

在星光大道留下个人星印 成为亚洲首位获此殊荣的钢琴家

朗朗“摘星”好莱坞

洛杉矶当地时间4月10日(北京时间4月11日),国际知名钢琴家朗朗在好莱坞星光大道出席授星仪式,在星光大道上留下属于自己的个人星印。朗朗成为有史以来第一位获此殊荣的中国音乐家,也是首位在好莱坞星光大道摘星的亚洲钢琴家。

“感谢每一位朋友的支持”

20世纪仅有4位伟大的古典钢琴家——霍洛维茨、鲁宾斯坦、塞尔金、帕德雷夫斯基,拥有好莱坞星光大道上的一颗星,而朗朗则是21世纪以来首位获得此成就认可的钢琴家。授星仪式由好莱坞商会总裁兼首席执行官史蒂夫·尼

森主持。

朗朗在获奖感言中表示,音乐具有凝聚力,让不同文化背景的人们彼此沟通、激发情感共鸣。他将分享音乐视为使命,希望能够继续激励尽可能多的人学习一门乐器,无论是钢琴还是其他乐器。他表

示:“感谢一路走来的每一位朋友对我的支持,感谢我的粉丝,感谢我的祖国——中国。钢琴是我生命中最珍贵的礼物,我将永远心存感激。”授星仪式尾声,朗朗还特别演奏了两首乐曲,包括一首中国曲目《茉莉花》。

“他是征服世界的钢琴演奏家”

环球音乐集团全球古典与爵士乐部门总裁兼首席执行官迪肯·斯坦纳和环球音乐集团执行副总裁米歇尔·安东尼致辞对朗朗表示祝贺。环球音乐集团全球古典与爵士乐部门总裁兼首席执行官迪

肯·斯坦纳表示:“朗朗目前是世界上流媒体播放量最高的古典音乐艺术家,他也是位多才多艺的表演者,他堪称键盘界的达芬奇,他是征服世界的钢琴演奏家。”环球音乐集团执行副总裁米歇尔·安东尼

表示:“朗朗,你所取得的诸多成就使你成为这条星光大道上完美且卓著的新成员。而你作为教育家、人道主义者、慈善家及真诚的朋友这些多重身份所达成的卓越事迹,更加铸就了这份荣誉。”

此前仅7位华裔获过此荣誉

好莱坞星光大道是由好莱坞商会代表洛杉矶市管理的传奇文化地标,旨在颁发荣誉给在电影、电视、音乐、广播以及现场演出等领域的杰出名人。在朗朗之前,

仅有李小龙、成龙、黄柳霜等7位华裔影星曾在好莱坞星光大道上获得过授星荣誉。好莱坞星光大道制作人安娜·马丁内斯表示,好莱坞商会很高兴能通过授予郎

朗星光大道上的一颗星来庆祝他对古典音乐界作出的杰出贡献和所达到的艺术成就。

(据《北京青年报》田婉婷)



张家辉《超意神探》秀演技 “一键切换”五种人格

以充满爆发力的表演呈现人物张力

正在爱奇艺云影院独家热映的电影《超意神探》中,演员张家辉“一键切换”五种人格,让人看到他的“百变”演技。谈及创作过程,他表示这次拍得既刺激又过瘾,还说相比演出五种人格,还是在现实中做人的难度更大。

《超意神探》是一部涉及心理学、多重人格以及高智商人群行为方式的影片,由黄明升执导,张家辉领衔主演。片中,张家辉饰演的警察郭文斌患有超忆症,拥有超凡记忆力,能够进入潜意识里对案情进行复盘和侦破,并在幻觉与真实的较量中探索善与恶的界限。张家辉坦言,当初看剧本时,觉得一人演出多重人格的创意很有新意,演起来也有挑战性,“相当于一个人演出了一个破案团队。”

多重性格的警探,亦正亦邪的角色,张家辉以充满爆发力的表演呈现了人物张力,让观众再一次领略到他的演技实力。开拍前,他专门去了解超忆症的症状有哪些,研究剧本中角色的不同人格分身。“这些分身有的老实,有的暴戾,有的狡猾,其实都是一个人性格的不同侧面。”著名美术指导奚仲文为每一个分身设计造型,张家辉则设计了不同分身的立场、行为、台词。在片场,他每换一套造型就意味着不同

