

# 绝了！七旬老人“iPad画画”玩得溜

从小自学绘画的老人学会新技能，被网友赞“创作活力像17岁”



吕宝宁临摹的帆船乘风破浪水粉风格版画

七旬老人吕宝宁

不少老年人对于智能手机等电子产品望而却步，但唐山一位70岁的大爷吕宝宁却把iPad绘画玩得很溜。有很深美术功底的老爷子通过自学，熟练掌握了相关技能和软件，画出来的作品让人拍案叫绝。他把这些作品发到社交平台上，很快收获了近万粉丝关注，不少年轻人甚至美术生都向他求教，还有人向他求画。近日，在接受记者采访时，老爷子表示，自己一生从绘画中受益很多，年届古稀还学习了新技能，“不图用绘画挣钱，心里高兴就行了。”

## 从小找机会学画 因画雷锋肖像受表扬

“师傅，几天不见，您已经进化成这样了？山水、花鸟已经不能满足您啦！”11月21日，一位网友在老人最新发出来的iPad绘画作品下留下这样的评论。当天吕宝宁发的是一幅水粉风格画，描绘的是一个旧门板，看缩略图可能会误以为是一张照片。

吕宝宁今年70岁，河北唐山人。最近，他在小红书开设账号，名叫“归朴园主”。因为作品质量高，且“70岁自学iPad绘画”这个话题也非常吸引人，短短一个月收获了近万粉丝。据悉，老人自幼喜欢绘画，国画、油画、水粉画都有很高的水平，但他的绘画一直都是自学的，拿起画笔有些吃力之后才改用iPad。虽然他对软硬件设置还不是很熟悉，iPad型号也有点老，不少年轻人看到他的作品之后，还是感叹自己“差生文具多”。吕宝宁出生在上世纪50年代，“我们小时候物质条件不好，文化娱乐生活更匮乏，唯一接触到的就是小人书。有时候我就照着它的彩色封面和里面的连环画自个儿画，刚开始没有什么基础，画

得不成形状，后来慢慢就越画越好了。”

吕宝宁告诉记者，当时学校没有美术课，也找不到人指导，但是他天天画画，得到了老师的注意。1963年，全国开展向雷锋同志学习的活动，有一天，老师问他能不能画一张雷锋肖像，“我用几个晚上画出一大幅雷锋肖像，老师把这张画挂在教室里，还对我进行了表扬，同学们也都特别赞赏。从那以后，我对绘画更有信心了。”

有一次，吕宝宁去废品收购站卖废品，发现几本美术类的书籍，包括素描、水粉、油画等内容，“我就用自己的废品换回来几本书，照着这些书学。它们都是正规教科书，内容很系统，都是过去各个美院的范画，我就认真跟着学，虽然没有老师指导，不过也算比较正规的一种自学。”

## 厂里最会画的工人 因此找到“好看”爱人

1970年，吕宝宁中学毕业之后被分配到一个

钢铁企业，在轨钢车间工作。因为他有绘画技能，业余时间就在厂里负责一些宣传工作，写黑板报、画宣传画、办展览。“有宣传活动时就被抽调出来做这些工作，没事的时候就在车间搞生产。”

因为有厂里的支持，他的绘画水平进步很快，每年都受邀参加唐山市职工美术书法展览等活动。是这个厂里小有名气的画家，还借此解决了终身大事，“我长得不是很好，我老伴长得好看，人家说她就看上我会画画了。”吕宝宁的女儿从小受到熏陶，走上美术专业道路，如今在北京从事美术设计工作。

1996年企业改制，吕先生离开了工作26年的钢铁厂。一开始他为广告公司写字，后来兴起婚纱摄影，各大影楼都需要婚纱布景，当时电脑喷绘还不普及，美工主要靠手工来画，“我就去给他们画婚纱布景，设计道具场景，收入比在钢铁厂还高。”

## 克服屏幕局限性 人到古稀还学会了新技能

吕宝宁告诉记者，学习使用电子设备进行数字绘画纯属偶然，他和很多老年人一样，学用手机、iPad之类的电子产品有点慢，“尤其是女儿不在跟前的时候，我对电子产品基本上是一窍不通。”

