐芬芳。它的每一朵花都是那么小,小得精致,小得无法采摘,小得惹人怜爱。

我每天都重复走着这条丁香路。有时特意提前出发,为了早早来到这个路口,为闻那沁脾的花香,也为听一听隔墙传来的朗朗书声。“我的故乡在江南,我爱故乡的杨梅……”那天,我听到孩子们整齐的朗诵声,清脆、悦耳,好似一段最美妙的曲子。听着脆生生的读书声,在浓浓的花香中,我竟渐渐有些醉意,忘记了自己是在赶路,分明看到掩在书本下一张张稚气纯真的脸,

小嘴巴一张一合,抑扬顿挫的声音便响在整个心房,穿行在这些声音里,熟悉的亲切感从没来由的地方升起,一种淡淡的失落轻轻地触碰心灵……

我最早工作的地方是乡下的母校,校园里栽着疏密相间的紫丁香,虽然并不高大,但花开的香气也足以浸透通往教室的小径。我喜欢在傍晚自习时,坐在小径两侧矮矮的花墙旁,把学生叫来谈一些班级里的话题,五月的阳光在西边斜照,错落的树荫掩着老师和学生,无声的紫丁香就开在身边,聆听我们的交谈,也熏染着我们纯净的灵魂。有时和同事们在花前驻足,彼此交流心得或开一些无伤大雅的玩笑,讲一些趣闻轶事或家常,有时也会一个人坐在花墙旁,想一些美丽的心事。

后来,因工作调动我来到了县城,遇见旧时同事,说起丁香依旧,只是人员有些变动,有的调入,有的调出,也有像我一样不再稀罕那丛丁香弃教改行的。我便自问:是不稀罕以前的工作吗?犹犹豫豫地矛盾着,找不到答案。

几次路过母校,遥望那扇敞开的门,想象那里的林荫丁香与学生灿烂如花的笑脸,却没有进去。原想既然走出丁香的视线,就不要再恋那道风景,孰料在行走的前方路口,又与丁香的目光相遇。虽是一墙之隔,却无法抗拒那醉人的吸引,我一步步走近围墙,仰望探出来的花枝,猜测它开了多少个春天,耐过了多少寂寞。我想自己真是幸运,人生的路口不是处处都有紫丁香,而每一株花朵也并非都有观众。那些开在荒郊野外、陡峭悬崖上的,不也是芳华如故吗?她们的生命反反复复开在无人欣赏的一隅,痴心不改,是一种怎样的坚韧与执著。

紫丁香的小小花朵脸贴着脸,含情脉脉地看着墙外的我。我站在墙边的丁香路口,想人的生命应该在机遇的十字路口慎重选择,并好好珍惜这一切。像别无选择的紫丁香,在开花的季节认真地盛开。

啊,那棵古老的暴马丁香

●吴潇

文化园区的那片仿古建筑
在初夏的阳光下熠熠闪光
经过多年前的那场拆建
此处已难觅小召周边的旧迹
只剩下学校前那座孤零零的牌楼
似乎还在苦苦地等待着
召庙里能传出喇嘛们诵经的梵音
和街巷里孩子们欢快地歌唱

一座四合小院
青砖青瓦
独门独院
悄悄地藏在建筑群中
只有院门前那两块汉白玉碑
向人们诉说着元盛德商号的历史

院中那棵高大的暴马丁香
据说是清乾隆年间栽下的幼苗
经历了归化城近三百年的沧桑
今天仍旧高大茁壮枝繁叶茂
绿叶间挂满的花穗
在五月的惠风中准时绽放
于是
白色的花朵缀满枝头
幽幽的清香流向四方

这座古宅
这棵古树
曾目睹过当年归化城旅蒙商
元盛德掌柜们叱咤风云的身影
曾见证了漠北草原深处的牧场
和数十万只牛羊
曾听到过漫漫古道上
一支支驼队铃铛的声响
也曾接待过中原和异域的
各路客商

京城东来顺饭庄
涮着草原绵羊的肉香
湖北的川字号砖茶
煮沸了牧人心中的梦想
茶叶香料
丝绸药品
皮货布匹
铁器粮食
从这里流往四面八方
共创了归化城商贸枢纽的辉煌

惠丰轩的美食“头脑”
万明元的羊肉大葱烧卖
大观园里的山西梆子
庆春园里的寒暄和茶香
在内地和塞外的交融中
叙谈着归化城文化的繁华
伴随着小召的晨钟暮鼓
那棵暴马丁香也越长越旺

如今
多亏了那位迟先生(注)
元盛德古宅才躲过一劫
静静地坐落在这里
那棵古树还能老枝新叶
吐着淡淡的清香
让我们从这里
寻觅紫塞古城的遗韵
让我们的后代子孙
还能在这里品味历史和
享受古树底下的清静和阴凉

[注]在城市大拆迁中,出于对呼市传统文化的热爱和对古老建筑的保护,一位姓迟的先生筹资百万,购买下年久失修已显颓败的元盛德遗址,并从拆迁工地上购买和搜集了一些石条、木料和砖瓦,对遗址进行了保护性修缮,才使这处历史文物得以保留,成为呼市“唯一的一座古建四合院民居”,成为呼市的重点文物保护单位。