分身的转换,也意味着要不停调整表演状态。

当被问及哪一种人格和生活中的自己最像时,张家辉笑言,每个人都是多面的,面对家人、朋友、陌生人会表现出不同的性格。他觉得在戏里演那么多分裂出来的人格不太难,反而是生活中在不同场合扮演不同角色比较难。“生活没有剧本,要懂各种人情世故,我有时候觉得自己演得也不太好。”

张家辉不仅年轻时当过警察,还在《扫毒》《爆裂点》《线人》《使徒行者》等电影中饰演过警察。谈及《超意神探》里警察角色的特别之处,张家辉说,郭文斌虽然破案能力强,但自己亲人遇害的案子却破不了,这个矛盾冲突让他觉得很有戏剧张力。

用富有趣味性的表演细节增添角色的真实感和可看性,是张家辉一直以来的表演方法,尤其是在偏紧张严肃的警匪片中,这一技巧往往屡试不爽。比如《扫毒》里的阿秋在激烈枪战之余,还不忘调侃反派:“我看你的发型就来气。”《超意神探》中,郭文斌不仅经常吐槽有趣,还总拿着毛巾擦汗,给人留下深刻印象。

片中,张家辉还有不少动作戏。他坦言,自己入行时刚好赶上了成龙功夫电影火爆,香港影坛形成了演员不管有没有经验都要亲自



张家辉《超意神探》剧照

上阵拍打戏的风气。“打戏怎么拍,如何用力与配合,我慢慢吸收电影圈的各种经验和技巧,可能在这样的时代氛围下,我给业内留下了能打的印象。”他说,虽然拍打戏很耗费体力,片场环境也比较恶劣,但只要看到辛苦拍出来的动作场面,自己就觉得一切都值了。

为了保持身体状态,张家辉透露自己一直坚持运动,每周三四天,“这不光是为了拍戏,也是为了健康,我觉得大家都需要运动。”他说自己不抽烟不喝酒,除了工作、运动和陪伴家人,大部分时间都躲在工作室里阅读、看新闻、看电影,这也是他日常汲取创作灵感的渠道。今年张家辉还有一部自导自演的悬疑类型片《赎梦》即将与观众见面。他透露这是一个“讲因果报应,在梦中救赎自己的推理故事”。

(据《北京日报》袁云儿)

电影《抗战中的文艺》定档

弦歌不辍,履践致远。首部文献戏剧电影《抗战中的文艺》正式定档4月19日。在发布的定档海报与预告中,多位演员登场,他们所扮演的文艺大家们为救亡图存而奔走呼号,令人热血沸腾。

电影《抗战中的文艺》是中国国家话剧院首部文献戏剧电影、首部搬上大银幕的电影,也是戏剧第一次尝试融合光影艺术,结合电影展现形式登上大银幕。影片遵循文艺创作初心,以历史文献为依据,戏剧舞台为核,电影艺术为轴,打破舞台边界,首次展现、抒写、梳理1931年到1945年共14年的中华文艺界波澜壮阔的抗争史,铺陈出一幅文艺群星闪耀的民族历史画卷。

电影《抗战中的文艺》的故事横跨14年,再现了抗战时期胸怀爱国之志的文艺家们寻找文艺救国路径的故事。为了呈现“群星闪耀”的历史脉络,刻画出生动鲜活的文艺大家,电影邀请到40余位中青代演员共同演绎片中人物。在发布的定档海报中,多位演员饰演的历史人物逐一排开,仿佛打开了一本历史的相册,段奕宏、孙红雷、陈建斌、廖凡、辛柏青、佟大为、万茜、宋佳、田雨、李光洁、关晓彤、朱颜曼滋、王挺、赵阳、吴谨言、罗一舟、顾珂嘉等演员以角色形象出现。虽然年龄不同、装扮各异,但面对未知的未来,他们都是眼中有光、心怀希冀,生动诠释了那个时代文艺战士的形象。

据《南国早报》