

背着95岁奶奶去天安门看升国旗

近日，北京天安门前，一名男子背着95岁的奶奶看升国旗。看着五星红旗在晨光里冉冉升起，两人露出了幸福的笑容。男子名叫罗伟明，今年40岁，湖南永州人，从小跟着爷爷奶奶在农村长大。爷爷是一名退伍军人，多年前去世，奶奶是一名乡村农妇，一生都没有出过远门。到北京看升国旗一直是奶奶的梦想，为了给年迈的奶奶圆梦，他带着从未出过远门的奶奶坐高铁去了北京。

带95岁奶奶去北京 背着她在天安门前看升国旗

近日，网上一段孙子背着95岁奶奶在天安门前看升国旗的视频火了。视频中，天刚蒙蒙亮，天安门广场上的游客已经熙熙攘攘。只见人群中一名身穿蓝色T恤的男子背着白发苍苍的奶奶，迈着有力的步子向前走去，奶奶手里拿着一面国旗迎风飘扬。走到靠前的位置，天色渐渐亮了起来，伴随着国歌奏响，国旗升起，奶奶在孙子背上露出了幸福的笑容。

这一幕被拍下后传到网上，很多网友被感动，纷纷留言：“孝顺的孙子，有福的奶奶！”“这是天底下最治愈的笑容！”“我也好想带我的爷爷去天安门，可是爷爷已经不在，很多事情，想到了就要做，不能留遗憾”……

罗伟明告诉记者，网上这段被很多人关注的视频，拍摄于9月5日清晨，自己是9月4日带着奶奶、70多岁的姑妈一起坐高铁去的北京。“爷爷生前是一名退伍军人，可能也有这个原因，奶奶一直以来的愿望就是去天安门看升国旗。因为奶奶年纪大了，家人起初是不怎么同意的，我后来向家人保证一定好好照顾奶奶，并且带奶奶去医院检查了身体，感觉她的身体状况不错，才决定带着奶奶出发的。姑妈和我们一起，也能帮忙照顾奶奶。”



罗伟明背着奶奶看升国旗

罗伟明说，自己告诉奶奶这个决定的时候，奶奶别提多高兴了，还特地打电话骄傲地和亲戚朋友们“报喜”。出发当天凌晨三点多她起床了，自己穿好了白色的新袜子和洗得特别干净的鞋子，等着孙子带她出发。当坐上车从村里的小路经过时，她还热切地朝乡亲们挥手，“奶奶很兴奋，村里的老人们也都很羡慕地看着她。”

“5日一大早我们出发去天安门，进到里面有三道安检，那个距离有点远，我怕奶奶累，就背着她过去了。”国旗升起的时候，奶奶看得目不转睛，“她一个劲儿地和我说话，真的和电视里的一模一样！”罗伟明和奶奶在天安门前还拍了几张珍贵的合影，拍照时，奶奶看着面前的天安门抹起了眼泪，“可能是太激动了，也可能是想爷爷了。我爷爷很早就去世了，他是军人，我想他生前也一定非常希望能到北京看升国旗！”

奶奶第一次坐高铁和飞机 连声感叹速度真快呀

这次出行，除了圆梦，罗伟明的奶奶还第一次坐了高铁和飞机。今年40岁的罗伟明，家乡在湖南永州六牙市村，奶奶是一名普通的农妇。小时候罗伟明家里经济条件不好，爸妈常年在外务工，他跟着爷爷奶奶在农村生活。

“奶奶以前几乎没出过远门，只坐过绿皮火车，出发时她坐上高铁，对一切都感到很新奇，一直往窗外看，连声说这个速度太快了！还一直抚摸吃饭用的能折叠的小桌板，不停地赞叹，现代人真聪明啊，什么都想得到！我给奶奶准备了水果，奶奶吃高铁盒饭都吃得特别香。白天出发，天黑了才到，下车时，奶奶和我一点都不觉得累。”

