



工人在花江峡谷大桥的施工猫道上加固防护网



工人在花江峡谷大桥的猫道上施工



工人在花江峡谷大桥的桥塔上吃通过塔吊从地面送上来的午餐



花江峡谷大桥建设场景



工人在花江峡谷大桥的桥塔上施工

花江峡谷之上 600米高空建桥人

从峡谷里径直吹来的风，在耳旁呼啸而过，脚下是600多米深的花江大峡谷，建桥工人们紧了紧身上的安全绳，继续抓紧对大桥施工猫道防护网进行加固……这里，是位于贵州安顺市关岭县与黔西南州贞丰县接壤处的花江峡谷大桥建设现场。

花江峡谷大桥是贵州六安高速公路的控制性工程，建于被称为“地球裂缝”的花江大峡谷之

上，全长2890米，主桥桥面与谷底的北盘江水面垂直高度达625米。大桥建成后，将超越北盘江大桥，成为世界第一高桥。

自2022年1月花江峡谷大桥正式开工建设以来，贵州桥梁集团等承建单位的建设者们不畏严寒酷暑，奋战在花江大峡谷600多米的云山雾海里，为大桥早日建成攻坚克难、不懈努力。

本组图片由杨文斌 摄

本组图片均据新华社



山西霍州陈村瓷窑址出土的瓷器



山西霍州陈村瓷窑址出土的瓷器



山西霍州陈村瓷窑址出土的瓷片

这个北方瓷窑 曾引领元代风尚

日前，2023年度全国十大考古新发现在北京揭晓，山西霍州陈村瓷窑址入选。窑址位于山西省临汾市霍州市白龙镇陈村，为全国重点文物保护单位。

2022至2023年，山西省考古研究院、北京大学、复旦大学、霍州市文物部门联合对陈村瓷窑址开展了第一次系统考古工作。考古队共发掘600平方米，揭露金元明时期多处窑业遗迹，出土大量瓷片和窑具，第一次从考古学上厘清了霍州窑不同时期的产品面貌和技术特点，建立起霍州窑窑业历史分期标尺。

霍州窑北宋后期开始烧造，金代达到成熟，细白瓷为主流特色产品。胎体洁白坚致，器类小巧多样，釉层稀薄光亮，釉色洁净明快。内部有细凸线纹印花装饰，水波禽鸟、缠枝花卉、莲花童子、兔子等动物纹，活泼灵动，富有生活情趣。纹饰间可见“郭窑瓷器”“廉家”“郭七”“闫大”“李一造”等不同姓氏的标记，反映出以作坊为单位的窑业生产经济形态和强烈的商标意识。

本组图片由詹彦 摄