

系列首部3月1日重映

## 《沙丘2》 升级未来世界

由丹尼斯·维伦纽瓦执导的科幻巨制《沙丘2》日前定档3月8日登陆内地影院。而在此之前,《沙丘》第一部也宣布将于3月1日在内地重映,观众可以在影院“系统性”欣赏这一科幻系列。

《沙丘2》由提莫西·查拉梅、赞达亚、丽贝卡·弗格森等主演。该片承接第一部剧情,讲述了保罗·厄崔迪被皇帝和哈克南人联手灭族后,在沙丘星球遇到弗雷曼女战士契妮以及加入弗雷曼人后展开的传奇旅程。保罗与让他家破人亡的阴谋家们开战,同时面临着一生所爱与已知宇宙命运的两难选择,“天选之子”终于诞生,复仇的火焰蔓延,沙丘星球即将上演震撼全球大银幕的宇宙终极大战。

时隔3年,《沙丘2》与以往观众在大银幕上看到的高科技可视化、色彩斑斓的光电特效以及熟悉的赛博风科幻大片完全不同。故事背景设定在AI被禁止万年后的世界,各星系分别有自己的势力“领地”,但各大家族统一承认宇宙帝国皇帝的权力统治。而AI的禁止使用,使得这方面科技反而倒退。万年后的世界更多专注在开发人体、精神上的能力与神秘力量,所以独有的宗教氛围也更为浓厚。每个势力也都拥有自己的高科技重器,影片此次将着重展现沙丘星球的原住民弗雷曼人在沙漠地貌中的生存智慧和前所未见的科技手段。这样一部融合了古典与未来的风格化科幻大片,将通过大银幕带给观众全新的视听体验。

《沙丘》首部于2021年10月22日在内地首次上映。影片以超强的沉浸感带来不俗的大银幕体验,并最终斩获6项奥斯卡大奖。此次在《沙丘2》公映前,《沙丘》第一部重映将使得“两部连看”成为一次难得的观影消息,连映将为观众构建起了一个完整的沙丘世界。

(据《每日新报》王轶斐)



1月31日,由李亚飞执导、马广源担任编剧,张嘉益、陈好领衔主演,王晓晨特别主演的双向成长家庭轻喜剧《欢乐家长群》正式宣布定档,2月1日起,正式登陆湖南卫视&芒果TV双平台独播,会员抢先看。

《欢乐家长群》采用单元故事的讲述形式,呈现了三组极具特色的家庭,面对各种突发状况新手家长们和鬼马精灵的孩子们共同迎接教育新课堂、人生新起点的故事。该剧聚焦亲子关系,营造欢乐气氛,辐射社会现实,以合家欢客厅喜剧的形式深入浅出重新破题,在内容上精雕细琢,在呈现上可圈可点。



张嘉益、陈好主演,家庭轻喜剧《欢乐家长群》开播

## 萌娃逗趣 看开年合家欢群像大剧

全家欢式客厅喜剧 实现教育题材再升级

《欢乐家长群》将目光对准普通人家家庭,以新时代教育下“家长群”的视角切入,在全剧轻喜基调的叙事风格下,以家长里短来展现生活百态。既呼应开年新春的合家欢气质,又深挖“客厅喜剧”的独到表现力,从令人捧腹的故事脚本中,勾勒

不同家庭的“养娃”众生相。在这幅温情与欢乐兼具的群像画幅中,自然而然地引出观念碰撞、代际沟通、教育思考等现实命题。

三组家庭,三种叙事样本,三类戏剧冲突之下,实际上探讨的是同一个“亲子关系”难题。有笑声,有

思考,值得镜鉴,《欢乐家长群》并不仅仅拘泥于“客厅喜剧”的叙事范畴,而是选择打破校园、教室的边界,紧扣时代发展潮流,将切口对准新的家校沟通方式——微信群,进而巧议亲子双向成长教育新课题,实现了类型叙事的焕新升级。

细节写实亲子关系 多维链接受众情感共鸣

贯穿始终的亲子关系,事件背后的育儿反思,引人入胜的故事走向,实则都是剧集内核的外化。《欢乐家长群》以亲情暖流触动人心的同时,也从教育者、父母、孩子三个角度对社会话题进行映射和观察。剧集不仅精心打磨了围绕孩子成长

的故事主线,还对家长的职场线、情感线和教师线进行了着墨。

不单纯囿于对教育母题的抒写,《欢乐家长群》将着力点辐射到更广泛的受众和更多元的话题:班主任和家长交流的界限、亲子间的花式“碰撞”和趣味沟通、对00后整

顿职场的关注与表达。深挖时代热点,紧随潮流话题,内容足够真实,也足够有力,在摹写冲突的同时也给出了正确的处理与引导。视野的广阔,视角的平等,让《欢乐家长群》拥有了打开不同圈层观众心门、链接不同身份人群的钥匙。

张嘉益、陈好时隔26年 再度携手合作

阵容上,该剧集结了张嘉益、陈好、方青卓等国民度高的实力派演员,演技扎实的中生代演员王晓晨、赵达、刘芮麟等,还有众多天真烂漫

的小演员为电视剧注入新鲜活力。值得一提的是,《欢乐家长群》是张嘉益、陈好时隔26年再度携手合作,张嘉益的实力背书、陈好睽违荧

幕多年后回归,这组令人耳目一新的“夫妻档”将会碰撞出怎样的火花值得期待。

据《武汉晚报》

## 《繁花》偷走了“一只小小鸟”?

歌手赵传质疑被侵权,出品方回应

在王家卫执导,胡歌、马伊琍、唐嫣、辛芷蕾主演的热播剧《繁花》中,使用了大量观众耳熟能详的歌曲,包括《爱拼才会赢》《新鸳鸯蝴蝶梦》《再回首》《我的未来不是梦》《你是我胸口永远的痛》《冬天里的一把火》《忘情森巴舞》《执迷不悔》等。

1月29日,歌手赵传在微博发文称,“最近火红的剧《繁花》,剧中使用《我是一只小小鸟》,先前都没人来治

谈录音使用权,我是拥有录音权的人,但没人跟我联系呢……”1月30日,赵传所属音乐公司工作人员告诉记者,电视剧使用的歌曲版本是由赵传演唱并录制的,剧方使用未经赵传及其公司授权的录音作品涉嫌违法,现在公司正在等待剧方回复。

1月30日,有记者联系到《繁花》出品方泽东影业,其回应:“我们第一时间和环球音乐一同联系了赵传和

版权所属团队,并做了相应的解释和沟通。并相约今天进一步展示我们合作记录,解除相关误会。”

据悉,《我是一只小小鸟》由李宗盛作词作曲,写给好友赵传。赵传在1990年发行专辑《我是一只小小鸟》。从《繁花》片尾的版权音乐介绍中了解到,《我是一只小小鸟》共使用两首不同版本的歌曲,其中包含由赵传演唱的版本。 据《半岛晨报》