

一大批新综艺来了

杨鸣助力“好身材”《我们的歌》回归

国庆中秋假期之后,多档全新节目及综N代王牌节目陆续官宣,题材种类非常丰富,包括了体能竞技类的《哎呀好身材·奔赴季》;自助远行真人秀类的《花儿与少年丝路季》以及代际潮音综艺《我们的歌》等,第四季综艺可以开追了。

《哎呀好身材·奔赴季》:杨鸣担任助力官,见证体能强者高光时刻

10月8日,首档双人成行体能竞技综艺《哎呀好身材·奔赴季》正式在芒果TV、咪咕视频上线。本季节目集结100位体能强者进行组队挑战,并由大张伟担任能量助力团团长,宋轶、王阳、杨鸣担任能量助力官,徐志胜和曾可妮则担任赛事领队。

随着“自选排名”这一环节的开始,本季节目的赛场角逐正式拉开序幕。自选排名共计50

席,体能强者们需根据自身实力选择排名。能量助力团就这一环节展开了热烈讨论,王阳称自己会更倾向于选择11至20之间,态度上比较谦虚,能力上又有随时能替换前10名的余地;而赛场出身的杨鸣,则展现了很强的胜负欲,认为竞技就要冲着第一名去。很多观众表示,比赛才刚刚开始,就已经能感觉到这季节目一定会是一场体能与脑力的双重博弈。

《花儿与少年丝路季》:快闪直播,新一季成员惊喜现身

10月7日,《花儿与少年丝路季》以“与光同行”为主题进行了一场极光直播活动。如梦似幻的极光美景加上花少团陪伴式追光,吸引了众多网友的关注。10月7日凌晨,追光进度达到100%,一出别开生面的“极光盛宴”正式开始,网友在直播间连连刷屏:好浪漫。同时,许多网友也通过弹幕实时发送自己的愿望:平安健康、学业进步、万事顺遂……许愿互动的方式让观众的参与

感大大提升。

此外,本季花少团成员的惊喜出现更是将直播间气氛推向高潮,他们不仅翻牌了网友们写下的极光心愿,还在极光下合影互动、搞怪逗趣,引发网友对节目的期待,纷纷呼唤早日播出。极光直播活动与《花儿与少年丝路季》录制现场的有趣结合,也为观众再造了新颖的观看体验。据悉,本季节目即将播出,这一季的旅行将有很多全新玩法。

《我们的歌》第五季:大张伟马嘉祺再次回归

上周日,东方卫视代际潮音综艺节目《我们的歌》第五季正式回归。前辈歌手庾澄庆、光良、大张伟,中生代歌手黄丽玲(A-Lin)、符龙飞及新声歌手曾比特、徐子未、陈卓璇、时代少年团成员马嘉祺齐聚舞台共唱金曲。本季节目在原有“盲选配对”的模式基础上进行调整和升级,加入后台“直通热线”电话争取配对机会的环节,为歌手配对组合增添了更多可能性和悬念感。

几位歌手嘉宾中,第三次来到节目舞台的大张伟,已称得上是常驻嘉宾。首期节目,他与搭档带来了一首麦田守望者演唱的《在路上》,极具穿透力的高音,让听众感受到了自由追梦、与音乐一路为伍的昂扬力量。而在上一季有两期未能来到录制现场的马嘉祺希望这一季能够弥补遗憾,为观众带来更多歌曲作品。此外,在首唱舞台,前辈歌手庾澄庆选择了豪迈洒脱的《悟空》,因为母亲是京剧演员,庾澄庆从小就受到京剧的熏陶,因此对《悟空》中的戏曲元素拿捏得十分到位,让很多观众大叹惊喜。(据《半岛晨报》李洪波)

《梅花红桃》开播
关晓彤韩东君领衔主演

拾爱情并追逐人生信仰的故事。

剧中,关晓彤饰演的左双桃代号“红桃五”,是一个风情万种、行动果敢的智慧特工,身处烽烟中,巾帼不让须眉,人设特质渐显。韩东君饰演的陈家平代号“梅花四”,是一个拥有“两幅面孔”的中共地下工作者,表面浪荡不羁,内心则是坚定的革命青年。两人在执行各自任务中偶遇,陈年往事也由此引出,二人曾经是恋人,但因陈家平执行任务就此遗憾错过。重逢之后,为了不让敌人怀疑,两人上演一出情侣戏码,真真假假瞒天过海。外人眼中的火热恋人,实则同床异梦互相推拉。

感情之外,剧中的“事业线”同样十分精彩,节奏紧凑,环环相扣。左双桃、陈家平这对表面“情侣”并不知道彼此的真正身份,在你来我往之间互相试探,滴水不漏。在预告片的剧透中显示,二人将执行同一个任务,然而局势一时间暗流涌动,敌人阴谋丛生,正义与卑鄙对战,叛变与牺牲交织。二人会携手同行还是会拔枪相向,最终的走向也十分牵动观众的心。

令观众惊喜的是,该剧集结了众多实力派演员,田雷、逯恣祯、蒋毅、王秀竹、刘海宽、谭凯、张萌、赵奕欢等人同台飙戏,刻画出一个又一个鲜活、立体的民国时代角色形象。剧中没有书写一个个脸谱化的“钢铁”特工,而是把他们当作有血有肉、有悲有喜、有迷惘的平凡个体。相较于以往的同类题材作品,该剧以全新切入点,讲述不一样的谍战人生。(据《每日新报》王轶斐)

贵州新民歌登上央视“中国民歌盛典”
周深和侗族小朋友唱响《谷雨天》

10月9日,在央视“中国民歌盛典”栏目首播中,歌手周深和贵州从江云上侗寨小歌队的小朋友们一起演唱了贵州新民歌《谷雨天》,周深独一无二的声线与孩子们稚嫩而清澈的童声合唱搭配在一起,让人耳目一新,深受好评。

歌曲《谷雨天》由黔东南州文化馆创作员玉镯儿作词,贵州音乐人张超作曲,黔东南州文化馆三区人才付凯编曲,侗语歌词由侗族歌手吴胜翻译。

据词作者玉镯儿介绍,这首新民歌

创作于2022年谷雨节前,灵感来自黔东南流传的苗族民歌,经过词曲作者反复琢磨后,全新创作的一首具有民族特色的流行歌曲,表现了谷雨时节的村寨生活场景。贵州“饱饱盒子”团队收集了来自全省20余个山乡村寨的春耕劳作场面,最后合成为“苗语+普通话”童声版的歌曲MV,推出后反响热烈。

今年“六一”儿童节,《谷雨天》侗语版MV推出,从江云上侗寨小歌队亮相,令人印象深刻。后来,从江云上侗寨小歌队把这首歌带到了台江“村BA”比赛现场,玉镯儿把这次表演的视频录下来,上传到自己的视频号里。央视导演看到后发给了正在选歌的周深,周深很喜欢,很快就选定了这首歌,并为此特地学习了侗语。

对这次演出,周深也很满意,9日首播晚上发了微博:“很开心和贵州云上侗寨小歌队一起唱这首民歌《谷雨天》,这首歌是我们种下的一个美好的愿望!等待开花。谢谢侗语教学的吴凤英老师!谢谢小歌队的小朋友们!第一次听到这首歌的时候就是少数民族的语言,虽然听不懂,但是好感动!这就是美好祝福的魅力吧!”(据《贵州都市报》姚曼)

