

闻云野鹤

人间暖情

●任志鸿

前几天收到一个快递,包裹上写着“电动积木玩具”。先生以为是我给孩子买的,我以为是先生下的订单。等我们俩相互证实都不是自己下的单,就开始像福尔摩斯一样“破案”。询问在外地读书的大女儿,女儿并不知情。她也开动脑筋提供线索,从家里扩大到朋友圈,四处寻找下单人未果。

难不成是商家知道我家有二宝,特意寄来一款玩具让我们试用?

心里觉得好生奇怪。我家那顽童一见电动积木,可不管谁寄来的,当下就拆开包裹,将里面的积木散落满地,然后按图组装起来,玩得不亦乐乎……

几日后,好久没有联系的静姐给我发来微信,说发现一款电动积木,很适合我家二宝的年纪,当即下单给我快递过来,同时下单的,还有给我85岁母亲的夏衫,让我注意查收。

我看着那几行字,一时不知道该如何回复。我握着手机竟无语凝噎,心底有一股暖流涌上来,直抵眼眶。

9年前,我和静姐相识在内蒙古大学文研班。学制1年,掐指一算,我们毕业一别已是8年有余。在短短的1年时间里,静姐因家住呼和浩特,对我们这些住校的同学很是照顾,经常对我们嘘寒问暖,有着姐妹一样的情意。等我们离开内蒙古大学后,我忙于工作和生活,为大女儿冲刺高考作准备,又在猝不及防时迎来了生命的第二份礼物——中年得子。

这些生活上的变化,静姐都看在眼里,记在心上。她总是及时关注我的动态,给我点赞、留言和鼓励。得知大女儿也考入内蒙古大学后,她将我的女儿计划进自己节假日生活的一部分,往返车站接送、买零食、送水果、吃大餐,让女儿远在呼和浩特却能感受到身边亲人

般的温暖。去年,静姐给二宝寄来一套有声读物,还有电动遥控车,她细腻友善的关爱总是让人无法拒绝。

我常在朋友圈里发母亲做针线活儿的视频,也有我们家自编自导的家庭春晚短视频,静姐每次都会与我私聊很久。静姐和我一样,原生家庭都很有爱,只不过她的父母都已去世,当她看到我们一家人其乐融融的场景就会回忆起自己的双亲,静姐在心里把我的家当成了她自己的家。所以静姐看到老年人的新款服装,就会想着给我母亲买下寄来,我母亲穿着她买的衣服拍照,静姐激动地回复,说跟她预想的效果一样。我母亲也很感动,将亲手缝制的垫子寄给远方的“女儿”。

我和静姐的情意就这样延续着。我们互相关注对方的朋友圈动态,在某视频平台上互送鲜花和爱心。静姐比我年长几岁,却有着少女般的心,她热情开朗,潇洒豁达,活得自然通透。她的生活态度影响着我,每有不开心,一想到静姐笑意满满的脸庞就会觉得阴霾瞬间尽散。我们远隔千里,却总能心神相牵,彼此治愈。

去年9月末,我去呼和浩特开会,静姐接机与送机一个人全包了,其间我们小聚过一次。今年3月,我在朋友圈里看到静姐去南方疗养的动态,互致问候,得知她一切安好。

日月晨昏交替。当我在平凡的日子里摸爬滚打的时候,远方一位没有血缘关系的姐姐一直在心里默默记挂着我,我的母亲和孩子也一直在她的心上,这份感动是言语所不能表达的。所以当这份“礼物悬案”真相大白时,我内心暖意奔流,情不自禁地想起一句话:“友谊珍贵,人间值得。”多么幸运,让我遇见你,亲爱的静姐。



图片来源:IC photo

不知不觉已秋天

●管淑平

四季更替,岁月如梭。不知不觉间,夏天的炎热已渐渐褪去,取而代之的是秋天款款而来的身影。

微风轻轻摇曳,带来了一丝久违了的凉爽,树叶也开始从夏天的葱葱郁郁的一派翠色渐渐变黄。有的在风里摇摇欲坠,安安静静地迎接别离的时刻;有的已经大大方方地纷飞,飞向大地宽广的怀抱,宛如一只只翩翩起舞的黄蝴蝶。一叶落而知天下秋,自然界中的草木总是先于人们一步觉察到秋天到来的气息。不知不觉到来的秋天,给我们的心头带来一阵温柔。

秋天,是一个丰收的季节,也是一个感恩的季节。田野里的麦浪翻滚,稻穗饱满沉甸甸地低垂着头,果园里的果实饱满多汁,散发着诱人的香气。这一切都是勤劳质朴的劳动人民辛勤付出的成果,也是大自然的馈赠。站在金黄的麦田中,身心都感受到了丰收的喜悦。不知不觉到来的秋天提醒着我们应该心怀感恩,感恩大自然的馈赠,感恩劳动给我们带来的喜悦与收获。

