



2023年演唱会市场强劲复苏,火爆的同时,状况频发——前有“柱子票”遮挡观众视线,后有演出事故令歌迷揪心,还有歌手因健康原因被迫取消演出:张学友因身体不适在舞台上跌倒,周杰伦、五月天、薛之谦、梁咏琪等在演唱会上突发心跳过速、缺氧、发烧等状况。资深演出商孟伦告诉记者,在他的印象里,演出市场确实从未如此密集地发生过艺人身亮红灯的状况。

在演出市场大爆发的2023年,艺人身体的健康、演出现场的质量能否与百花齐放的演出市场同步?这些问题都与消费者权益息息相关。从另一个角度看,演出市场近期频现各种问题,恰恰说明,目前正是从业人员积累经验、整改进步的绝佳时期。

过去一个城市只安排一两场演唱会 现在至少三场起步

# “特种兵式”开唱 歌手健康频亮红灯

消费者权益需保障



演唱会事故频发

法支撑而中途停止。在向大家致歉的同时,薛之谦表示成都本地的观众可以自行选择是否退票,从外地赶来的观众除了退票,还报销路费和住宿费,并承诺成都还会返场,不退票的观众可以保留,后续不需要再抢票。此前,还有郑秀文因感染新冠身体一直抱恙而取消演唱会,容祖儿因身体原因演唱会延期,张艺兴连续开唱劳累过度不得不去医院就诊,鹿晗巡演紧张到生病等状况。

## 艺人“特种兵式”行程

艺人身体原因导致演出无法正常进行,观众花昂贵的票价却看不到一场相对完美的演出,甚至看不到已购票的演出,演出质量自然难以保障。

据不完全统计,过去不少明星演唱会一个城市大约安排一两场(少数也有3场以上),今年很多都是3场起步,一线城市更是连续加场——像周杰伦上海演唱会就是4场。艺人们或因为顺应演出狂潮,或因为弥补前几年和观众们缺少线下见面的遗憾,或因为珍惜自己的演出机会,接受“特种兵式”行程。高密度的演出,导致不少艺人在参演期间免疫力差,敌不过新冠、流感等病毒,身体出现状况在所难免。

这样的演出强度营造出演出市场的繁荣景象,但使得“柱子票”“墙根票”、演出事故等问题逐渐浮出水面。艺人强忍身体不适演出令粉丝揪心,同时,这样“无法完成的演出”不是艺人和观众想要的结果。演唱会策划小乐介绍,演唱会主办方都会事先制订突发状况预案,演出都会准备救护车,不管演职人员还是观众出问题都能确保万无一失。在她合作的艺人里,大部分都是非常敬业的,没有大状况还是会正常演出。“如果确实不能继续,那也只能是抓紧处理后续问题。”

此次薛之谦成都演唱会因高烧39℃扁桃体发炎不得不停止演出,后续进行周全的补救工作。但不是所有因故取消的演唱会都能将后续问题处理得如此完善,比如去年年底袁娅维成都演唱会因身体原因取消,主办方只是承诺下一场成都站演出门票对当地观众五折、外地观众免费。此举引发不少歌迷的不满,称之为“画大饼”。后在歌迷的“声讨”声中,主办方才同意承担观众因演出取消而产生的交通住宿损失。今年7月,郑秀文演唱会取消,解决办法只是简单的退票。有想退票的粉丝表示,在选择退票的时候,会被扣除手续费——退票费还是一笔不小的数目。

不管是突发状况下的正常演出,还是突发状况下的取消演出,其实都侵害消费者的权益。资深媒体人胡岚认为,“保量不保质”的演出以及不合理的退票流程,都应该引起各方的反思,主办方有责任解决演唱会进行过程中的事故以及由此涉及到的退票问题;艺人则应该针对个人的身体状况做好协商工作,带病上场固然敬业,可保证观众消费体验也不可忽视。

资深演出商孟伦表示,对于演出主办方来说,还是要做好各种应对突发的预案,毕竟如果取消演出,越早确定消费者的损失就越小。突发状况取消演出的,要尽量把消费者的损失降到最低。

近日,文化和旅游部、公安部联合印发《关于进一步加强大型营业性演出活动规范管理、促进演出市场健康有序发展的通知》。其中要求,演出举办单位应当建立大型演出活动退票机制,设定合理的梯次退票收费标准,保障购票人的正当退票权利。业内人士认为,此举将对保护消费者权益起到重要作用。

(据《北京青年报》寿鹏寰 王佳懿)

8月13日,张学友在马来西亚演唱会上突然跌倒。现年61岁的张学友自今年6月开始“张学友60+巡回演唱会”,马来西亚场是此次巡回演唱会的第3场。在台上跌倒后,张学友随即起身继续唱。之后他解释,自小有耳水不平衡的问题,几乎每年都会发作一次,在演出前半小时,已经突然开始头晕。本来有些犹豫当晚是否出场,但见到大家已坐好,只好继续演唱。张学友介绍,自己评估过,声音并无影响,希望观众可以多多包涵,并与歌迷约定70岁后再见。

在刚刚结束的深圳演唱会上,梁咏琪透露,9月1日彩排过后发现自己喉咙发炎,2日早起失声,尽管每天到医院接受治疗,上台前还在喷雾,中间一度想取消这次演出,但想到都是千辛万苦赶来现场的歌迷,就决定要坚持下去。

周杰伦和五月天主唱阿信因上周末各自的演唱会同时登上热搜——周杰伦天津演唱会刚开场,就身体不适、心跳加快而中断演出;五月天西安演唱会主唱阿信,则是边吸氧边演出。

9月10日,薛之谦成都演唱会,高烧39℃扁桃体发炎严重的他仍然坚持演唱,后因身体实在无

## 天影厂青春爱情片在北京首映

# 《曾经炽热的我们》今日公映



衔主演周政杰、卢洋洋等主创亮相,围绕青春爱情与成长遗憾等话题,与现场观众互动。

《曾经炽热的我们》聚焦个人与成长、梦想与现实。王哲涵表示,影片意在传达“年轻时要充满激情地去闯、去拼搏,同时也要学会珍惜身边人”的理念。马小刚表示,自己被剧本中的热情、情感所打动,希望通过这部电影带给更多年轻人面对困难的勇气。

首映式上,几名主演与观众分享了对于角色的理解和感悟。周政杰表示,男主角王浩宇虽然很

上进,在事业上也取得了一定的成绩,但他并没能每一个时间段都作出最正确的选择,因此在爱情、友情方面留下了诸多遗憾,如果可以重来的话,他希望可以作出更正确、更好的选择。卢洋洋认为,女主许笑笑有自己的原则,敢爱敢恨,但即使重来一遍,她依然会坚定选择自己认为对的事情。

首映礼的最后,周政杰、卢洋洋、骆明劼、胡嘉欣等主创现场表演起当下流行的手势舞,活力满满,十分契合影片中对于青春的表达,赢得了观众的喝彩。

(据《今晚报》丁晓晨)

于今日全国公映,根据真实故事改编的天津电影制片厂新片《曾经炽热的我们》,日前在北京举办“忘不了,回不去”首映礼。出品人王哲涵、制片人任维携导演马小刚,编剧方唱、王馐,监制陶经,领