

和子女“聊得上” 帮人点“鸳鸯谱”

“银发主播班”里故事多



记者探访浙江省文化馆直播间教室

近日,浙江省文化馆 2024 年“全民艺术学堂”频上热搜,“银发主播班”很吸引眼球,这门课程教些什么?银发学员们反馈如何?近日,90 后记者来到浙江省文化馆,和50后、60后一起上课。

作为开班的第二节课,课程内容相对比较基础,从复习直播话术开始,引入介绍禁言、点歌、连线等各种附加功能。这些技巧对银发主播们而言,十分新奇。每个新技巧都迫不及待亲自上手操练,课堂上“哇,还能这样”的惊叹此起彼伏,甚至有学员为了测试连线聊天是否成功,一个跑到门外,一个坐在教室,隔门对讲,仿佛小时候试验土电话,玩得不亦乐乎。

为了适应老年朋友的学习习惯,授课老师把操作步骤拆解得十分细致,学员们也是个顶个认真,频频举起手机拍照记录。

交流中,记者发现不少老年朋友来上课,是为了和儿女“聊得上”。“我老公和女儿公司都有直播业务,自从上课之后,我们之间共同话题多了很多,经常一起探讨直播技巧。”从事业单位退休的沈阿姨笑着说。

除了追赶年轻人的步伐,还有不少银发主播是为了助力自己的事业更上一层楼。家住杭州上城区的年阿姨自己经营着一家服装店,眼看着周围年轻人都开始做起直播带货,她也有些动心,“孩子们

很支持我来上课,让我好好学,之后学以致用。”申屠阿姨是一名公益红娘,曾为几十对年轻人牵线搭桥,她感觉到年轻人更喜欢抖音、直播等网络交友方式,所以特意来学习。“点鸳鸯谱也要与时俱进。”申屠阿姨如是说。

课程设置实操环节,学员依次上台演练直播话术,和其他用户连线PK。大家落落大方,甚至播到停不下来,台下的同学也没闲着,自觉充当氛围组,互相加油打气。

据悉,这是浙江省文化馆首次设立银发主播课程,课程刚一推出便反响热烈,报名人数近700人(课程限额30人),年龄范围从45岁延伸到70岁,课程为期8周,主要从软件实操层面进行教学,内容设置由浅入深,从直播间搭建,到中期运营维护,再到借助巨量算数、抖音热榜等工具进行直播复盘,覆盖整个直播周期。

“增加银发主播课程,一方面是为了满足老年朋友的精神文化需求,另一方面也是想打破大众对老年人的刻板印象。”浙江省文化馆工作人员周老师表示,一方面把年龄限制下调至45岁,另一方面选拔00后在读研究生作为授课老师,希望通过与年轻人的交流碰撞,让老年朋友更好地感受时代脉搏。(据《浙江老年报》徐雨阳 吴秀娟)

老年人为啥青睐剧本杀

作为一种角色扮演类游戏,剧本杀以其沉浸式体验及全程互动表演的特性在青年群体中风靡已久,连日来记者采访发现,如今在天津的一些社区,越来越多的老年人开始主动接触并体验剧本杀。有社会学专家指出,剧本杀吸引老年人的原因,除了老年人自身不服老、想要跟上时代、努力避免被贴上“思维僵化”的标签,在他们看来,“国学剧本杀”也能够为老年人搭建和孙辈沟通的新桥梁,让自己融入年轻群体的圈子,显得更时尚。

天津和平区南营门街西宁道社区今年已经组织大学生带老年人玩了两场剧本杀。近日,志愿者们再次与社区老年人邂逅“诗人之路”,重温文人诗韵,感受中华诗词的独特魅力。本次活动选用的剧本名为《大唐风华录》,在南开大学、天津医科大学学生的组织下,游戏中设定10位唐朝诗人聚集天庭,参与天宫诗词大会的游戏背景,采用情节设计、场景模拟、线索推理等方式,按照剧本设定内容,通过剧本提供的线索,破解重重关卡,完成游戏。老年人沉浸剧本中,体验古人角色、共情诗人心境,与文人墨客进行了一场古今隔空对话和诗词洗礼,激发了广大老年朋友们对诗词歌赋的学习兴趣和语言表达能力,也为隔代教育孙辈储备了知识素材。

西宁道社区相关负责人表示,原本这些老年人和陌生人说句话都会害羞,自从举办剧本杀活动,他们参加各类活动的次数变得频繁,许多人在这里结识了新朋友,学会了新知识。这些老人逐渐变得开朗健谈,才艺表演说来就来,毫不含糊。社区将继续创新活动载体,引用当下流行的活动形式走进辖区老年人生活,让年轻人的朝气蓬勃的青春气息,为老年人的生活增添更多活力。

(据《中老年时报》付殿贵)



时代在变 诚信永不变

中共呼和浩特市委宣传部
呼和浩特市文明办