

# 澳大利亚向中国返还 流失文物艺术品与古生物化石

经国家文物局授权，中国驻澳大利亚大使馆25日举行仪式，接收澳方向中国返还的4件流失文物艺术品与1件古生物化石。

据介绍，此次返还的文物艺术品与古生物化石具有较高的历史、艺术与科学价值。其中，北朝至唐彩绘陶制人物骑马俑、隋晚期至唐铜鎏金佛立像和晚侏罗世至早白垩世潜龙化石，均为澳大利亚艺术部文化财产、收藏品和文物办公室在海关入境环节截获；明清或近现代牺尊和清代发簪分别由澳大利亚国家美术馆和澳友人约翰·麦克唐纳捐赠。

中国驻澳大利亚大使肖干在致辞中表示，这些文物回归祖国，显示了中澳两国政府对于保护文化遗产的共同承诺，是双方文化遗产交流的一次盛事和友好合作的见证。希望中澳双方继续携手共进，为增进民众相互了解和两国关系健康发展作出更大贡献。

澳大利亚艺术部部长托尼·伯克表示，中国拥有深厚的历史文化，有权利追回被盗的文物艺术品。澳大利亚高度重视文物艺术品被盗议题，致力于按照国际博物馆界通行规则，促使其回归原属国。

澳大利亚国家美术馆馆长尼克·米兹维奇表示，期待与中方在相互尊重的基础上，通过促进彼此交流与理解，继续巩固并发展合作关系。

麦克唐纳通过视频致辞表示，自己获取的这件有价值的文物更应该属于中国的博物馆，希望借此增进澳中两国人民之间的团结和情感联系。

这是继2015年澳方向中国返还1件清代观音像以来，澳方再次向中国返还文物艺术品，同时也是澳大利亚国家美术馆和澳大利亚公民首次向中国捐赠文物艺术品。

(章建华 张娜)



清代发簪



隋晚期至唐铜鎏金佛立像



晚侏罗世至早白垩世潜龙化石



明清或近现代牺尊



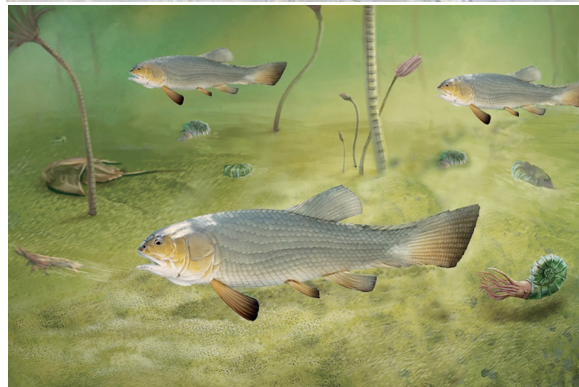
北朝至唐彩绘陶制人物骑马俑



流失文物与化石



圆尾滇东鱼模式标本



圆尾滇东鱼生态复原图 中国科学院古脊椎所供图

## 已知最原始的较齿鱼“现身”： 揭示凶猛雀鳢鱼类的起源

如今凶猛的大型肉食淡水鱼类雀鳢，2亿年前的祖先竟是一种拇指长的梭形小鱼。记者日前从中国科学院古脊椎动物与古人类研究所获悉，该所科研人员在云南发现了一种新的古鱼类并将其命名为“圆尾滇东鱼”，它代表了世界上已知最古老、最原始的较齿鱼类，为揭示雀鳢鱼类的起源提供了重要化石证据。

现生的雀鳢鱼类生活于北美的淡水环境，属于大型肉食性鱼类，成年体长可达3米。早在1亿年前的白垩纪，雀鳢就和恐龙生活在同一时代，因其具有全身覆盖铠甲般坚硬的菱形鱼鳞、鱼卵有毒、鱼鳃具备呼吸功能等优势，得以存活至今成为“活化石”。

分类学上，雀鳢及其祖先类型(如半椎鱼目

和拱鱼目)统称为较齿鱼类。中国科学院古脊椎所中生代鱼类研究团队近年来的研究表明，较齿鱼类的起源时间比恐龙还要早，在我国中三叠世早期(约2.44亿年前)的罗平生物群中就已经出现，以拱鱼目和新发现的圆尾滇东鱼为代表。

该成果主要研究者、中国科学院古脊椎所研究员徐光辉介绍，此次新命名的圆尾滇东鱼被发现于云南省曲靖市罗平县中三叠世海相地层，化石共有13块，最大个体全长仅5厘米。

“这是一种长梭形小鱼，次圆形尾，全身布满乌黑发亮的方鳞。研究结果显示，圆尾滇东鱼比此前发现的拱鱼目及欧美所有较齿鱼类都要古老，代表了现生雀鳢鱼类这一演化支系最原始的祖先类型。”徐光辉说。

相关研究成果日前在国际期刊《林奈学会动物学杂志》上发表。

(温竞华)

本版稿件均据新华社