

魔术师邓男子：『换脸』灵感来自谍战片

湖南卫视小年夜春晚 魔术师『两副面孔』震惊观众

近日，在湖南卫视小年夜春晚的舞台上，魔术师邓男子表演了《惊喜不能停》。其中有个桥段是邓男子当众撕下面具，结果变成了沈梦辰，这个操作震惊了无数观众。拥有“两副面孔”的邓男子顺势连上两个热搜，成为网络热议的话题。在接受记者采访时，邓男子透露，大变活人的灵感来自于谍战片，而节目最后汪涵作势撕面具则纯属现场发挥，自己也大吃一惊。

“大变活人”靠视频剪辑？现场观众的反应不会造假

沈梦辰究竟是何时上台的？这一场表演究竟谁是“托儿”？演出结束后，各种猜测与揭秘纷至沓来。面对网友的疑问，邓男子没有给出解答，他直言：“享受过程就好，不必纠结沈梦辰如何上台。”至于谁是“托儿”，邓男子幽默回应，“我一般不‘托’，因为冬天‘脱了’挺冷的。”

谈到总是与魔术表演如影相随的各种揭秘，邓男子表示理解。在他看来，魔术本身承载着激发大家去想象、猜测的功能，“能给观众带来一瞬间的开心、惊讶或是惊喜就够了，至于之后大家怎么猜测、揭秘，我都能接受。”

演出结束后，有网友质疑“大变活人”根本不可能，靠的是视频剪辑。对此，邓男子回应，现场观众的反应是不会造假的，自己的魔术也一向重视给现场观众带来真实的视觉冲击力。邓男子直言，当天汪涵作势要撕面具就是纯现场发挥，就连他本人大吃一惊。

“大变活人”在魔术界早已不是什么新鲜玩法，这一次，邓男子创新通过撕面具的方式换脸沈梦辰，又给观众带来耳目一新的感觉。创新版“大变活人”的创意究竟来自哪里呢？邓男子表示，自己平日里特别喜欢看带有科幻元素的谍战片，片中的换脸镜头让他灵光一现，想要将这一创意带到魔术中。随着技术的逐渐成熟，邓男子终于将这一想法变为现实。邓男子还透露，早期换脸的人选曾考虑过张艺兴，但当时张艺兴正在国外，担心排练时间来不及，经过反复思考最终确定了沈梦辰。“梦辰也有她自己的优势，特别是由我变梦辰，性别的转变对观众来说视觉效果会更强。”



为何青睐小剧场演出？希望保留近距离体验感

2022年，邓男子首次登上央视春晚。春晚之后，他似乎很少出现在大众视野中。那么，邓男子在忙什么？他说，自己一直在做线下小剧场演出，表演魔术脱口秀，2023年全年演出200多场，每场有几十位观众。“我很享受面对素未谋面的观众，在一个半小时内用魔术去征服他们的感觉。”邓男子说，小剧场演出不仅让他状态良好，作品也被打磨得更加精细化。

作为一名登上过春晚大舞台的魔术师，每天却在小剧场为几十位观众表演，不会觉得性价比很低吗？邓男子坦言“确实很低”。但他认为在大场地演出，会失去魔术表演近距离的体验感，以及肉眼可见的真实感。小剧场演出的魅力恰恰在于颠覆了传统魔术离观众很远、依靠距离和大型装置来打掩护的印象。接下来，邓男子还会一直坚守在小剧场演出，他希望能保留近距离的体验感，与更多的观众互动。事实上，小剧场也帮他收获了粉丝，积累起口碑和影响力。有不少艺人默默买票来观看过他的演出，这其中就包括章子怡。临近春节，又一年央视春晚即将来临。邓男子也不可避免地被很多人追问，“今年央视春晚还能看到你吗？”面对这个不好回答的问题，他含蓄回应，“这个不能说，签协议了”。（据《北京青年报》王磊）

为时代少年团设计魔术 看表演如同孩子在高考

在湖南卫视小年夜春晚的舞台上，除了邓男子的魔术节目，时代少年团在歌曲《有点甜》演唱前也上演了一场魔术秀，这一波创意也是来自邓男子。

时代少年团的魔术表演看似简单，实则花了不少功夫。邓男子介绍，首先，要挑选适合歌曲主题的魔术，要充满青春、可爱的气息；其次，魔术还要简单易学，不能太繁琐；再者，表演得在仅仅30多秒的时间里完整呈现出来，设计难度不小。邓男子前后选择了超过百种不同的效果，最终筛选出舞台上呈现的7种。对于魔术秀的最终呈现效果，邓男子连夸时代少年团“很有天赋”，每个人只学了十几分钟的时间，就拿捏了魔术的精髓，还融合了自己的个性化表达。“我站在台下看了他们的演出，心情很激动，有种老父亲看孩子高考的感觉。”



荣毅捷倾情原创大型舞蹈作品 《冬日梦想》“绽放”内蒙古少儿春晚

特魅力及各族儿女拼搏进取的精神，表达了对“十四冬”的美好祝愿和对全国人民的热情邀约：“请到草原来，内蒙古欢迎您！”

舞蹈《绽放》由200名舞蹈演员集体表演，他们身着或红或绿的曳地长裙、手持彩绸扇在舞台上尽情舞蹈，让人仿佛徜徉于大自然的怀抱，聆听百花绽放的声音，感受种子破土而出的力量。深情精妙的舞蹈语言抒发着新时代少年儿童昂扬向上、奋发有为的青春活力，描绘了“龙腾北疆，童心贺岁”的深情祝福。

荣毅捷介绍，舞蹈《冬日梦想》

《绽放》从2023年12月中旬开始编排创作，参演的演员年纪小的还在幼儿园，年纪大的也才上初中。这两个舞蹈为原创作品，每一个舞蹈动作和舞台造型都需要反复练习，因参演人数较多，排练只能分组进行。在排练集训期间，演员们每天排练4个小时，舞蹈老师指导时长达8至12个小时，非常辛苦。

据悉，2024年内蒙古广播电视台少儿春节联欢晚会将于2月10日（正月初一）18时在内蒙古广播电视台少儿频道、奔腾融媒客户端同步播出，2月11日（初二）19时35分在内蒙古卫视播出。（徐桂敬）



春节将至，各种晚会节目正在紧锣密鼓彩排中。走进内蒙古广播电视台少儿春节联欢晚会彩排现场，著名舞蹈艺术家荣毅捷原创舞蹈作品《冬日梦想》《绽放》吸引了人们目光。

据荣毅捷介绍，舞蹈《冬日梦想》描写了冬季的草原银装素裹，大气磅

礴。在雪地上尽情撒欢儿的“雪娃”与运动健儿激情互动，热情相拥，翩翩起舞，一幅幅多彩、唯美的画面，展示了内蒙古广袤大地的大美、和美、壮美。小演员生动细腻的舞蹈动作，无一不在演绎“踏雪行”“驰如飞”“势如雷”的气势，展现了冰雪运动的独