

“唱响北疆”内蒙古流行音乐演唱会燃动青城



海来阿木演唱代表作《西楼儿女》



▲现场观众热情欢呼

□文/本报记者 王璐 实习记者 樊雅璐
□图/本报记者 张伊焘

4月13日晚,“唱响北疆”内蒙古流行音乐演唱会在国家北方足球训练基地综合馆激情开唱。

青年歌手乌兰图雅和海来阿木携乐队相聚呼和浩特,在乌兰图雅颇具辨识力的声音中,一曲《凤凰飞》激情开场,瞬间掀起了全场观众的热情。在上半场的演唱中,她陆续带来了《送你一首吉祥的歌》《阿尔山的姑娘》《站在草原望北京》《套马杆》等歌曲,每一首都耳熟能详,观众们挥舞着荧光棒沉醉其中。

在等候乐队换场的间隙,乌兰图雅还带领现场7000余名观众开启大合唱模式,齐唱《我和草原有个约定》,音乐与热情相碰,燃爆现场。

下半场由海来阿木开唱,2024

年央视春晚他与单依纯共同唱响《不如见一面》,动情的歌词和曲调俘获了全国观众的心,也让这首歌成为了开年的流行曲。此次在呼和浩特放歌,海来阿木把经典作品《烟雨人间》《你的万水千山》《西楼儿女》《不如见一面》带给现场的观众,以深情动人的歌声唱响经典旋律。现场观众热情高涨,海来阿木返场加唱了经典曲目《三生三幸》,让青城观众大呼过瘾。总导演李焱表示,此次演唱会最大的亮点是内蒙古的流行音乐,她说:“这是‘唱响北疆’系列演唱会全国巡演的第一站,今年计划走进澳门、深圳、南京,通过‘唱响北疆’系列演唱会,真正让内蒙古的流行音乐走向全国,走向世界。”

演出现场气氛热烈,歌手阿比亚斯和阿古达木分别演唱了《谢

你爱我》《我是一条小河》,现场的每一位观众乐享其中,在“民族风”与流行音乐间自由穿行,领略了一场独一无二的超燃演唱会。“我买的内场门票,真的是超值,尤其是海来阿木唱的《不如见一面》是今年央视春晚的热门歌曲,这次能够在现场听他唱,体验感非常好,感觉特别棒!”观众丁先生激动地说。来自北京的曹女士是第一次来呼和浩特,她说:“虽然今天的天气刮风下雨,但是挡不住歌迷的热情。没想到演唱会现场的氛围这么好,一起合唱《我和草原有个约定》的时候很感动,气氛很热烈,呼和浩特的人民也很热情,下次我还会再来!”

乌兰图雅激情演唱▶



改编自亦舒小说《承欢记》开播引热议 杨紫许凯领衔演绎烟火气家庭群像

改编自亦舒同名小说,由杨紫、许凯领衔主演的都市情感话题剧《承欢记》日前于CCTV-8和腾讯视频开播,热播中的剧集相关话题冲上热搜,腾讯站内热度突破27000。该剧聚焦家庭与成长,折射人生百态的家庭关系和笑泪齐飞的情感交织,逐渐引发多圈层观众的追剧热潮。

电视剧《承欢记》讲述了当下年轻人在成长过程中,寻求自我与家庭关系平衡的心路历程,故事通过聚焦当代新型亲子关系的重塑与融合,展现代际观念差异的同时,也传递家庭的温暖。出身于上海寻常人家的女孩麦承欢(杨紫饰)是一个如你我一样的普通女孩,她

认真努力且极具韧性,看似平凡的外表下,藏着一颗爱护家人,永不服输的心。她在“承欢父母”和“承欢自我”之间努力求索,在与家人的磨合和相互治愈中,最终走出了一条独属于自己的成长之路。

电视剧开播的高能剧情引人关注:麦承欢与姚志明初见即闹乌龙,职场新挑战来袭;平凡男友“爆改”富二代,麦承欢一家该如何应对?母女矛盾出现端倪,将上演怎样的碰撞?该剧以当代母女关系重塑为切入点,描绘了年轻人在与家人同行的路上,不断调适与磨合,渐渐学会如何妥善解决观念代际差异的过程。麦承欢经历了从孝顺父

母到忠于自我的挣扎与求索,她逐渐从母亲“以爱为名”的约束中挣脱出来,更注重聆听自己内心真实的声音,在重拾自我的同时也与母亲达成了和解。

值得一提的是,剧中还集结了老中青三代戏骨,青年实力派演员杨紫、许凯与众多老艺术家何赛飞、姚安濂、吴彦姝等同台飙戏,他们用精雕细琢的台词和演员的精彩诠释深刻探讨了几代人不同的观念,将社会热议的话题融入剧情之中,传递时下年轻人对亲情不断思考,尝试求解,探索进步的价值观,既引人深思,又让人产生共鸣。

(据《每日新报》王轶斐)

