

2024春节档即将于十几天后拉开大幕,仔细分析这些“嗷嗷待哺”的春节档新片,你会在主创名单里看到很多2023年中国影市的大功臣。老当益壮的张艺谋导演、勤奋度直逼张艺谋的刘德华、一年“扛”了60多亿票房的雷佳音……数据代表了过去,也指示着未来,从上一年的票房数据来看,2024年的中国电影,恐怕还得靠这些业务尖子“扛票房”。

“技术大佬”创奇迹

2023年作品票房最高的电影导演,是手握两大爆款《满江红》《坚如磐石》的张艺谋,而他也是去年导演票房榜前十名中唯一的“老导演”,排在他之后的大多为80后、90后导演。张艺谋的成功或许很难复制,但这些80后、90后导演的成名轨迹,值得所有新人导演研究。

2023年作品票房仅次于张艺谋的导演,是凭借《流浪地球》系列跻身一线行列的郭帆。秉持着匠人精神,郭帆带着《流浪地球》系列让中国科幻电影实现了一步千里的跨越式发展,

也让自己成为中国电影工业发展中的关键人物,而很多人都不知道的是,郭帆其实是学法律出身的,他因热爱而进入电影行业,也为了热爱甘坐多年冷板凳,直至厚积薄发,一鸣惊人。

郭帆的经历,很容易让人联想到另一位“半路出家”的导演——执导出票房50亿+动画电影《哪吒之魔童降世》的饺子。这位震惊业界的新人“牛导”毕业于医学院,同样是因为热爱电影而毅然转行,他执着于技术,靠自学做短片成名,直至2019年的《哪吒之魔童降世》“一片定天下”。2024年,饺子导演将为观众带来续集电影《哪吒之魔童闹海》,希望不会辜负影迷长达5年的等待。

为中国电影扛票房 2024年还得靠他们

“大哥带小弟”易成功

关注中国电影行业的观众一定会注意到,2023年中国电影涌现出很多新人导演,且不少人的战绩辉煌得令人咋舌。比如,去年暑期档爆款电影《孤注一掷》(票房38.48亿元)的导演申奥、同样在去年暑期档崛起的《消失的她》(票房35.23亿元)的导演崔睿与刘翔、从演员转入导演赛道的《三大队》(票房6.8亿元)导演戴墨等。

不过,这些新导演的成名路上,都有一位非常重要的“带头大哥”,在

这些前辈的帮助和扶持下,新人导演们有了机会,有了关注度,最终也收获了成功。比如申奥,他毕业于北京电影学院导演系,原本只在广告和短片领域发展,却进入了宁浩导演的视野,成为宁浩创立的新人扶持计划的受益者。通过“宁浩监制、申奥执导”模式,申奥接连为观众带来《受益人》和《孤注一掷》两部电影,并因为《孤注一掷》在2023年大放异彩,成为中国电影的闪亮新星。

崔睿、刘翔、戴墨三位新导演,则

是先后被电影人陈思诚相中,在“陈思诚监制”的辅助下实现了职业突破。2023年,陈思诚监制、崔睿和刘翔联合执导的《消失的她》成为现象级情感电影,引发全民热议;陈思诚监制、戴墨执导的《三大队》在票房大卖的同时,还入选了2023年豆瓣评分最高华语电影Top10。

中国电影的“大哥带小弟”模式,既能让成熟导演发挥更大作用,也能帮助新人导演尽快成熟,提高作品成功率,相信会在2024年继续流行下去。

不求最贵 只求“性价比”

随着中国电影市场发展越来越成熟,创作者也不再一味追求“大片”和“大腕”,扎根本土搞创作、演员以合适为主,成为很多电影人的追求方向。

2023年,演员雷佳音值得单独赞美。这一年,他除了凭借电视剧《人世间》拿到了白玉兰奖最佳男主角,还

拥有《满江红》《坚如磐石》两部高票房作品,成为让张艺谋导演赞不绝口的合作伙伴,而在即将到来的春节档,他又同时担任了《热辣滚烫》和《第二十条》的男主角,是2024春节档的“头号人物”。这位自谦“导演用我……可能是觉得我用起来比较方便”的实力派演员,在高产出和低曝光的节奏下,找准了属于自己的成功密码。

除了雷佳音,张译、刘德华、黄渤、朱一龙、于和伟、沈腾、李雪健、马丽、文咏珊、袁泉等演员在去年的业

务表现也值得关注,他们或是全年作品频出,或是单片票房极高,都为2023年中国电影的繁荣贡献良多。此外,沙溢、岳云鹏、乔杉、尹正等知名演员,去年也都在电影演员的岗位上发光发热,即便在做“绿叶”时,光彩也丝毫不逊“红花”。

值得一提的是,2023年中国动画导演的表现也极为突出。不管是联合执导了《长安三万里》(票房18.24亿元)的谢君伟和邹靖,还是共同执导《熊出没·伴我“熊芯”》(票房

14.95亿元)的林永长和邵和麒,都是不声不响地创造出“爆款”作品,轻松实现“以小博大”。

即将于2月10日开启的春节档中,自带IP光环的《熊出没·逆转时空》又将与小观众见面,多位武汉影城负责人在接受极目新闻记者采访时都表示,不管张艺谋、贾玲怎么竞争,沈腾、刘德华怎么拼票房,“熊大、熊二、光头强”都不用太发愁,“别的片子或许能赢,但它肯定不能算输。”

(据《楚天都市报》戒钰 刘佳)

儿童剧《精灵鼠王国》即将青城开演

本报讯(记者王劲凯)昨日,记者获悉,儿童剧《精灵鼠王国》将于2月3日在内蒙古乌兰恰特剧院上演,为青城的小朋友们带来一场别开生面的视听盛宴。该剧通过生动的故事和戏剧手法,向孩子们传递了一些日常生活中难以理解的道理,让他们在欣赏精彩演出的同时收获知识。

《精灵鼠王国》讲述了一个充满奇幻色彩的故事。在这个世界里,生活着一群可爱的小老鼠,但他们时常面临食物匮乏的困境,因为他们所生活的环境并不适宜作物生长,许多作物在成熟之前就枯死了。直到有一天,一块七彩陨石从天而降,形状犹如一粒大米,七彩陨石的辐射使鼠王国焕

发出勃勃生机。小老鼠们欣喜若狂,将这块陨石视为神圣的七彩米……这部原创儿童舞台剧剧情跌宕起伏,编剧将孩子们在现实社会中可能会遇到的危险事件融入剧本,教会孩子们许多平时不易理解的道理,让孩子们在看剧的同时懂得善良,学会勇敢,增强自信。