秋天,也是一个适合沉淀与思考的季节。当金色的稻谷被收割,当果园里的果实被摘下,我们在春天播撒的希望种子,终于在秋天可以实实在在地感受到它成熟与丰盈的样子。人生亦如此,我们在这个世界上的一生也是有限的。岁月匆匆而过,当我们进入人生的秋天,是否我们也能够回顾自己的过往,思考自己的收获?是不是我们也应该好好地珍惜眼前的一切,不负时光?不知不觉已秋天,我们应该在秋天给予自己一段沉淀的时间,思考自己的成长,思考自己的价值。

秋天,是一个寂静的季节,也是一个宣泄的季节。暑热笼罩的夏天随着秋天的到来已经渐渐远去,人们的心也渐渐安静下来。走在乡村的林间小路上,只能听见自己的脚步声和微风的呢喃。这份宁静,让人感到平和,让人心灵得到净化。不知不觉已秋天,我们应该给心灵一个出口,倒掉内心的不平静,宣泄生活的压力,让自己的心境恢复平和。

秋天,是一个美丽的季节,也是一个思念的季节。当秋风吹过,远处的树叶纷纷飘落,我们是否也会想起那些曾经出现在我们生活里的人和事?有的与我们关系要好,陪伴着我们走了很长的一段路;有的缘分不牢,中途和我们渐行渐远;也有的和我们只是一面之缘。秋天硕果累累,对于那些出现在我们生活与生命中的人,哪怕只有匆匆一眼,我们都应该带着诚挚之心去感激。

秋天,更是一种心境和修行。炎热的夏天,蝉鸣声声,从早叫到晚,我们的内心也被暑热烘烤着浮浮躁躁,没有耐心。而悄悄到来的秋天,终于给了我们一段缓冲的时间。在天清气朗的秋天,我们应该与大自然的节奏同步,去追寻内心的宁静。

不知不觉已是秋天,也给我们的生活带来一丝紧迫感,一年的光阴不知不觉间走了一大半,余下的时间,既是馈赠,也是幸运。因此,我们更应该带着热爱去生活,带着感恩去付出,珍惜眼前的一切,在收获中成长,也在成长中收获。

芳菲物语

从前日色很慢

●赵自力

从前,日色很缓,时光很慢。

在外地读书的那几年,常常给朋友和家人写信。一封信不紧不慢地写起来,塞进信封里,用胶水封口,贴上足额的邮票,投进校门口绿色的邮筒里,剩下的日子就是漫长的等待。从寄出到收到回信,一来一去得半个月。无论是写信还是收信,都带着一种仪式感。

我最期待的是家书,父亲啰唆的话语,读起来特别温馨。无数次枕着家书入睡,想象着母亲在旁边口述,父亲吃力书写的样子,常常心酸又感动。老家来的信,有时竟然舍不得立即打开看,等吃过晚饭再从抽屉里拿出来一个字一个字地读,读着读着常常泪流满面。都说家书抵万金,我那时算是真切地感受到了。

刚参加工作时,我喜欢坐绿皮火车旅行,到与故乡不一样的地方看看。一年中,我有一小半时间在外旅行,边游玩边写作。我在泰山看过日出,那天觉得不过瘾,第二天又看了一次;在云南丽江住过一个多月,烧火做饭,喝茶写作,将一段岁月融入了丽江;我还坐了一天一夜的火车,辗转多日去了西藏。别人都巴不得快去快回,而我我觉得越慢越好,因为实在不

想错过沿途的风景。慢慢旅行,让我融入跟以前不一样的生活,对生活有了更深的感悟。

以前去远方的亲戚家都要带衣物,不能当天来回。夜宿亲戚家,围坐在一起吃吃饭、聊聊天,更能增加彼此间的感情。小时候我最喜欢住在外婆家,几乎每个暑假都赖在外婆家不愿回来。除了外公外婆疼爱我,还因为有伙伴一起玩耍,钓鱼摸虾,漫长的暑假过得优哉游哉。每次去外婆家,她见我抱着衣物,总爱打趣地问:“小崽子,又打算来住多久呀?”然后笑着拉我进屋,好吃好喝招待着,现在想想就觉得幸福。

以前家里来客人了,父母总要炖上一个菜,没有炖菜显得不够诚心。鸡总是提前杀好,洗净切好后放土罐里慢慢炖,老鸡得炖半天,越炖越香。在外读书时,放寒暑假回家,父母也会给我炖一只鸡补补。半天工夫才炖好,尽管炖得很慢,却特别有味道。

诗人木心在《从前慢》中写道:“从前的日色变得慢,车,马,邮件都慢,一生只够爱一个人。”在快节奏的生活里,每每读到这首诗,都会想起从前的慢生活,觉得有一种温暖在心底慢慢荡漾开来。