

《功夫熊猫4》点映及预售总票房破5000万元 黄渤：熊猫阿宝“进阶”了

由梦工场动画推出的最新力作《功夫熊猫4》特别观影·嘉年华活动近日在北京环球度假区举办。为片中“神龙大侠”阿宝、狐狸小真以及大反派魅影妖后“献声”的3位中文配音演员黄渤、杨幂和蒋欣在映后登场，分享了同“功夫熊猫”间的缘分和此次配音心得。该片在3月16日、17日重开点映，并于3月22日正式在国内公映。

黄渤表示，由他配音的熊猫阿宝此次将面对身份的转变和全新的挑战，“我非常欣赏他可以一直保持着勇敢和乐观的态度。这一系列电影的关键词是成长、梦想和团结，这一回阿宝在经历了种种磨难后‘进阶’了，从一个吃面条的大侠真正成长为一位心怀天地的灵魂宗师。”

在他看来，《功夫熊猫》系列对中国文化的细腻呈现最为打动自己，“每一部都饱含深厚的中国文化底

蕴，影片中的布景、服装、食物等满满都是中国元素。尤其在《功夫熊猫4》中，刺柏城的繁华富庶、街道店铺的吆喝声都非常有烟火气，让人感觉十分亲切。”

第二次参与《功夫熊猫》中文配音的杨幂本次为《功夫熊猫4》新角色狐狸小真献声。再度为该系列献声，杨幂表示感觉很亲切也很熟悉，她说：“用‘真诚’的‘真’字作为角色中文名的翻译，特别巧妙。真诚和善良一直是小真的底色，看似神秘、封闭内心的外表下有难以熄灭的热血和坚守，小真身上的两面性也造就了角色的灵动和故事性。”

谈及这次和黄渤的搭档，杨幂表示“隔空合作”很愉快，“虽然是听着黄老师的声音进行对话，但真的可以找到一起演对手戏的感觉，让我可以更好地将人物情绪通过声音精准地演绎出来。”

作为《功夫熊猫》系列最强反派魅影妖后的配音演员，蒋欣表示自己非常享受这次“搞事情，当反派”的过程。“魅影妖后是个迷人的角色。她虽然身材矮小，但实力和气场却异常强大，而且非常有谋略。她有着复杂的内心，因为自卑所以想变得更加强大，角色设定是非常丰满的。”

作为内地影史上最成功的好莱坞系列动画电影，前3部《功夫熊猫》分别于2008年、2011年、2016年上映，均打破了其时内地动画电影的票房纪录。此番睽违近10年的熊猫阿宝重返大银幕，他不仅要在师父的耳提面命下，进阶为和平谷的精神领袖，还要找到下一任“神龙大侠”作为接班人，一时忙得不亦乐乎。另一边，系列电影中的最强反派魅影妖后重现江湖，这只体形娇小的蜥蜴法力无边，可以幻化成每一个阿宝的昔日宿敌。阿宝与狐狸小真结伴而行，一



起踏上冒险打怪的未知旅程……《功夫熊猫4》在内地预售火热，据灯塔专业版实时数据，截至3月16日13时29分，《功夫熊猫4》点映及预售总票房突破5000万元。

(据《羊城晚报》邵梓恒)