罗伟明告诉记者，他们在北京玩了3天，他带奶奶吃了北京烤鸭、铜炉火锅，还逛了街。回去的时候，罗伟明特地买了飞机票，“奶奶这辈子也没坐过飞机，我就想带她体验一下。机场的服务也特别暖心，登机的时候工作人员专门找来了轮椅推着奶奶过去。”

这次出行的很多瞬间，罗伟明都记录下来，放到了自己的短视频平台，很多网友称赞罗伟明孝顺，羡慕他的奶奶，“有这样的孙子实在是太好了！”但罗伟明觉得，有这样的奶奶，才是他的幸运，“有一处地铁站台阶比较多，我就背着奶奶上台阶，当时我脖子上挂着个水壶，她竟然一直默默用手拿着水壶来减轻我脖子上的重量。我当时没察觉，回家后回看视频才发现，顿时鼻子一酸。”

罗伟明说，自己上个月给奶奶办了95岁的寿宴，“做晚辈的，要常常陪着老人家，让他们心情好，身体才会好。”记者了解到，罗伟明平时在家时，也会经常变着法儿地逗奶奶开心，比如他会利用自己的特长给奶奶和村里的老人做造型，奶奶曾被她打扮成名媛，父亲则被他打扮成了潮酷老头。他也因为拍摄与奶奶在一起的乡村生活被网友们熟知，在抖音上收获了不少粉丝。

（据《扬子晚报》张冰晶）

68岁老汉自掏腰包为村里建文化墙

共66米长，由104个版块构成

自掏腰包，湖南常德石门的唐双玖在家乡修建66米长的文化墙。“我想让更多人知道我的家乡，也想要乡亲们更爱自己的家乡。”今年68岁的农村老汉唐双玖，修建文化墙的初衷直白而朴实。

9月19日，唐双玖带着记者参观了村里的文化墙。走进位于常德市石门县罗坪乡重庆峪村车象坡幸福屋场，极具特色的彩绘文化墙映入眼帘。一个个主题鲜明、寓意深刻、形象生动的作品让原本普通单调的白灰墙，摇身一变成为宣传文明理念的最佳载体。

车象坡所处的金竹山旅游资源丰富，山中有“珙桐”、红豆杉、迎客松等古树群落，还有脚踏湖南、湖北两省三县交界的风车口。唐双玖的家就在公路边，他想着如果在车象坡建一个文化墙，一定能为村里发展旅游助力，让更多人认识到这处被隐藏起来的“宝地”。

2022年2月，唐双玖将自家至主公路路段的路基由原来不足2.5米拓宽至2.8米，建起了高1.8米，长66米，由耐高温和低温的烤瓷砖组成的文化墙。

文化墙由104个版块构成，其中24个版块主要介绍24个节气及习俗，其余80个版块由爱国主义教育、家风家训家规、清正廉洁、环境卫生等内容组成。路基拓宽硬化、文化墙烤瓷就花费了5

万多元。2022年6月，呈阶梯状的文化墙完工，成为大山里夺目的一道风景。

“为了节省开支，除了请泥匠，其他都是自己完成的。”说起建设过程，唐双玖开心地告诉记者，村民们知晓他自费修建文化墙，纷纷自发加入其中。

去年完工至今，唐双玖还在不断完善中。“有时手头宽裕一点了，就修一点，还是希望文化墙内容越来越丰富。”如今，文化墙已成为村中的“网红打卡地”。

唐双玖自发兴建文化墙并非偶然，而是良好的家教家风熏陶的结果。

唐双玖告诉记者，父亲在世时，家中常受到外界帮助，长辈经常教育他和弟弟要懂得感恩，有能力的时候一定要回报社会。母亲在世时，就义务清扫了大半辈子途经村中的公路。

好家风代代相传，在江苏昆山打工并安家的儿子唐勋得知村中修路，主动提出捐款1万元，并且给乡敬老院无偿捐赠了价值8000多元的热水器。“我觉得既然开始做了，就一定要做到最好。”唐双玖笑着说，未来他将继续完善文化墙，计划再延伸40多米，使车象坡文化墙成为重庆峪村的标志性文化品牌。

（据《三湘都市报》田甜）



文化墙全景



唐双玖在公路边割草