吕宝宁告诉记者，他用手机的时候，无意中发现有手动输入功能，在上面可以画出曲线来，“我就在手机上用手涂鸦，这样画了有一年时间，后来女儿看我这样画，2020年的时候给我买了一个iPad，简单讲了一些使用方法，就回北京上班去了。”

之后吕宝宁就开始自己慢慢摸索，一开始他对于Procreate之类绘画软件的笔刷一点都不了解。他发现，在iPad上绘画和使用真实画笔在纸上作画，完全是两个概念。“在宣纸上画国画，幅面更大，笔可以挥洒自如，可以随意进行研磨调色铺纸，而iPad的屏幕只有那么大，局限性很大。”

以往吕宝宁在纸上画国画，浓墨和淡墨用笔混合一蘸，一笔就能画出浓淡的效果，“要是用iPad的笔刷，还得先用淡的晕染笔刷，再用干笔的笔刷，互相掺和着用。在纸上画画，那都是作画的感觉，但在iPad上板绘好像在做手工似的，很费事。”

吕宝宁没有放弃，反而逐渐找到了方法。最近他开始尝试油画和水粉风格的版画，11月20日临摹了一张帆船乘风破浪航行的水粉风格版画，一位网友评论说：“这创作活力，我觉得您是17岁老头。”（据《扬子晚报》宋世锋）

# 小时候打过的屁股针为啥不见了？

医生：治疗方式在更新，但部分药物仍需肌肉注射

随着冬天逐渐来临，又到了感冒发烧高发的季节。最近几天，“小时候流行的屁股针为什么消失了”这一话题被很多人热议。

11月21日，多位医生在接受采访时表示，大家印象中的“屁股针”多是多年前治疗感冒发烧等疾病时，通过肌肉注射方式进行的抗生素药物或抗病毒药物治疗。随着治疗方式更新，“屁股针”逐渐被痛感更小、治疗效果更好的口服药物或静脉注射方式替代。但对部分药物的注射来说，例如一些疫苗类药物，肌肉注射方式暂时还不能被取代。

39岁的侯医生在西安一家三甲医院急诊科做医生，他告诉记者，最近感冒发烧的患者，尤其是儿童患者有所增加。医生给出的治疗方案中，几乎都是口服药物或静脉注射。“以前我们说的‘屁

股针’其实是肌肉注射。现在应对感冒发烧主要以口服药物治疗为主，除非比较严重才会给患者静脉注射，也就是打吊瓶等。”

“除了一些特殊疾病，我们现在很少会打肌肉针。”和侯医生同在该院急诊科的苏医生说，现在很多药物都是口服或静脉注射，雾化治疗也应用很多。对感冒发烧，这些治疗方式比肌肉注射效果好。肌肉注射安全性低，吸收也不如静脉注射好，而且打“屁股针”还存在打到坐骨神经以及断针的风险。

侯医生对记者说，自己小时候身体不好，经常感冒发烧，印象中对“屁股针”存在一些“心理阴影”。“那个时候打得最多的是青霉素。打完之后，要在医院的椅子上坐好久才能缓过来。”

大连一家儿童医院的小儿外科医生霍医生说，过去肌肉注射，注射的主要是抗生素、抗病毒类药物。但实际上，儿童感冒发烧病因很多，大多并不是病毒感染，并不需要使用抗生素，即使用，一些口服药同样有比较好的治疗效果。

不过，以上几位医生均表示，目前还有很多药物注射只能通过肌肉注射的方式进行。

“相比静脉注射或皮下注射等方式，肌肉注射药物释放速度更慢，而且对血管刺激小，一些疫苗类药物还需要通过肌肉注射方式进行。”侯医生说，每种治疗方式都有各自的特点，医生会根据实际需要，选择最合适的治疗方式。用“屁股针”治疗感冒发烧等常见病被逐渐“淘汰”，是顺其自然的事情。（据《成都商报》付焱）