7部电影定档清明假期

截至3月16日，已有7部电影定档清明假期，其中既有聚焦传销组织的《草木人间》，也有宫崎骏的最新动画电影《你想活出怎样的人生》等。

电影《草木人间》由吴磊、蒋勤勤、陈建斌、王佳佳领衔主演，这也是继《春江水暖》后，顾晓刚“山水图”系列的第二部剧情长片。

动画长片电影《你想活出怎样

的人生》，宫崎骏一如既往的奇幻想象力画面扑面而来，该片也被视为宫崎骏的“人生电影”。

喜剧电影《大“反”派》影片集结了20多位金牌喜剧演员，讲述戏精小演员出演倒霉大反派，惨遭“武力”碾压的故事。

电影《零度极限》讲述知名滑雪选手凌风因一场事故，职业生涯陷

入谷底，为了挽救自己热爱的事业，重返家乡回到起点，在一群青年雪友的帮助下，一边寻找恩师，一边找回初心与勇气，最终突破极限，破茧蜕变的故事。

此外，还有动画电影《冰雪女王5：融冰之战》、悬疑片《黄雀在后！》以及恐怖片《午夜怪谈》也将在清明假期上映。 据《太原晚报》

探寻诗词之美 体悟多彩生活 《中国诗词大会》 第二集播出

《2024中国诗词大会》第二期，17日20时在央视一套播出。节目与诗词爱好者一起探寻诗词之美，体悟多彩生活。

本期节目迎来4对来自不同朝代的新人，从大汉的“玄衣纁袖，执手盟誓”到大唐的“青裾襴衫、同牢合卺”，从大宋的“红衫罗裙，牵巾同心”再到大明的“凤冠霞帔，解缨结发”，他们为观众带来了跨越时空的浪漫婚礼。现场还上演了一场“抛绣球飞花令”，“绿蚁新醅酒，红泥小火炉”“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红”“等闲识得东风面，万紫千红总是春”“红豆生南国，春来发几枝”……无不传递着文化的多样、诗词的多姿和美好生活的多彩。同时节目还通过一段短片展示出“同牢”“合卺”“合髻”等古代婚礼仪式，蕴涵着中国传统文化的独特韵味和浪漫情怀，寄寓着对有情人终成眷属的美好祝愿。

本期千人千问环节，来自黑龙江鸡西的版画家孟宪华展示了他的力作《龙年贺岁》版画，巧妙地运用传统装饰色彩，将“中国龙”这一中华精神图腾和文化标识描绘得栩栩如生。“凤箫声动，玉壶光转，一夜鱼龙舞”，舞动着“龙腾虎跃”的中国年、“生龙活虎”的新时代、“龙马精神”的人民幸福生活。在“画中有诗”环节，康震老师巧妙地将诗词的韵味融入画框之中，每一笔都犹如流动的诗句，诉说着对美好生活的无限憧憬。

(据《今晚报》刘桂芳)

这是让科幻迷心动的三月

前有大银幕《沙丘2》后有网飞版《三体》上线

3月堪称科幻迷的节日，《沙丘2》正在热映的同时，备受瞩目的史诗级巨作《三体》Netflix版日前终于官宣定档3月21日，首季共8集，每集时长约60分钟。从发布的预告片来看，不论是相较于原著还是中国版，“新三体”的角色、剧情、情节均发生了较大改动。

有中国剧集版《三体》珠玉在前，对于网飞改编《三体》，作者刘慈欣曾表示这本身就是一个超越时间、民族、文化和种族界限的全人类故事。尽管正式播出还需等待一周左右，但网飞版《三体》海外首波口碑成绩已抢先释出。网飞版《三体》在美国西南偏南电影节上首映后，权威影视评价网站烂番茄率先公布了对该剧的专业评价，新鲜度暂定为71%，相较于《沙丘2》97%的高分，网飞版《三体》的开局评分不算理想，甚至被部分观众认为口碑平淡。

海外媒体反馈显示，网飞版

《三体》在人物塑造和核心科学理念传达方面存在欠缺。尽管不少评论赞扬该剧在改编上有创新亮点，但普遍认为剧中人物形象塑造薄弱，且未能准确把握《三体》原著最为核心的精神内核。例如，《好莱坞报道者》指出人物塑造和演员表演略显平面。

值得关注的是，网飞版《三体》中灵魂人物叶文洁的选角更是引发诸多不满。叶文洁在原著中是一位极具智慧和韧性，历经沧桑的复杂女性。不少读者认为叶文洁的眼神应淡泊宁静，而不应充满愤怒与怨恨。但网飞选定的老年版叶文洁面容犀利，与大众心目中温和而坚毅的女科学家形象相差甚远。

从视觉呈现来看，网飞预告片科幻质感满满，原著中的重要场面如充满诡异氛围的“幽灵倒计时”、红岸基地通过射电望远镜探寻外星文明等，视觉效果全面“升维”。

据《半岛晨报》

