

这尊青铜鸟足神像 印证中华文明多元一体



这是在三星堆博物馆新馆拍摄的青铜鸟足神像局部

在新落成的三星堆博物馆内,有这样一件文物,融合了三星堆文明、夏商文明的典型特征,也兼具了良渚、仰韶、石家河等文明的印记,它就是青铜鸟足神像。

三星堆博物馆新馆二楼,专为青铜鸟足神像辟出展陈单元,参观者莫不啧啧称奇。凸目獠牙、人鸟合体。这尊神像,上着交领锦衣,下穿云雷纹紧身短裙,双足似鸟爪突出。它头顶朱砂彩绘觚形尊,手撑方座壘,身体向后翻起,踏在一对怪鸟之上;一位头戴高冠、缀象牙耳饰、握凤首龙尾法器的“祭司”立于觚形尊之上,脚下卧着一条威风凛凛的龙……神像形态之复杂、内涵之丰富,彰显了三星堆先民浪漫的想象力和非凡的创造力,是中国青铜文明史上独一无二的存在。

据了解,青铜鸟足神像由多个祭祀坑里出土的文物部件拼接而成。考虑结构安全问题,目前文物实体无法凑在一起,于是考古学家利用AI和3D打印等科技手段,结合手工拼对,成功复原了这件“国宝”的相对完整形态。

“尊和壘是夏商文明的典型器物,鸟足神像显然是三星堆的创造,这一罕见的青铜艺术杰作是夏商文明与三星堆文明的完美结合。”四川省文物考古研究院三星堆考古研究所所长冉宏林说。

这件通高超过2.5米的艺术品,给人以巨大的视觉冲击,文物背后的文化内涵更是意味深长。

中国社会科学院考古研究所研究员王仁湘认为,这件文物由独立的几个部分多次铸接而成,体量巨大,造型复杂且独特,应为古蜀时代祭祀太阳神用器,主体应为人面鸟身像。

《山海经》记载:“东海之渚中,有神,人面鸟身。”在中国古代神话中,鸟为沟通天地人神的使者,人鸟合一的形象被赋予了神性。

在三星堆的文物中,时常能找到中国古代神话的线索,比如近4米高的青铜神树,应是三星堆人想象中的“扶桑”“若木”;这件青铜鸟足神像,应是对神灵的崇拜。

“史前艺术中,有一些半人半兽的艺术形象,这样的形象都被我们认作是神面,是神灵人格化的偶像。这不是人像,应当是神像。”王仁湘说。

他表示,从这件青铜鸟足神像的神面上,勾勒出更加广泛的文明交融图景。不止三星堆,在黄河流域仰韶文明的彩陶上,长江流域石家河文明、良渚文明的玉器上,都刻画着獠牙神面的形象,獠牙神面是太阳神的象征,体现了古蜀的太阳崇拜。

“不论是绘在彩陶上或是刻在器物上,南北都非常强调獠牙的细节,暗示着已经存在艺术交流与信仰认同。只是三星堆的獠牙神面形象出现时间更晚,是对史前文明的继承和延续,说明中华各区域文明在更广阔的时空内的交流融合。”王仁湘说。

凸显中国人精神图腾的龙的形象,在青铜鸟足神像上出现两次。角似鹿、头似驼、眼似兔、项似蛇,为典型的“中国龙”,三星堆人对龙的崇拜与中华其他区域完全一致。

鸟兽人合体,翔止自如,神性满满。这件三星堆先民创造的艺术杰作,闪耀着中华大地多个区域文明交流互融的光芒,是中华文明多元一体的生动实例。(据新华社 王丁 童芳)

陕西“江村大墓”考古揭开皇家苑囿面貌 汉文帝竟然用熊猫陪葬

陪葬,大家应该都听说过,战马、狗、猴子甚至人都曾经是陪葬的对象,但在陕西西安白鹿原汉文帝霸陵西侧的动物殉葬坑中,考古队员发现了2000多年前大熊猫的骨骼。近日,“汉文帝霸陵殉葬坑现大熊猫骨骼”的话题引起网友关注。原来在2000年前,大熊猫就是“顶流”,被养在皇家苑囿。

早在2021年12月,国家文物局在京召开“考古中国”重大项目重要进展工作会,公布了近年来新发现的“江村大墓”即为汉文帝霸陵。至此,元代以来普遍认为霸陵在“凤凰嘴”的观点被考古工作纠正。

陕西省考古研究院研究馆员、江村大墓考古亲历者曹龙介绍,上世纪六七十年代,霸陵遗址区域因农田水利基本建设曾进行过一些考古发掘工作。1966年,在窦皇后陵园西1公里处发掘动物殉葬坑47座,出土有陶俑、陶罐,以及羊、马、猪、狗、鸡、鹅、鹤等动物骨骼,发掘者认为这批动物殉葬坑属于窦皇后陵的陪葬,本次的考古工作已证明其应为霸陵的陪葬。1975年,考古人员在薄太后南陵西北处清理动物殉葬坑20座,发现了砖栏、陶棺、木栏

(木椁)以及马、羊、狗、犀牛、大熊猫等动物骨骼,但由于被盗扰,大熊猫的躯干部分已经不复存在。2021年底,考古人员对霸陵的20余座小型外藏坑进行发掘清理。在这里,他们发现了老虎、羚羊、獾、大熊猫和印度野牛、鬣羚、牦牛的完整骨骼。

目前,胡松梅及团队已经根据动物的骨骼保存情况进行了鉴定,也与中国科学院古脊椎动物与古人类研究所合作,对部分动物骨骼进行了古DNA鉴定,确定了此前的推测,这些珍稀的兽类,正在揭开汉文帝皇家苑囿一角的面貌。

值得一提的是,在霸陵的一个小型外藏坑中,有一具完整的骨架。它有着发达的犬齿,头朝着帝陵的方向,尾巴朝向西边,躺在平铺的砖栏中。经过与现有大熊猫骨骼标本的对比,陕西省考古研究院研究员、动物考古专家胡松梅和团队确认,这具动物骨骼就是大熊猫。这也是在帝陵中,首次发现陪葬的大熊猫。

目前,我国大熊猫分为四川大熊猫和秦岭大熊猫两个亚种,胡松梅说,根据霸陵外藏坑出土的



大熊猫骨骼进行判断,应该属于秦岭亚种。

那么,汉文帝和薄太后是否特别偏爱大熊猫,曹龙认为尚不能得出这个结论,“从目前的这类外藏坑的数量及已经鉴别出的动物种属来看,依然是皇家苑囿性质,并不是因为个人喜好而单独陪葬大熊猫,有些珍禽异兽应该是从南方甚至更远的域外供奉而来。”

除了大熊猫的骨骼,霸陵的外藏坑中还有一个重要的发现,就是发现了早已在中国消失的亚洲豹的骨骼。特别的是,在大多埋藏着动物骨骼的外藏坑中,还随有一个陶俑、一个陶罐,部分陶罐中还有粮食。胡松梅和团队认为,这象征着动物的“饲养员”和饲料。(据《太原晚报》)