

铸牢中华民族共同体意识

来自全国37家专业画院艺术家的书画作品亮相青城

书画盛宴大饱眼福 展现“北疆文化”非凡魅力

早秋的呼和浩特，气候宜人，呼和浩特市美术馆(呼和浩特市书画院)青城公园展厅迎来了一场大规模的书画盛会，“艺美北疆 绘彩青城——中国大城市专业画院优秀作品联展”于近日拉开了帷幕。伴着清爽的微风，在满目的绿意和放松的氛围中欣赏书画展别有一番韵味。在举办展览的同时，中国大城市专业画院学术年会(第十三回)也同步举办，市民能够近距离欣赏到来自全国37家专业画院艺术家精心创作的350件艺术精品，艺术家们同时也在呼和浩特进行采风，用画笔描绘出他们眼中的“北疆文化”。



参观者欣赏名家作品



各地画家齐聚呼和浩特

□文/图 呼和浩特晚报记者 王璐

青城采风

“北疆文化”成为创作元素

“北疆文化”其实是一个非常广的概念，大家熟悉的蒙古马精神、长城精神，内蒙古的风土人情、非遗文化等都是“北疆文化”的组成部分。而绘画艺术，自古以来就承载着记录历史、涵养人类心灵的使命。书画家们以书画的形式来呈现诗词、建筑、人物、自然景观等内容，以敏锐的洞察力感知时代脉搏，有助于市民和参观者更直观地感受文化内涵，体会身边的“北疆文化”。

“艺美北疆 绘彩青城——中国大城市专业画院优秀作品联展”如火如荼进行的同时，本届年会还将组织各城市画院艺术家赴呼和浩特及周边地区采风写生，如内蒙古博物院、辉腾锡勒草原、神泉响沙湾、老牛湾黄河大峡谷等，共同领略壮美北疆的山川草原、风土人情，激发专业画院美术工作者的创作热情，进一步深入生活、扎根人民，同时促进各画院间友好交流、融合互鉴，共促各省市画院美术创作事业的繁荣发展。

据呼和浩特市美术馆(呼和浩特市书画院)党支部书记、馆长左大宁介绍，此次展览的主题“艺美北疆 绘彩青城”就是用艺术的形式来展示“北疆文化”、风土人情，用画笔来发现青城之美，“在这次展览中，有多位艺术家的作品呈现了雄伟的长城、绵延的大青山，还有奔腾不息的黄河、极具地域特色的人物、传统的花鸟作品等，彰显了我们‘北疆文化’、中国传统文化。”左大宁说，这次活动的举办一方面号召全国各兄弟画院一起承担好国有画院的社会责任和历史使命，充分发挥国有画院当好中国美术创作的排头兵、主力军；另一方面通过展览活动多角度展示呼和浩特之美，展现人民群众不断增强的获得感、幸福感和安全感，使广大群众感受到呼和浩特日新月异的发展变化，弘扬“北疆文化”。

名家齐聚 以美术视角聚焦“北疆文化”



参观者欣赏名家作品

有序，书法家孙晓云笔下的“惠风和畅”有种飘逸的潇洒；油画家王民的作品《火把节之舞》中，身着民族服饰的少女双目炯炯有神，美得真实自然；书画家赵红云呈现的中国画《朝花夕拾》，只用寥寥数笔便将大自然的神奇与精妙呈现，尤其是鸟儿翅膀上的纹路，细腻非常，让人惊叹……“这次的书画展特别精彩，好多精美的作品拍下来都能当作手机壁纸，真的太好看了。”市民张希睿观展后兴奋地说。

能汇集这么多高水平的艺术作品，不得不提到中国大城市专业画院学术年会。据了解，该年会是在2011年由成都画院倡议，济南、石家庄等省会城市及副省级城市画院共同发起成立的，是连接全国各大城市画院的专业学术交流平台，迄今已在石家庄、太原、成都、海口、宁波、烟台、桂林、西安、济南、西宁、青岛等城市成功举办了十二届，已经成为当代中国美术界具有重要影响力的学术品牌。本届年会在呼和浩特举办，是呼和浩特市文化事业全面发展的新里程。年会以美术的视角聚焦打造“北疆文化”品牌，以人民为中心，用优秀作品展示新时代大城市专业画院美术创作的丰硕成果，充分发挥国有专业画院(美术馆)围绕中心、服务大局的主力军作用，让艺术更好地服务公共文化、引领城市审美。



艺术家采风创作

8月22日，青城公园里大咖云集，由中国大城市专业画院学术年会、呼和浩特市文化旅游广电局主办，呼和浩特市美术馆(呼和浩特市书画院)承办的中国大城市专业画院优秀作品联展暨中国大城市专业画院学术年会(第十三回)在呼和浩特市美术馆青城公园展厅隆重开幕，来自全国37家专业画院艺术家精心创作的350件艺术精品汇集一堂，为金秋八月的呼和浩特带来一场艺术盛宴。

这个位于公园里的展厅小巧别致，市民们在逛公园时顺便就能进来参观，完全没有距离感，反而是特别亲切。走进展厅，一幅幅书画作品陈列