

一城看北疆

呼和浩特度假计划

探馆 逛展

“文化轴带”赏艺术之美

□文/本报记者 杨彩霞

□图/本报记者 王劭凯

假期临近,短暂告别喧嚣,卸下疲惫,放慢脚步,去内蒙古博物院看主题展览,听文物诉说历史烟云;去内蒙古美术馆看美术家妙笔丹青,进入诗书画的美学世界;去呼和浩特国际雕塑园、呼和浩特雕塑艺术馆以雕塑为媒,与世界文化对话。依托国家历史文化名城这张名片,呼和浩特深入挖掘城市文化,积极塑造城市精神,重点建设了呼和浩特国际雕塑园、呼和浩特雕塑艺术馆,打造成了以内蒙古博物院、内蒙古美术馆以及呼和浩特雕塑艺术馆为“龙头”,以呼和浩特国际雕塑园以及草原丝绸之路公园为“主干”的5.6公里“文化轴带”。如今,这条“文化轴带”,成为首府城市文化又一新地标。在繁花似锦的时节,沿着丝绸之路大道,看看一路上的文化“加油站”,去感受“文化轴带”上的深度浪漫。



呼和浩特雕塑艺术馆

逛展 休闲又“充电”

一方碧草之上,一片苍翠林间,《米洛斯的维纳斯》《思想者》《上船》……一座座精美的雕塑作品,一展人们对文化艺术的美好向往。漫步在位于草原丝绸之路公园内的呼和浩特国际雕塑园,仿佛与大师邂逅、交流。曲径通幽处,造型各异的室外雕塑作品引得市民驻足观赏。

“一件好的城市雕塑,不仅仅是件令人惊叹的艺术品,还代表了这座城市的文化、历史和精神风貌,并能引起观众的内心共鸣。”正在一座雕塑前驻足观赏的大学生王晨神情专注,“这种具有城市文化的雕塑,不仅可以打造首府的城市名片,还能有效宣传城市形象,提升城市文化

层次与综合竞争力。”

草原丝绸之路公园从新华大街开始,向南一直延伸到南二环,东西窄,南北宽。站在观景台上,可以眺望园内的各类文化设施遥相呼应,向北走过呼和浩特雕塑艺术馆,便可抵达内蒙古博物院、内蒙古科技馆,向东便是内蒙古美术馆和内蒙古国际会展中心。

公园北侧是新落成的呼和浩特雕塑艺术馆,依托原有地形地貌而建,风格含蓄而内敛。作为城市新文化地标,呼和浩特雕塑艺术馆迅速成为了首府市民及游客的“打卡胜地”。

“建设呼和浩特雕塑艺术馆是首府提升文

化能级、打造雕塑之城和北疆文化品牌的具体举措。这里将成为雕塑艺术‘产学研’的综合基地,成为群众品鉴文化、艺术家创作表达的重要场所。”呼和浩特雕塑艺术馆馆长贾特这样谈起艺术馆的功能设计。

这几天,艺术馆A区特展展厅内“呼和浩特首届大学生邀请展”正在进行。展览上展出的来自国内十余所高校的71件(组)优秀作品让前来参观的观众大开眼界,“在这场展览中可以看到作者用木头、泡沫、报纸、铝丝网、纸浆等意想不到的材料创作出来的雕塑作品,对于我们这样学习艺术的学生来讲受益匪浅。”来自呼和浩特市剑桥中学的学生王文慧说。

与呼和浩特雕塑艺术馆遥遥相望的内蒙古美术馆,是不少年轻人假期出游的热门目的地。馆内正在展出的主题为“艺韵北疆 绘彩青城”第二届呼和浩特市美术作品展吸引了众多年轻观众。

李雪是第一次来呼和浩特,起初是看到网络上有很多人去内蒙古美术馆打卡拍照,就和同伴欣然前去。“在这次展览中可以看到中国画、油画、版画等多种作品,通过艺术家们的描绘,我们可以领略到呼和浩特地区的自然风光、风土人情以及新时代各行各业展现的新形象、新成就、新面貌,让我们感到不虚此行。”李雪说。



内蒙古美术馆