

# 沉浸式打卡湖南人文画卷

《湘行漫记》定档本周日，用 City Walk 的方式赴一场湖湘人文之约

年轻态人文漫游纪录片《湘行漫记》将于12月10日19时30分在湖南卫视、芒果TV首播。节目由郑方一担任整季线索人，带着造访湖南人文目的地的愿望品读10位文学艺术家的代表作，以行走漫游的方式沉浸式打卡湖南人文画卷，呈现湖湘精神面貌。

## 一场文学艺术的精神“漫行”

“我倘若还有什么成就，我常想，教给我思索人生，教给我怀念人生，教给我智慧同品德，不是某一个人，却实实在在是这一条河。”著名湖南作家沈从文在《湘行散记·滩上挣扎》中书写的这一段佳句，正是节目聚焦走访这10件文学艺术代表作幕后创作者的意义。他们在家乡的河流中孕育成长，在成长的磨砺下反哺家乡，用自己的智慧打响了一张张独属于湖南的“文化名片”。

节目中，文学艺术代表作的创作者们将创作过程与文化寻根的核心精神娓娓道来。这些幕后创作者中有创作浓浓湘味优质文学作品《家山》的作家王跃文、有将湘楚文化的优秀精神传承带到全世界的作家韩少功、有用10年时间拯救湘东候鸟的艺术家冯放以及让大型歌舞剧《边城》走向世界的作曲家杨天解等等。通过和造访者郑方一的访谈游历，围绕文艺作品所彰显的精神力量，切中当下社会热点议题，实现对青年群体的心灵关照，开启一场文学艺术的精神“漫行”。

## 手工绘制10张漫游地图

“湘江碧水映彩霞，太行山下岭南家。”都说湖南之美，不辜负旅行中所有期待，不光是湘江儿女，就连世界各地的外来游客都对湖湘美景如数家珍。作为一档深度人文漫游纪录片，《湘行漫记》的特别之处就在于由郑方一这位“探访者”的视角与感悟切入，秉持着“City Walk”的时代旅行观深入打卡湖湘风光，与10位文学艺术创作者不期而遇，在游走访谈的过程中感知湖湘人文精神。

据悉，节目每集都会聚焦一位艺术创作者的作品现场或文学作品的核心场景，探访者郑方一将会和这些创作者一起围绕作品相关地点、场景、人物制定独家旅游打卡路线，在漫步中对话，在打卡中享受，最终完成10张手绘地图。在被互联网“垄断”精神生活的当下，《湘行漫记》以它慢节奏、强共鸣的独有旅行模式，为追求心灵能量的年轻旅行者提供了一份“治愈系”的湖湘旅行指南，也让更多的人随着节目的脚步一起，深度领略湖湘的美妙风光与人文情怀。

解锁一处景，品读一座城，传承一份情。由这些文化人物生发而出的《湘行漫记》，进一步强化了节目用人文画卷呈现湖湘精神的属性。继《去湘当有味的地方》《生我养我的地方》《万物友灵》等节目后，《湘行漫记》开启了讲述湖南故事的新尝试。（据《半岛都市报》王悦）



郑方一

## 五月天主唱阿信回应假唱风波 “唱足十拍E6”引发更多质疑

12月6日深夜，远在法国的五月天主唱阿信发表长文回应了假唱争议，“除了真唱，否则没有其它感动你的方式。”阿信在回应中表示。但回应长文中的表述却引发了更多争议。

阿信提到法国演出中将会演唱曲目《我心中尚未崩坏的地方》，这是这次曲目中最难唱的，“《我心中尚未崩坏的地方》是一首从最低处的吟唱飙到最高处的嘶吼的歌。每次唱足这十拍E6的高音，总是跪足捶地，仿佛如此才能跟自己确认，抵达了至高的山巅。”E6这个表述引发了网友们大量的讨论，“E6？海豚都遭不住。”“我现在怀疑阿信不懂乐理。”“要是真能唱上E6，大家都得膜拜他。”也有网友用其它比较知名的流行音乐来力证E6不是阿信能够唱到的音高：“龚琳娜老师的《小河淌水》最高D6，他比龚琳娜还高音？”还有音乐博主放出了音频来展现E6到底是什么样的音：“E6是哪个音，王者荣耀这季人鱼之歌茉莉亚主题曲最后的那个海豚哨音，你们感受下。”

