

## 超早产儿救治获“大满贯”级胜利

## “巴掌”双胞胎姐妹 114天创造生命奇迹



“生命是一场华丽的冒险。感恩为我们家宝宝推开那道生门，全力以赴的医护人员！”10月17日，在湖北省妇幼保健院光谷院区，付女士和家人接一对超早产宝贝女儿出院回家，同时为医护人员送上了手写感谢信。

在过去的114天，这对小姐妹在医护人员的全力救治和精心呵护下，闯过呼吸关、出血关，经历了喂养、建立免疫系统、黄疸等各种挑战，体重从560g、600g增至2740g、3200g，创造了生命奇迹。

挪动容易颅内出血，皮肤一碰就破，长期卧位会有皮肤压疮。“责任妈妈”陈曦、刘晶和王燕秋小心翼翼照顾着小姐妹俩。

“2023年7月2日，恭喜你们来到这个世界一周了！这周是你们最关键的一周，我们每天对你们的液体‘斤斤计较’……”在医护人员为两个宝宝准备了两个记录本里，文字和照片记满了心心、念念“打怪升级”的每个阶段。

经过3个多月治疗，心心和念念有了足月婴儿的模样。在医护们为两个宝宝准备的“百日仪式”上，抱着可爱健康的心心、念念，医护们忍不住落下高兴的眼泪。

## 医患同心，爱与医学共创奇迹

## “巴掌”双胞胎姐妹闯过重重难关

6月22日，怀孕23周的付女士有了早产迹象，来到湖北省妇幼光谷院区。医院三次多学科会诊，从产前、分娩到产后救治，做了万全应对。

6月25日，产科副主任赵云为付女士完成剖宫产手术，双胞胎女宝宝——心心、念念被新生儿科副主任祝华平“接手”。

成人手掌般大小，小腿比筷子还细，全身皮肤像胶冻一样，眉毛和眼睛还无法分辨……祝华平回忆着第一次见到心心、念念的模样。

当时，两个宝宝全身器官发育不成熟，免疫系统极其脆弱。“她们还要闯过一道道‘难关’。”祝华平担忧不已。

首要是“呼吸关”。产前，付女士使用了激素促进胎儿肺部发育；出生第一时间，宝宝们进行了新生儿复苏；出生后不到两小时，肺表面活性物质、呼吸机、脐动静脉均置管、药物全部续上……双胞胎闯过了“第一关”。

接下来，出血关、循环关、感染关、喂养关……医护团队带着姐妹俩一路披荆斩棘，平安度过重重难关。

## 两本笔记记满宝宝“打怪升级”过程

超早产儿需要更细致的观察和呵护。新生儿科给姐妹俩安排了“责任妈妈”，一对一负责宝贝们的日常护理。

“两个小家伙已停用氧气，会自己吃母乳，可以说是赢得了超早产儿救治‘大满贯’级胜利，这是一个医学奇迹，它来自多学科通力合作，也来自这个有爱的小家庭。”新生儿科主任夏世文介绍。

孕期，付女士患有视神经炎，几乎失明。生产后，她也住进成人ICU治疗。祝华平前往看望付女士，指导其进行母乳喂养，付女士在家人的帮助下摸索着配合，以难以想象的毅力完成了两个宝贝的全母乳喂养。

如今，付女士视神经炎已经治愈，恢复视力的她看到了两个可爱的宝贝，和丈夫一起学习着母乳喂养、宝宝日常护理和紧急情况处理，和医护人员一同呵护宝贝们的健康成长。

（据《武汉晚报》张鸣 黄洁莹 秦斯）

## 把专业知识融到剧本中去

## 这名90后老师上课“演”趣横生

## 知识全在剧本里

走进王良泽南的课堂，课前学生们正在进行最后的排练。他今天要上的课是《水库大坝招投标》与《隐藏的物证——竞标书》。表演过程全程，王良泽南全部交给学生。

“各位投标人，大家好。欢迎大家参加本次水利局的水库大坝项目开标评标会……”整个课堂都安静了下来，只剩下表演学生的声音，全体学生的目光都聚集在讲台上。“赵刚！你在干什么？你怎么能擅自暂停招标活动……”突如其来的一声巨响，鞠洋同学扮演的水利局局长王明愤怒地拍着桌子。台下响起了一片掌声，所有人都不由得为此“震撼”着。

“本次开标评标会到此结束。”又是一片掌声响起，《水库大坝招投标》参演学生上台谢幕。

“北斗市人口增加，所需水利电力资源也逐渐增加……”这场表演用到的剧本是《隐藏的物证——竞标书》，这个剧本是由学生万艺涵负责编写的。他告诉记者：“这是我第一次写剧本，没想到不仅得到了老师的肯定，还成功排演上了。第一次出演老师编写的剧本我就特别感兴趣，再加上平时我经常看各种影视剧，现在反诈宣传也比较多，我对此颇有感触，所以才写了这样一个关于知识产权保护和反诈的剧本。”

水生态2201班学生鞠洋告诉记者，“第一次上这节课的时候，感觉既新奇又迷茫，不知道为

什么我们要学这个，没想到后来才发现不仅有意思还很重要，感觉每堂课每个学生都很有参与感。”

## 假期看舞台剧学写剧本

2022年来到长江工程职业技术学院，王良泽南主要给学生们上两门课，水利工程合同管理与招投标和水工建筑材料。他告诉记者：“经过一学期的课程，我发现单纯讲述课本里的知识，词汇专业性太强了，不便于学生理解。有些知识过于枯燥生涩，学生们上课的积极性不高。”

到了假期，他就在思考，该如何跟学生们教授这些专业术语多，知识点生涩难懂，专业性强的课程。在他看来，开创新的授课方式十分有必要。

作为河海大学水利水电建设与管理专业的博士研究生，王良泽南决定以剧本的方式，开创一个全新的授课方式。

利用假期，王良泽南一口气写了《围标》《输水工程招投标》《混凝土》《砌筑块材与砂浆》和《钢材》5个剧本。

剧本课一经推出，没想到大受学生们的欢迎。学生曹思豪表示，“我很喜欢表演，感觉演好一个角色很有成就感。在王老师这里，我好像找到了真正的自己，找到了学习的乐趣。”

（据《楚天都市报》张裕 王妍 陈宇欣）

“各位同志，请注意听我讲。我们这次要在河南河上建一个水库大坝项目……”

“欢迎大家参加本次招标，现在我宣布招标评标会正式开始。”这并不是在招标会现场，而是长江工程职业技术学院90后博士老师王良泽南的课堂。专业知识被他编排进了剧本带入课堂，学生从角色扮演入手，通过表演剧本掌握专业知识。很多学生都表示，从来没想到原本枯燥的专业知识也可以这么有趣。

10月17日，王良泽南在接受记者采访时表示，这样的剧本已经有十多个，而且现在班上还有学生也开始自己编写剧本了。