也有网友认为阿信的说法没有问题，除了相信他确实能唱到超级高音E6的粉丝外，还有人认为阿信想要写的应该是e6，这两者是不一样的。

面对大家的质疑，五月天的官方粉丝群“五月天资讯台”发起了提问，“主唱大人E6大家的理解都不大一样，可以解释一下吗？”五月天乐队技师团团团长、混音师黄士杰回应：“这里E6表述的是以钢琴的记谱方式（科法），最低音是从A0开始，接着是B0和C1，一路往上到中央C4，崩坏最后的最高音是钢琴上的E6，即阿信写到的E6。理解不一样可能因为大家的基准始点不一样，所以各自解读会有所不同。”

对于流行男歌手来说，E6到底是个什么概念？记者请教了中国国际合唱节艺委会委员、江苏合唱联盟副主席、南京合唱协会艺术总监苏永进，“E6或e6是流行男歌手真声很高的音高，超3个八度，一般唱E5已经较高了。”苏永进表示，在流行音乐演唱领域，女性歌手的音高是天生比男性歌手高一个八度的，能唱到E6的男性歌手是很特殊也很少见的，值得注意的是其衡量标准应该是真声，此外，流行乐唱法也应该与美声唱法做区别，“流行乐歌手能用真声拔到E5就已经是非常高了，真声拔到E6的男歌手很少见。”

（据《扬子晚报》沈昭）



旺卡憧憬未来

## 《旺卡》8日上映 甜度拉满合家欢必看

华纳兄弟影片公司出品的奇幻冒险电影《旺卡》(Wonka) 近日发布“甜化冬日”版预告，电影8日正式上映，快快买票，和“甜茶”提莫西·查拉梅一起浸入奇幻缤纷的童话世界，见证威利·旺卡用巧克力魔法改变世界！影片海内外收获好评不断，奇妙梦幻又蕴含着真挚情感，温馨满溢，节日氛围感拉满，被盛赞为“冬季必看的童话电影！”

“这世上所有的美好事物，都是从梦想开始的。”正如预告中所示，旺卡牢记妈妈的寄语，踏上追逐巧克力梦想的旅程。他来到梦寐以求的巧克力之都，施展天赋异禀的巧克力魔法，无论是可以让人飘浮到空中的悬浮巧克力，还是疯狂长发再也不用担心秃头的生发奶油泡芙，旺卡巧克力中蕴含的各种神奇功效令人大开眼界。然而逐梦之旅并非坦途。相互勾结的“巧克力黑帮”绞尽脑汁，想要赶走旺卡。幸运的是，旺卡遇到了一群纯真可爱的小伙伴，开一家巧克力店不再是旺卡一个人的梦想，同时也给所有人带来了改变生活的希望。当他们组团智斗“巧克力黑帮”，一场妙趣横生又跌宕起伏的冒险开启。

电影《旺卡》充满了爱、希望与梦想。当观众跟随旺卡来到巧克力之都，犹如置身糖果色的童话世界，缤纷多彩的画风、满满的巧克力元素令人一秒逃离现实，忘记所有烦恼。“甜茶”此次出演年轻的顶级巧克力制作师威利·旺卡，浪漫逐梦，演绎纯真美好。旺卡的巧克力不仅能给人带来快乐与魔力，还可以改变每个人的生活。他与孤儿小“面条”的互帮互助令人感动。旺卡的到来让小“面条”第一次品尝到巧克力的美味，第一次有了追求快乐和幸福的机会。而小“面条”对旺卡的无条件支持和信任，也讲述了人世间最真挚美好的友情。

据《武汉晚报》